

Servicios y actividades soportados por el Área de audiovisuales de SdIC de la UC3M

Este documento describe los servicios y actividades que en estos momentos soporta el área de audiovisuales de la UC3M. Algunos de las actividades descritas en el documento se realizan de manera experimental mediante pilotos y su nivel de soporte no es el mismo que los servicios propiamente dichos. En el caso de los servicios pilotos es necesario ponerse en contacto con el área de audiovisuales para estudiar de manera puntual el nivel de soporte. El soporte por parte del área de audiovisuales es de 9:00 a 21:00. **de Lunes a Viernes.**

Servicios ordinarios

- **Distribución de contenidos multimedia sobre la redes de datos: streaming** (directo o bajo demanda): se podrá emitir cualquier acto que se desarrolle en las salas equipadas para tal fin, es necesario indicar en la reserva de la sala que se desea la emisión y en su caso grabación del acto. Los formatos utilizados por la UC3M son Windows Media (unicast, multicast) y MPEG2 (sólo directo y multicast), si es necesario la utilización de otra tecnología de streaming se tendrá que comunicar para ver su viabilidad.
- **Videoconferencia:** en estos momentos la universidad da soporte para las tecnologías de videoconferencia H.323 (en todas las salas) y H.320 (sólo en algunas salas). En estos momentos el servicio de multiconferencia es limitado, debido a que la UC3M no dispone de un equipo especializado para tal fin.
- **Grabación de contenidos para streaming o para soporte en formato DVD, CD:** grabación de cualquier tipo de acto y su posterior disponibilidad tanto en el servidor de streaming de la UC3M como en cualquier otro soporte digital. En el caso de las grabaciones para streaming, el contenido puede ser visible directamente en el portal de área o se indicará la URL para su publicación en otro portal WWW. El soporte físico de grabación, en su caso (CD, DVD, Cinta de video, etc.) deberá ser aportado por los usuarios que realicen la petición del servicio, quienes además deberán rellenar el formulario correspondiente. Las grabaciones, por defecto, se entregarán en "bruto", es decir, sin edición o post-producción. Para estos casos se deberá realizar la correspondiente petición de este otro servicio que se detalla más adelante.
- **Soporte aulas docentes:** soporte y mantenimiento del material audiovisual ubicado en las aulas generales para docencia de los distintos Campus, excluyéndose, como norma general, las aulas departamentales o de post-grado, así como las aulas informáticas.
- **Soporte a actos en directo:** soporte a todo tipo de actos, en horario laboral de Lunes a Viernes, de 9:00 a 21 horas que se desarrollen en las salas dedicadas para tal fin por la universidad Carlos III de Madrid. Este soporte incluye todos los elementos informáticos y audiovisuales que conforman las salas en cuestión, no dependiendo de esta área la gestión, ubicación o modificación de otros elementos de las salas como mobiliario, climatización, elementos decorativos o institucionales, etc.

- **Asesoramiento en tecnologías audiovisuales:** se prestará el asesoramiento en relación con las tecnologías audiovisuales, que provengan de cualquier otro Servicio o Departamento de la Universidad, como pueda ser: en la compra de nuevos equipos, asesoramiento para nuevas instalaciones, mejoras de instalaciones de terceros ya existentes, etc. El personal del área de Audiovisuales o subcontratado por él no gestionará dichas compras o intervendrá directamente como instaladores, sino que facilitará los datos de empresas que sean necesarios o puedan interesar, para llevar a buen término dichas instalaciones o mejoras.
- **Telefonía sobre IP: VoIP:** Incorporar la telefonía IP de manera gradual para toda la comunidad académica de la UC3M. Soporte vía correo electrónico para todos los usuarios del servicio.

Servicios bajo petición (con limitaciones)

- **Digitalización de contenidos:** se podrá solicitar la digitalización de contenidos de audio y/o video, para su conversión de analógico a digital, en determinados formatos. Para ello se habrá de contactar con el Área de Audiovisuales y solicitar este tipo de servicios. En función del tipo de petición solicitada y de su envergadura, así como de los medios técnicos y humanos disponibles, en relación con la carga de trabajo existente, se podrá dar curso o no a la petición, siempre para labores relacionadas con las actividades de interés general de la Universidad, no atendándose aquellas peticiones de índole particular o privado. En caso de que el solicitante prefiera que se le entregue el trabajo finalizado en algún soporte físico de grabación, el mismo (CD, DVD, Cinta de video, etc.) deberá ser aportado por el usuario quién además deberá rellenar el formulario correspondiente.
- **Edición y post-producción de contenidos:** se podrá solicitar la edición y/o post-producción de contenidos de audio y/o video grabados previamente por el personal del área de Audiovisuales, o a partir de otros materiales aportados por el solicitante. Para ello se habrá de contactar con el Área de Audiovisuales y solicitar este tipo de servicios. En función del tipo de petición solicitada y de su envergadura, así como de los medios técnicos y humanos disponibles, en relación con la carga de trabajo existente, se podrá dar curso o no a la petición, siempre para labores relacionadas con las actividades de interés general de la Universidad, no atendándose aquellas peticiones de índole particular o privado. En caso de que el solicitante prefiera que se le entregue el trabajo finalizado en algún soporte físico de grabación, el mismo (CD, DVD, Cinta de video, etc.) deberá ser aportado por el usuario quién además deberá rellenar el formulario correspondiente.
- **Podcast:** soporte de esta nueva tecnología de distribución de contenidos multimedia. Estos contenidos podrán ser tanto privados como públicos. Para su visualización se podrán utilizar tanto "itunes" como el software desarrollado por la UC3M "ARCA"
- **Herramientas colaborativas síncronas:** se incluyen aquí una serie de herramientas de videoconferencia (multiconferencia) avanzada, entre ellas: CXP, VRVS, ISABEL,..... disponibles sólo en algunas salas multimedia de la universidad.

- **Proyectos especiales departamentales:** se refiere a proyectos departamentales que por sus características o por ser un compendio de varias tecnologías, deban tener un tratamiento especial en cuanto a complejidad tecnológica. En este caso se deberá estudiar su viabilidad tanto tecnológica como de RRHH.

Para desarrollar todas estas actividades, existen en la UC3M una serie de instalaciones dotadas del equipamiento necesario para poder llevarlas a cabo.

Espacios docentes en la UC3M

- **Aula docente tradicional** -> es una aula docente con proyector, ordenador, pantalla de proyección y sistema de control.
- **Aula docente para grabación** -> es una aula docente dotada con los elementos audiovisuales e informáticos que permitan grabar las clases.
- **Sala de reuniones** -> es una sala de reuniones con elementos audiovisuales que permitan grabar y la realización de videoconferencias. Esta sala no dispone de cabina de control
- **Sala de tele-docencia** -> es una sala con los elementos informáticos y audiovisuales que permiten la grabación, emisión por Internet y videoconferencias con cabina de control para la realización de los distintos actos
- **Sala de grabación** -> sala con elementos informáticos y de comunicaciones que permiten la grabación de clases con un equipamiento específico para ello.
- **Salón de actos** -> espacio dotado de las infraestructuras audiovisuales y de comunicaciones que permite la realización de eventos tanto en local como a distancia (videoconferencia) y su distribución por la red mediante streaming

Mayo de 2008
Área de audiovisuales
Servicio de Informática y Comunicaciones
Universidad Carlos III de Madrid