

*EL REY Y SARAMAGO EN
LA PRESENTACIÓN DE LA
CÁTEDRA 'LUIS DE CAMÕES'*



- El Rey presidió la inauguración de la Cátedra Luis de Camões (Pág 3 a 5)
- Nuevos edificios de la Universidad en Getafe y Leganés (Pág 9 a 12)
- La Carlos III abre sus puertas a los mayores (Pág 20 y 21)
- Los alumnos del Curso de Estudios Hispánicos (Pág 22 y 23)

CarloS III

Noviembre 2000 - Núm. 13

PUBLICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III



Curso 2000/2001, la Universidad crece

Editorial

En este número encontrará...

• Actualidad

El Rey presidió la inauguración de la Cátedra Luis de Camões (pág 3 a 5)

Empieza la carrera: preparados, listos...¡ya! Entrevista con Miguel Ángel Ramiro, profesor (Pág 6 y 7)

Peter M. Robinson, Doctor Honoris Causa, Joan Rigol abre el curso en la Residencia Fernando de los Ríos (Pág 8) Nuevos edificios de la Universidad (Pág 9 a 12)

• Investigación

Entrega de los primeros Premios de Doctorado (Pág 13)

El grupo de Microelectrónica diseña componentes de la nave espacial Rosetta (Pág 14)

María Varela recibe el premio a la mejor presentación de un estudiante graduado, Carlos Navarro, Presidente de DYMAT (Pág 15)

• Opinión

“Ideas para facilitar la movilidad de investigadores y científicos en Europa”, por Teresa Leguey (Pág 16)

“El pabellón de deportes de Leganés: una decisión criticable”, por Javier Ruiz-Castillo (Pág 17)

• Servicio

(Pág 18 y 19)

• Reportaje

La Carlos III abre sus puertas a los mayores (Pág 20 y 21)

• Alumnos

El Curso de Estudios Hispánicos (Pág 22 y 23)
Forempleo 2000 (Pág 24)

• Tablón

La calidad docente y académica, a examen (Pág 25)
Dulce Pontes en el Auditorio, creación del Proyecto Madroño (Pág 26)

• Cultura

El otro barrio y El cielo abierto, dos nuevas propuestas de cine español (Pág 27 y 28)

• Universidades del mundo

Universidad de Puerto Rico (Pág 29)

• Agenda

(Pág 30 y 31)

Ha comenzado el curso 2000/2001 cargado de novedades de todo tipo. La Universidad Carlos III ha superado ya la primera etapa de su vida y se adentra en una juventud vigorosa y enérgica. Iniciativas como la Cátedra de Estudios Portugueses ‘Luis de Camões’ dan prueba de ello, acercando el mundo universitario a la cultura vecina, tan importante y tan desconocida para nosotros. Su majestad el Rey inauguró la presentación de esta Cátedra, y el Premio Nobel Saramago se refirió a la importancia del cuidado en la enseñanza de la lengua.

La Universidad entra en esta nueva etapa con la inauguración de cuatro nuevas construcciones. Quién hubiera pensado, diez años atrás, que hoy contaríamos con tantos edificios en nuestros Campus. Las Residencias de Estudiantes han experimentado una gran expansión en los últimos años; con la nueva Residencia Fernando Abril Martorell son ya más de 1.000 las plazas de alojamiento que ofrece la Universidad. Además, la comunidad universitaria podrá disfrutar de un nuevo Pabellón Polideportivo, bautizado en honor de Alfredo Di Stéfano, en el Campus de Leganés. La piscina cubierta seguro que hará las delicias de todos los que se acerquen para nadar un rato. Por

otra parte, el nuevo edificio Torres Quevedo de Leganés, con sus aulas y laboratorios, ya está en funcionamiento, y en Getafe se han ocupado las aulas y despachos del Edificio López-Aranguren.

La Universidad Carlos III, como puede observarse, sigue creciendo. Y no sólo físicamente. El nuevo título universitario para mayores permitirá acceder a la Universidad a 160 personas que no pudieron hacerlo anteriormente. Sabemos del entusiasmo de estos alumnos, que compartirán aulas y pasillos con los estudiantes habituales de nuestros Campus. Sus clases de historia universal, arte, literatura, política, pensamiento... son otra forma que la Carlos III tiene de hacer llegar a la sociedad toda su capacidad de formación, y para estas personas mayores de 55 años representa una ilusionante segunda oportunidad.

Los estudiantes del título para mayores nos ofrecen otro perfil del alumno. Ya no se estudia sólo para encontrar un trabajo en el competitivo mercado laboral. Los alumnos del título para mayores quieren aprender por el placer de aprender. Esto supone tal vez la llegada al ámbito universitario de un nuevo humanismo, en consonancia con los principios que alumbran a la Universidad Carlos III. Tal vez el mundo después de esto empiece a cambiar...

Directora: M^a. P. Diezhandino

R. Jefe y E. gráfica: I. Marina

Colaboran: S.Gómez, F. Cerdeño, Arantxa Mateos, María Ladero, Amalia H. Gandía, Miguel A. Laviña

Consejo de Redacción: A. Figueiras, I. Flores, A.Llamas, J. Llorens, J.A. Moreira, P. Ollas, A. R. de las Heras, C. San Juan, D. del Palacio, C.Tobío, E. Villalba y U. Ruiz.

Redacción: Universidad Carlos III.

C/Madrid, 126

Despacho 8.86

Teléfono: 624 95 08

E.Mail: imarina@pa.uc3m.es

Imprime 2 Color

Carlos III

El Rey presidió la inauguración de la Cátedra 'Luis de Camões'

Actualidad

La cultura portuguesa tiene en la Universidad Carlos III uno de sus grandes defensores y promotores. El 31 de octubre, bajo la Presidencia de su majestad el Rey, se inauguró la Cátedra de Estudios Portugueses Luis de Camões, con el objetivo de difundir la cultura portuguesa en España en los ámbitos científico, artístico, económico y político. El Premio Nobel José Saramago dictó el discurso inaugural.



Mesa presidencial de la presentación de la Cátedra de estudios portugueses.

REDACCIÓN

La Cátedra de Estudios Portugueses 'Luis de Camões' se creó en la Universidad Carlos III en enero de 2000, con el fin de impulsar el conocimiento de la cultura portuguesa en España. El pasado día 31 de octubre, se celebró en la Universidad el acto de presentación de esta Cátedra, bajo la Presidencia de su majestad El Rey.

El objetivo de la Cátedra es "la difusión de la cultura portuguesa en España en los ámbitos científico, artístico, económico y político", explicó el profesor Ángel Llamas Cascón, su Director.

Desde el concierto que la cantante portuguesa Dulce Pontes ofreció el mes pasado en la Universidad, hasta el apoyo a

seminarios como Interculturalismo Jurídico portugués, la Cátedra pretende continuar en el futuro con su actividad en apoyo de la cultura de Portugal.

El Rector de la Universidad Carlos III, Gregorio Peces-Barba Martínez, consideró la Cátedra 'Luis de Camões' "el inicio de una andadura entre España y Portugal y sus Universidades, que pretende comunicar los valores y las fortalezas científicas, culturales, técnicas, políticas y jurídicas de Portugal en Madrid y en el resto del país".

Emilio Botín, Presidente del Banco Santander Central Hispano, patrocinador de la Cátedra junto con El Corte Inglés, recordó la figura de Luis de Camões, vinculado con

importantes mecenas de su época, el siglo XVI.

"Cuando reivindicamos la necesidad de apoyar la difusión de la cultura portuguesa desde España, no reconocemos sino la posibilidad de aprender de lo que de puro cercano se nos hizo ajeno", afirmó Llamas. Es el momento de que los españoles se acerquen a un país cuyos habitantes sin embargo conocen bien nuestra realidad. "Sin la lengua de Camões y de Cervantes la historia de la literatura universal no puede entenderse, a la influencia de lo que se ha escrito en ambas literaturas le deben su forma de comprender el mundo muchos millones de habitantes en todo el planeta", comentó Llamas.

El Presidente de la C.A.M., Alberto Ruiz-Gallardón, expresó su convicción de que esta Cátedra de Estudios Portugueses cubrirá un vacío histórico injustificable. Ruiz-Gallardón mostró su satisfacción con esta iniciativa, y manifestó su deseo de que se desarrolle también el estudio del idioma y la cultura española en nuestro país vecino. Recordó la tradición de apertura de las Universidades de Madrid a otras instituciones, como prueba el éxito del distrito compartido y el programa Erasmus, y terminó parafraseando a Ortega, partidario de una universidad que fuese un principio promotor de la historia europea, una vez impuesta como un poder espiritual superior.

El Premio Nobel de Literatura, José Saramago, trazó una visión pesimista sobre la situación de la lengua portuguesa, que alcanzó siglos atrás un alto grado de belleza y que lamentablemente hoy se ve abocada a una progresiva degradación. Los actuales medios de comunicación y la tecnología precipitan la degeneración del idioma. Antes de ellos, se consideraba que los procesos de corrupción de una lengua más débil en contacto con otra más poderosa eran algo lógico, dentro de lo natural, y el proceso de absorción y cerco de una lengua, al no contar con medios de comunicación como los de hoy, se retardaba y espaciaba.

“Hoy, una lengua no se defiende, muere. No de muerte súbita, ya lo sabemos, pero irá cayéndose a trozos en un estado de agonía desesperada que podrá llevar siglos hasta consumarse, dando en cada momento la ilusión de que sigue viva, y de esta manera



De derecha a izquierda, la Ministra de Educación, Pilar del Castillo, el escritor José Saramago, y el Director de la Cátedra, Ángel Llamas.

suavizando la indolencia o enmascarando la complicidad, consciente o no, de sus suicidas hablantes”, aseguró Saramago.

El panorama es oscuro para este escritor que ve un peligro importante en la predominancia de la lengua inglesa, que pone cerco a todas las otras lenguas. Finalizó Saramago su discurso inaugural expresando su preocupación por el bajo nivel de conocimiento que los estudiantes muestran sobre su lengua, un motivo más para ser pesimista sobre el futuro de la lengua portuguesa.

El Ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, Jorge Gama, actuó en representación

del Presidente de la República de Portugal, Jorge Sampaio, cuya asistencia al evento tuvo que cancelarse por una indisposición en las últimas horas. Gama reivindicó la vitalidad de las lenguas española y portuguesa: “Somos las dos grandes lenguas universales de la Unión Europea, que se proyectan en América Latina, África y Oriente”.

“Nuestra historia común nos invita, hoy más que nunca, a profundizar nuestra comunicación y comprensión mutua, y a materializar los lazos de afecto, respeto y cooperación, que felizmente nos unen, en realidades concretas y efectivas”, expresó Su Majestad, El Rey, Presidente de Honor de la Cátedra de Estudios Portugueses. El Rey se refirió también al momento actual, favorable a una especial colaboración entre España y Portugal, en un ámbito que excede el peninsular, y se extiende hacia la construcción europea y la Comunidad Iberoamericana de Naciones.

Tras el acto, el Ministro de Exteriores de Portugal hizo entrega al Rector, Gregorio Peces-Barba, de la Gran Cruz del Orden del Infante.

De izquierda a derecha, el Presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, el Rector, Gregorio Peces-Barba, Su Majestad, El Rey y el Ministro de Asuntos Exteriores, Jorge Gama.



La Cátedra 'Luis de Camões', una iniciativa ambiciosa

Difundir la cultura portuguesa en España desde todos los aspectos: arte, literatura, ciencia, política, economía, etc, es el ambicioso objetivo de la Cátedra Luis de Camões, cuya actividad ya ha comenzado.

PATRONATO DE HONOR

El Rey de España, Presidente de la República Portuguesa, Rector de la UCIIM, Secretario de Estado de Educación y Universidades, Presidente de la C.A.M., Emilio Botín, Isidoro Álvarez, Director de la Cátedra 'Luis de Camões', Embajadores de España en Portugal y de Portugal en España

COMITÉ EJECUTIVO

Gregorio Peces-Barba, Ángel Llamas, José Ignacio Lacasta, Francisco Moldes, Mario Quartín, Francisco Marcellán, Miguel Viqueira, José Manuel Pérez Prendes, César Antonio Molina

ACTIVIDADES PREVISTAS

- Seminario sobre la Historia de Portugal reciente
- Escritores portugueses de hoy
- Portugal en Europa
- Cursos de Humanidades sobre historia y literatura portuguesa para el segundo cuatrimestre en la Universidad Carlos III.

Exposición sobre la historia arquitectónica de la Universidad

La exposición fotográfica sobre la historia arquitectónica de la Universidad, que inauguró su majestad el Rey, el pasado 31 de octubre, muestra la obra arquitectónica realizada entre 1988, en que comenzaron las obras de rehabilitación del antiguo cuartel del Regimiento de Artillería de Campaña 13 de Getafe, y el año 2000, cuando ha concluido la construcción de los edificios López Aranguren en Getafe y Torres Quevedo en Leganés.

El patrimonio edificado de la Universidad asciende a 194.481 metros cuadrados, distribuidos en sus tres Campus: Getafe, Leganés y Colmenarejo.

En Getafe, la Universidad cuenta con los siguientes edificios, cada uno con un nombre que alude a importantes personalidades del mundo de la cultura, ciencia, etc: Rectorado, Decanato de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, Gómez de la Serna, Giner de los Ríos, Normante, Foronda, Adolfo Posada, Campomanes, Biblioteca María Moliner, Luis Vives, cafetería, Concepción Arenal y López Aranguren, Residencia Fernando de los Ríos y Polideportivo Ignacio Pinedo.

En Leganés, se cuenta con el Edificio Sabatini, Agustín de Betancourt, Biblioteca Rey Pastor, Padre Soler, Torres Quevedo, Polideportivo Alfredo di Stefano y Residencia de Estudiantes Fernando Abril Martorell.

En Colmenarejo existen por el momento el Edificio Miguel de Unamuno y la Residencia de Estudiantes Antonio Machado.



El Rey contempla la exposición del Patio de las Promociones.

Empieza la carrera: preparados, listos...¡ya!

ARANTXA MATEOS/ MARÍA LADERO

Comienza el curso 2000-2001 en la Universidad Carlos III con nuevos alumnos y nuevos estudios. Ilusiones, proyectos, sueños y alguna desilusión se respiran en los pasillos y las aulas. Los recién estrenados estudiantes universitarios, emocionados por la nueva etapa que comienzan, reconocen no poder evitar el nerviosismo y el miedo ante un mundo totalmente desconocido para ellos. Los que llegan desde otras universidades para continuar su formación, aunque son más críticos con el sistema, se asombran por el despliegue de medios poco común en las universidades públicas. Para unos y para otros, la carrera ya ha empezado.

Primer ciclo de Periodismo, Ciencias del Trabajo, Ciencias Políticas y de la Administración, Ingeniería Informática y la especialidad en Telemática de Ingeniería Técnica de Telecomunicaciones son nuevas en la Universidad.

Como Ana, estudiante de primero de Derecho, miles de alumnos de nuevo ingreso encuentran que la Universidad les viene un poco grande. El número de alumnos por clase, la amplitud de las instalaciones, el trato de los profesores, la estructura de las asignaturas...no tiene nada que ver con los colegios e institutos en los que han pasado los últimos años. "Ya no somos niños. Todo parece más serio" señalaba David, estudiante de Gestión y Administración Pública. Y es que las decisiones que tomen a partir de ahora van a marcar su futuro profesional.

Una universidad a medida

Los créditos de humanidades, la prueba de inglés y las cuatro convocatorias forman parte de la novedad, por eso lo asumen con más indiferencia que los alumnos de segundo ciclo. Laura ya es licenciada en otra universidad, ahora comienza su segunda carrera, el segundo ciclo de Periodismo. Para ella estudiar ya no es una obligación, se considera una persona adulta capaz de decidir por sí misma, por eso considera que no es necesario ejercer tanto control sobre los alumnos. "Esta muy bien que sean exigentes, pero no tienen en cuenta que nuestras circunstancias personales son diferentes a las de los niños de 18 años" se quejaba Laura. Sin embargo, reconoce que el complementar su formación con cursos de humanidades e inglés es básico, y que otras universidades deberían seguir el ejemplo de la Carlos III, en la que "todo esta hecho más a la medida".



Sala de estudio de la Residencia de Estudiantes Antonio Machado, de Colmenarejo

Hay algo en lo que todos están de acuerdo, el tener un ordenador para trabajar sin necesidad de esperar una interminable lista de espera es algo muy positivo y fuera de lo común. No lo es tanto el hecho de que para cursar los créditos de humanidades y disfrutar de las actividades haya que hacer filigranas con los horarios.

"No hay fórmulas mágicas"

Pero no sólo los alumnos se enfrentan al primer día de clase, Miguel Ángel Ramiro, con su recién estrenada plaza de profesor titular, comienza este año a impartir Teoría del Derecho a los alumnos de primero de esta titulación. Él también iba asustado a su primera clase. No sabía como iban a reaccionar los

alumnos, ni si el grupo iba a ser participativo. Los nuevos alumnos, según el profesor, son muy infantiles y tienen esquemas poco desarrollados "a lo mejor derivado de los nuevos planes de estudio de bachillerato". Además, tiene que enfrentarse al inconveniente de ser un profesor joven. Los alumnos de primero le tratan de usted, pero en su experiencia previa como profesor de prácticas de segundo ciclo las cosas cambian. "Hay gente que viene maleada de otras universidades y no llevan bien el hecho de que alguien menor que ellos les de clase. En esos casos hay que demostrar que estás ahí por lo que sabes".

Las clases acaban de empezar, como dice Miguel Ángel Ramiro: "El futuro está en tus manos, no hay fórmulas mágicas".

Miguel Ángel Ramiro, profesor de Derecho de la Universidad

"El distrito único posibilita que en las universidades con prestigio se reúnan los mejores estudiantes de toda España"

MARÍA LADERO/ ARANTXA MATEOS

Miguel Ángel Ramiro es una de las más recientes *adquisiciones* del equipo docente de la Universidad. Sus compañeros le dieron la bienvenida en el acto inaugural del curso 2000-2001.

Estrena despacho, edificio y titularidad, pero no es nuevo en la Carlos III. Ramiro estudió la carrera de Derecho en la segunda promoción de esta joven universidad, se doctoró e impartió sus primeras clases prácticas como profesor ayudante en el campus de Getafe y ahora está dispuesto a continuar su carrera en la Carlos III como profesor de Teoría del Derecho y del doctorado en Derechos Fundamentales. Por todo lo anterior, Miguel Ángel Ramiro es una buena opción para hablar del nuevo curso, que también marcará su vida, y de la Universidad, a la que conoció poco tiempo después de nacer y de cuyo desarrollo ha sido testigo.

• **Ha comenzado un nuevo curso, ¿cómo ha sido su primer día de clase?**

Difícil. Era mi primer día de clase teórica. Subes asustado porque no sabes como va a reaccionar el grupo, si van a ser participativos o no.

• **¿Cómo son los alumnos que entran ahora en la Universidad?**

Muy poco preparados. Tienen todavía los esquemas poco desarrollados, muy infantiles. A lo mejor es consecuencia de los nuevos planes de estudio de bachillerato. Son muy diferentes a cuando yo entré en la universidad. Miro atrás y recuerdo las reivindicaciones, los primeros expulsados...había más movimiento, más madurez.

• **En relación con este tema, usted que lo ha vivido desde ambos lados ¿qué le parecen las cuatro convocatorias?**

Está bien porque hay escasez de recursos y hay que racionalizarlos. Puede haber casos en los que a un alumno se le atraganta una asignatura, pero estos son los menos. Si una persona agota las convocatorias, a lo mejor es que no debería estar en la universidad. El límite de convocatorias te obliga a ser responsable. Los alumnos que entran nuevos ya saben a lo que se exponen.

• **El ser un profesor joven ¿es un inconveniente o una ventaja?**

Es un inconveniente. En primero a lo mejor no tanto, te llaman de usted, se nota cierto respeto. Pero en segundo ciclo la cosa cambia. Hay gente que viene maleada de otras universidades,

muchas veces mayores que tú, y no llevan bien el hecho de que alguien más joven les dé clase. En esos casos tienes que demostrar que sabes más, no con autoridad, sino demostrar que estás donde estás porque sabes.

• **¿Cree que hay mucha diferencia entre la Universidad Carlos III y las otras universidades públicas?**

La pública diferencia. No conozco el sistema de otras universidades. En cuestión de material sí que existe una diferencia abismal. En investigación también. Eso se observa en los baremos de calidad. La Carlos III es a la universidad que han concedido más proyectos. Posiblemente nosotros tengamos unas ventajas y otras universidades otras. Por ejemplo, aquí se dan demasiadas horas de clase, quizás habría que aprovechar más la biblioteca. Eso hace que algunos profesores no preparen bien las clases. También encuentro que quizás haya un ambiente demasiado competitivo entre los alumnos.

• **¿Considera usted que el hecho de que la Universidad Carlos III sea más exigente hace que el nivel de los alumnos sea también más elevado?**

En algunos casos, sí. Por ejemplo en los grupos conjuntos. En los normales hay más de todo. El distrito único posibilita que en las Universidades con prestigio se reúnan los mejores estudiantes de toda España.

• **¿Qué le parecen los planes nuevos, en los que se incluyen, a parte de la formación específica de la carrera, idiomas, humanidades y asignaturas de libre elección?**

Bien, siempre y cuando se consiga realmente eso. Que las de libre elección sean libres y las optativas optativas. Cuando esto se consiga estará muy bien, porque el alumno podrá orientar sus estudios hacia un área y entrar en contacto con gente de otras carreras. Ahora muchas veces no hay opción y otras se escogen por la compatibilidad horaria. En cuanto al idioma lo considero básico.

• **Y para terminar, una pregunta difícil, ¿cómo les plantea a los alumnos el futuro que les espera?**

Les intentas decir las cosas como son. Que se tienen que preparar lo mejor que puedan. No decirles que lo tienen todo resuelto por estudiar en la Carlos III, pero tampoco que están abocados al paro. Afortunadamente está el SOPP, que funciona muy bien. El futuro está en sus manos; no hay fórmulas mágicas.

"El límite de convocatorias te obliga a ser responsable. Los alumnos que entran nuevos ya saben a lo que se exponen".

Peter M. Robinson, Doctor Honoris Causa

El profesor de la London School of Economics, Peter M. Robinson, fue investido Doctor Honoris Causa por la Universidad Carlos III, en la ceremonia de apertura del curso 2000/2001, el pasado 6 de octubre.

Son importantes las contribuciones de Peter M. Robinson a la Estadística y Econometría, plasmadas en las revistas más prestigiosas y en sus trabajos seminales, además de las contribuciones en series temporales, inferencia no-paramétrica e inferencia semi-paramétrica. Además, Robinson ha ejercido una importante influencia en la docencia e investigación de la Estadística y Econometría en el mundo latino. Ha coordinado las tesis doctorales de siete españoles de distintas generaciones, que ahora trabajan en universidades españolas, latinoamericanas y europeas.

La investidura como Honoris Causa de Robinson fue acordada el 15 de diciembre de 1999 por la Comisión de Gobierno de la Universidad.

Miguel Ángel Delgado González leyó la Laudatio del profesor Robinson, y el profesor Alberto Iborra dictó la Lección Inaugural, con el título de “El hombre aritmético”.

Ésta fue la primera vez que se celebró en el Campus de Leganés un Acto de Apertura de curso.



Joan Rigol recibe la Beca de Honor de la Residencia Fernando de los Ríos

El Presidente del Parlamento de Cataluña, Joan Rigol, inauguró el curso académico en la Residencia de Estudiantes 'Fernando de los Ríos'. Durante el acto, Rigol recibió la Beca de Honor de la Residencia y pronunció la conferencia inaugural del curso.

Rigol, de formación humanista y filosófica, ha manifestado una denodada búsqueda del consenso, desde su labor como consejero de Trabajo (1980-84), fomentando el diálogo entre la patronal y los sindicatos, y como Consejero de Cultura (1984-85), promoviendo el Pacto Cultural con todas las fuerzas políticas. Como Vicepresidente primero del Senado entre 1995 y 1999, defendió el carácter nacional del pueblo catalán y fomentó la reforma del Senado para convertirlo en una cámara representativa de las naciones y regiones del pueblo español.

Durante el acto, se impuso además la Beca de Honor de la Residencia a la primera dirección de ésta: Carlos R. Fernández-Liesa, Titular de Derecho Internacional Público, y Vicente Guzmán Fluja, actualmente Titular de Derecho Procesal de la U. Pablo de Olavide.

El edificio, que recibe su nombre en recuerdo del ilustre filósofo, ha costado más de mil millones de pesetas.

Nuevos edificios

El López-Aranguren de Getafe ofrece 18 aulas



Entrada principal del Edificio "Eduardo López-Aranguren"

La Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad Carlos III alberga un nuevo edificio, situado frente al Concepción Arenal. El Edificio López-Aranguren, en memoria del ilustre filósofo, amplía el Campus de Getafe, y contiene aulas y despachos para profesores, así como las dependencias del Servicio de informática y la Fundación Universidad Carlos III.

El 'López-Aranguren' es una variante de su gemelo 'Concepción Arenal', con mayor número de despachos y de aulas informáticas. La superficie construida es de 9.548 metros, y es de iguales dimensiones al Concepción Arenal. Ambos conforman un jardín, cerrado por la cafetería en su zona este.

El arquitecto Francisco R. Partearroyo ha diseñado esta obra, cuyo presupuesto fue de 1.058.614.950 ptas.

Alrededor de 900 alumnos han comenzado a utilizar las instalaciones de este edificio, sus 14 aulas (de 72 plazas cada una y dos plazas para minusválidos). Además, hay cuatro aulas informáticas (entre 20 y 26 puestos), un aula de audiovisuales y un garaje.

Las titulaciones que se imparten en la nueva construcción son las Diplomaturas y Licenciaturas en Ciencias Estadísticas, el segundo ciclo en Ciencias del Trabajo, Ciencias Políticas y de la Administración, además del primer ciclo de Periodismo.

El Departamento de Economía se ha trasladado al 'López-Aranguren', donde se encuentran además los despachos y aulas del Centro de Ampliación de Estudios, la Fundación Universidad Carlos III y los Servicios Informáticos.

Cuatro nuevos edificios en Getafe y

Tres departamentos se han trasladado al 'Torres Quevedo' de la Escuela Politécnica

Con las nuevas construcciones de los Campus de Getafe y Leganés, ascienden a casi 200.000 metros cuadrados el patrimonio edificado de la Universidad Carlos III. Un edificio de aulas, despachos y laboratorios, el Torres Quevedo, y el Polideportivo 'Alfredo di Stefano', Residencia de Estudiantes 'Fernando Abril Martorell', en Leganés, y el Edificio 'López-Aranguren', en Getafe, son estrenos de lujo para el curso que acaba de comenzar.

ISABEL MARINA

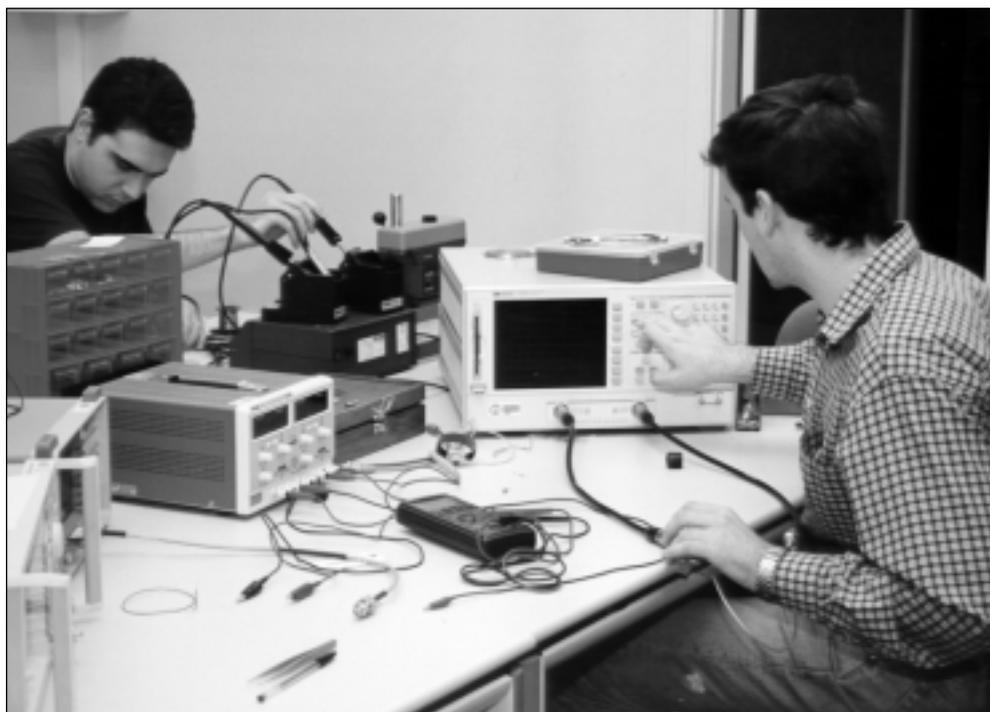
Ya está en funcionamiento el Edificio 'Torres Quevedo' del Campus de Leganés, situado entre el Polideportivo 'Alfredo di Stefano' y la Biblioteca 'Rey Pastor'. Los Departamentos de Física, Estadística, y las áreas de Ingeniería Telemática y Teoría de la Señal y Comunicaciones del Departamento de Tecnología de las Comunicaciones se han trasladado allí. Con una superficie construida de 20.983 metros cuadrados, este aula cuenta con 100 despachos y 15 aulas que albergan casi 1.300 alumnos. Hay asimismo 4 aulas informáticas, preparadas para 172 alumnos, un aula gráfica y tres aulas de conferencias.

Son destacables además los 37 laboratorios a disposición de los tres Departamentos trasladados al Torres Quevedo.

Los arquitectos José Ramón Menéndez de Luarca y Gerardo Salvador Molezún proyectaron este edificio, cuya inversión ha sido de 2.773.877.179 ptas.

Arriba, fachada del nuevo edificio "Torres Quevedo".

Debajo, alumnos en un laboratorio.



y Leganés completan los Campus

La piscina cubierta, la estrella del Polideportivo 'Alfredo di Stefano'



Con el nombre del famoso jugador de fútbol Alfredo di Stefano, se ha bautizado al nuevo edificio Polideportivo del Campus de Leganés. Allí, a disposición de la comunidad universitaria y de los vecinos de Leganés, hay una piscina cubierta climatizada, de 25 por 12,5 metros, que ya está en funcionamiento desde hace semanas. Además, el pabellón se compone de una sala de musculación de 195 metros cuadrados, dotada con máquinas y material de última generación, otra sala multiusos de 120 metros cuadrados, una pista central subdividible en tres canchas, con gradas para 900 espectadores y 8 vestuarios y aseos, una sauna y un bulder para practicar escalada.

El edificio dispone además de una cafetería, y 100 plazas de garaje cubiertas.

Al aire libre, el complejo deportivo cuenta con un rocódromo en el edificio 'Agustín de Betancourt' y el próximo año se construirá una pista polideportiva exterior, junto a la piscina.

El pabellón 'Alfredo di Stefano' tiene una extensión de 9.744 metros cuadrados, y fue diseñado por los arquitectos José Ramón Menéndez de Luarca y Gerardo Salvador Molezún, con un presupuesto de 968.983.000 ptas.

En el Campus de Leganés, desde este curso 2000/2001, pueden desarrollarse actividades como fitness (musculación, entrenamiento cardiovascular, aeróbic, dual bike, caña total, análisis de la condición física, estudio sobre la modificación del volumen corporal), tai chi chuan, tenis de mesa, escalada, bailes de salón, actividades acuáticas (natación, acu aeróbic, acondicionamiento físico en el medio acuático, programas individualizados).

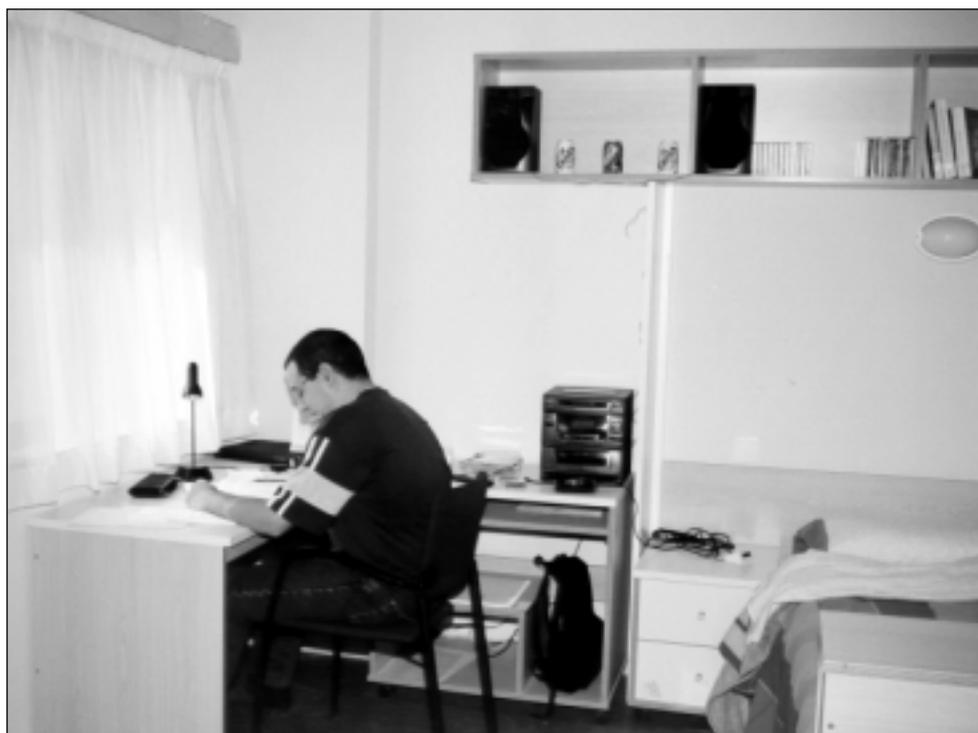
Los precios por el uso de las instalaciones del nuevo edificio y la inscripción en sus actividades oscilan entre las 2.700 ptas al mes y las 4.000 ptas, para los poseedores de la tarjeta TACO, y entre 5.400 y 8.000 ptas al mes, para los que no dispongan de ella.

A la izquierda, arriba, vista de la piscina cubierta. Debajo, la sala de fitness del nuevo Pabellón polideportivo.



Con la Residencia 'F. Abril Martorell', más de 1.000 plazas de alojamiento en la Carlos III

Desde 1994, año en que se construyó la primera Residencia de Estudiantes de la Universidad Carlos III, han ido aumentando las plazas de alojamiento ofrecidas por este centro, hasta las más de 1.000 con que se contó en este curso 2000/2001 en las tres Residencias de Estudiantes, situadas en Getafe (Residencia Fernando de los Ríos), Colmenarejo (R. Antonio Machado), y Leganés (R. Fernando Abril Martorell).



La Residencia de Estudiantes 'Fernando Abril Martorell' está situada en la urbanización 'El Campo de Tiro', cerca del edificio de la Avenida del Mediterráneo con que cuenta la Universidad en Leganés.

Dotada con 200 habitaciones, 100 de ellas dobles y 100 individuales, la Residencia debe su nombre al ex-Vicepresidente del Gobierno de Suárez, Fernando Abril Martorell, que contribuyó decisivamente a la transición democrática española y además formó parte del Consejo de Administración de la Universidad hasta 1994.

Su diseño se inspira en los 'crescent' británicos del siglo XIX, espacio donde se construían las viviendas unifamiliares en edificios curvos orientados hacia el sol o con vistas a un jardín común o a un bello paraje.

Las habitaciones de esta Residencia disponen de un cuarto de baño individual, y las dobles de un baño y un aseo, cada una con un lavabo. Por otra parte, la dotación de los apartamentos es amplia: una zona destinada a sala de estar con un sofá y una mesa baja para la lectura y el descanso. Las zonas de estudio y descanso están perfectamente diferenciadas en estas habitaciones cómodas y luminosas.

La nueva Residencia ofrece servicios como pensión completa todos los días de la semana, cafetería-comedor, lavandería, limpieza de habitaciones, garaje, etc. También se ha puesto especial mimo en las zonas comunes: salón de actos, salas de estudio, de lectura, de informática, de televisión y vídeo, de música y audioteca, de actividades socioculturales y formativas, biblioteca, zonas ajardinadas, etc.

Como la Residencia 'Fernando de los Ríos', de Getafe, y la 'Antonio Machado', de Colmenarejo, en la nueva Residencia se desarrollarán gran cantidad de actividades culturales diseñadas en colaboración con los residentes. La vinculación a un proyecto de vida humanista será una constante en la vida de este nuevo centro que intentará dinamizar la vida cultural y social de Leganés.

El edificio, de cuya gestión se ocupa la Fundación Universidad Carlos III, ha sido proyectado por el arquitecto Francisco R. Partearroyo, y su coste asciende aproximadamente a mil millones de pesetas.



**Arriba, residente estudiando en su habitación.
Abajo, vestíbulo de la Residencia de Estudiantes 'Fernando Abril Martorell', del Campus de Leganés.**

Ideas para facilitar la movilidad de investigadores y científicos en Europa

TERESA LEGUEY GALÁN

Profesora del Departamento de Física

Dentro de lo que en un futuro próximo va a suponer la Unión Europea, es obvia la importancia que tendrán las actividades de investigación para el progreso económico y social de todos los países que la integran, y la existencia de un potencial humano de investigación (Human Research Potential) consolidado y en constante desarrollo, es una de las claves para lograrlo. Los programas de movilidad de investigadores son una de las principales vías para conseguir este objetivo, no sólo por la transferencia de conocimiento y tecnología que implican, así como por la optimización de recursos, sino porque también actúan como mecanismos de expansión de la "idea europea", permitiendo la interacción de las diferentes culturas que componen la Unión.

Sin embargo, en este momento la carrera científica en algunos de los países europeos no es demasiado atractiva, en términos económicos y de estabilidad. Existen tradicionalmente dos ramas diferentes donde puede desarrollarse la profesión de investigador, por una parte el mundo académico y los centros públicos de investigación, y por otro lado el sector privado. En algunos estados miembros existe actualmente una clara falta de oportunidades en este último apartado, lo que lleva a la paradoja de que después de concluir la formación de personal investigador, con los altos costes que eso supone, no existe un espacio profesional donde realizar esa actividad. En este sentido, la sociedad está invirtiendo en la preparación especializada de estas personas, pero no se beneficia de ello a continuación. El esfuerzo de la Comisión Europea para paliar esta situación podría venir a través de un fuerte estímulo de las actividades de I+D, tanto en el sector público como en el privado, así como fomentar la conexión entre la carrera científica y la industria.

“Los costes personales para el científico que está cambiando periódicamente su residencia a medio plazo también son elevados”.

Debido al limitado mercado de trabajo existente (al menos en los países de la “zona sur” de la UE), la movilidad se puede convertir en una aventura muy peligrosa, por su carácter temporal. Generalmente estar investigando “fuera” significa estar desconectado del propio país, y la reinserción después de haber realizado esta actividad en el extranjero durante algunos años es extremadamente difícil. El programa de movilidad en esos casos se convierte en un billete sin retorno.

Por último, los costes personales para el científico que está cambiando periódicamente su residencia a medio plazo también son elevados. No es raro encontrarse en este colectivo parejas estables que debido a los distintos lugares de trabajo residen incluso en países diferentes, pero en cualquier caso no se trata de una situación envidiable y choca frontalmente con la idea de apoyo a la familia. La situación se agudiza cuando el investigador es una mujer. Algunas ideas para reducir estos costes personales al mismo tiempo que mejorar los programas de movilidad de la Comisión Europea

a través de las becas TMR son: fomentar los períodos más extensos de movilidad al inicio de la carrera científica (últimos años de licenciatura y estudios de doctorado), promover la posibilidad de realizar estancias más cortas en períodos sucesivos (¿Becas Marie Curie de estancias cortas?) e insistir en las nuevas posibilidades de comunicación que no requieran el desplazamiento físico de individuos tal como lo conocemos hoy.

(* Comunicacón presentada en el congreso de Heraklion Crete "Invertir en potencial humano de investigación en Europa" (4-7 de octubre de 2000).

Primera entrega de los Premios Extraordinarios de Doctorado

En los diez años de existencia de la Universidad, la actividad investigadora ha sido prolija y fructífera. 160 tesis doctorales se han presentado en Leganés y Getafe. De ellas, 34 recibieron el pasado 21 de septiembre el Premio Extraordinario de Doctorado, en una ceremonia presidida por el Rector, el Vicerrector de Tercer Ciclo, el Director del Doctorado en Derecho y el Director del Doctorado en Economía.

“Estas tesis constituyen el aumento de prestigio, de calidad y de exigencia sobre los que la Universidad trabajará en el

futuro”, afirmó el Vicerrector de Tercer Ciclo.

Una comisión, formada por profesores externos de la Universidad, eligieron con imparcialidad las primeras tesis que reciben este premio en la Universidad Carlos III.

“La tesis doctoral y el Premio Extraordinario supone el más alto grado de excelencia universitaria. Titular, catedrático son condiciones administrativas”, consideró el Rector, que destacó el esfuerzo y dedicación de los profesores de esta Universidad.

DOCTORADO EN ECONOMÍA

- María Begoña Álvarez : “Especificación y validación de modelos de demanda de asistencia sanitaria, absentismo laboral y actitudes de los desempleados : una aplicación al caso español”.

- Pedro Francisco Delicado Useros: “Contrastes de bondad de ajuste en el modelo de regresión con coeficientes aleatorios”.

- Manuel Ángel Domínguez Toribio: “Contrastes de especificación consistentes de modelos econométricos”.

- Ana María Justel Eusebio: “Algoritmos adaptativos de Gibbs Sampling para la identificación de Heterogeneidad en regresión y series temporales”.

- Antonio Pablo Ladrón de Guevara Martínez: “Ciclos económicos reales y crecimiento a largo plazo en modelos con acumulación de capital humano”.

- Juan Mora López : “Inferencia en modelos econométricos semiparamétricos”.

- Salvador Ortigueira Silva: “Tres ensayos sobre crecimiento endógeno”.

- María del Pilar Poncela Blanco: “Algunos problemas en la identificación y predicción de factores comunes en series temporales múltiples”.

- Ignacio Rodríguez Longarela: “¿Se utilizan convenientemente los modelos estáticos de valoración de activos? Contrastaciones empíricas y extensiones Teóricas”.

DOCTORADO EN

INGENIERÍA MATEMÁTICA

- Jorge Arvesú Carballo: “Propiedades analíticas y algebraicas de polinomios con diversos modelos de ortogonalidad : q - discretos , tipo Sobolev y semiclásicos”.

- Ismael Sánchez Rodríguez - Morcillo: “Errores de predicción en series Temporales univariantes”.

DOCTORADO TECNOLOGÍAS

DE LAS COMUNICACIONES

- José María Armingol Moreno: “Localización geométrica de robots móviles autónomos”.

- Guillermo Carpintero del Barrio: “Dinámica no lineal de diodos láser. Estudio de la influencia del ruido”.

- Juan Bautista Llorens Morillo: “Definición de una metodología y una estructura de repositorio orientadas a la reutilización : el Tesoro de software”.

- D^a. Mercedes de Vega Blázquez: “Estudio de la estructura turbulenta de un inyector coaxial”.

DOCTORADO EN DERECHO

PROGRAMA GENERAL

- Francisco Javier Ansuátegui Roig: “Orígenes doctrinales de la libertad de expresión”.

- Xabier Basozábal Arrue: “Enriquecimiento injustificado: la “condictio” “por intromisión”.

- Andrés Betancor Rodríguez: “Origen y formación de la eficacia ejecutiva del acto administrativo”.

- María Consuelo Carrasco García: “Supuestos de hecho de la exceptio non numeratae pecuniae”.

- Esperanza Castellanos Ruiz: “Autonomía de la voluntad y Derecho uniforme”.

- Abraham Castro Moreno: “El delito societario de administración desleal (art. 295 C.p.)”

- Carlos Ramón Fernández Liesa: “Sistema de cooperación política europea y su interacción con el orden jurídico comunitario”

- Isabel González Cano: “Administración de Justicia y responsabilidad del Estado”

- María Luisa González Cuellar Serrano: “La terminación transaccional de procedimiento tributario”.

- Manuel Martínez Neira: “Evolución y fiscalidad municipal”.

- Enrique Ortiz Calle: “La Agencia estatal de administración tributaria”.

- M^a. del Pilar Perales Viscasillas: “La formación del contrato en la convención de las Naciones Unidas de 1980. Sobre los contratos de compraventa internacional de mercaderías”.

- Jesús Pintor Ager: “Responsabilidad civil y reparación sin culpa. Un análisis jurídico y económico de las alternativas globales”.

- M^a.Gema Rosado Iglesias: “La libertad de información de los medios de comunicación social dependientes del Estado”.

- M^a. José Santos Morón: “La forma de los contratos en el Código Civil”.

- José M^a. Sauca Cano: “La ciencia de la asociación de Alexis Tocqueville. Presupuestos metodológicos para una teoría liberal de la vertebración social”

- M^a. Nieves de la Serna Bilbao: “La privatización en España: fundamentos constitucionales y comunitarios”

- Berta Valdés de la Vega: “La profesionalidad del trabajador en la determinación cualitativa del objeto contractual y en el cumplimiento de la obligación de trabajar”

PROGRAMA DE DERECHOS FUNDAMENTALES

- Rafael Escudero Alday : “Sistema jurídico y Justicia. Sobre la relevancia moral de la estructura jurídica ”.

*Son circuitos de control de los movimientos de la nave,
que se lanzará al espacio en el 2003*

El grupo de microelectrónica diseña componentes de la nave espacial Rosetta

REDACCIÓN

Investigadores del Grupo de Microelectrónica de la Universidad Carlos III de Madrid han diseñado los circuitos de control de la nave espacial Rosetta, la próxima misión de la Agencia Espacial Europea. El trabajo fue encargado por Alcatel Espacio,

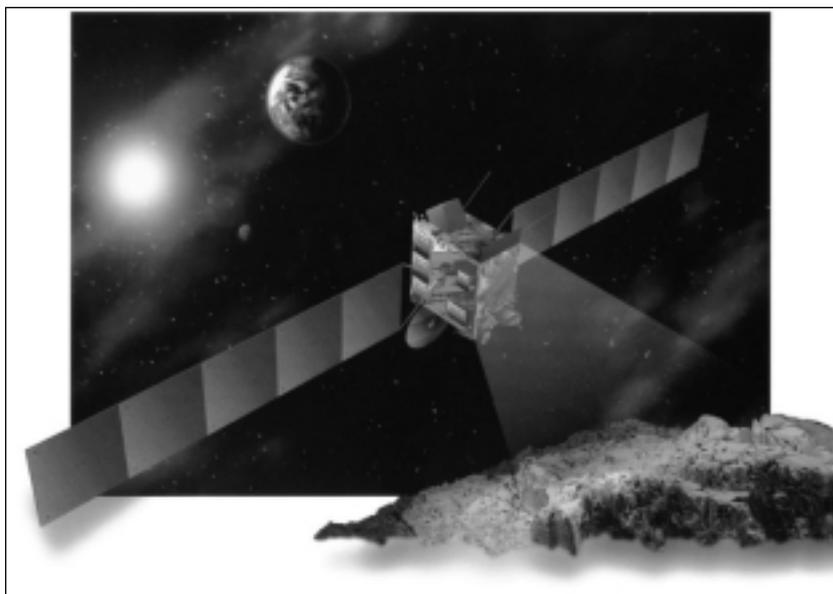
La nave Rosetta tiene como cometido explorar y observar los cometas, descifrando los mensajes de átomos y moléculas para entender el origen del Universo. Su nombre proviene de la “piedra Rosetta”, con la que se descifraron los jeroglíficos egipcios.

Rosetta realizará un mapa detallado de la superficie del cometa 46 P/Wirtanen, mientras éste se aproxima al sol, y depositará un conjunto de instrumentos (Rosetta Lander) sobre su superficie, con el fin de observar las erupciones de la superficie del cometa, provocadas por el calor del sol.

Los investigadores de la Universidad han desarrollado los circuitos TMM/TMCM, encargado de la gestión de las telemetrías, para obtener información de los sensores de Rosetta y enviarlos al computador central, y SADE (*Solar Array Drive Electronics*), que controla el movimiento de los paneles solares de la nave, con el objetivo de situar los paneles de manera que reciban la mayor energía solar.

“Los circuitos han sido diseñados utilizando las más modernas técnicas de diseño, lo que ha permitido culminar los diseños en un tiempo record. La principal dificultad en el diseño de este tipo de circuitos estriba en los requisitos de calidad y fiabilidad que se exigen, puesto que no es posible reparar los daños que puedan sufrir los circuitos una vez que la nave se ha lanzado al espacio”, explica Luis Entrena, investigador principal de este proyecto. Además, el equipo de investigación está formado por los profesores José Alberto Espejo, Michael García, Celia López, Luis Mengíbar, Enrique San Millán.

La nave espacial Rosetta será lanzada por el Ariane-5 en Enero del 2003 y necesitará 8 años para alcanzar su objetivo. En el camino, Rosetta inspeccionará además 2 asteroides llamados Mimistrobell y Rodari.



Fotos de la Agencia Espacial Europea



Distintas vistas de la nave espacial Rosetta

María Varela recibe el premio a la mejor presentación de un estudiante graduado



En el centro, María Varela, flanqueada por Carmen Ballesteros y Jacobo Santamaría, codirectores de la Tesis de María.

María Varela, profesora ayudante del Departamento de Física, recibió el Premio a la mejor presentación de Simposio de un estudiante graduado, por su intervención el pasado 26 de abril, titulada “Caracterización estructural de superredes epitaxiales tensadas de $\text{YBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_{7-d}/\text{PrBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_7$ ”. El simposio, celebrado en San Francisco, trataba sobre “Caracterización estructural de superredes epitaxiales tensadas de $\text{YBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_{7-d}/\text{PrBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_7$ ”.

El trabajo expuesto en esta presentación ha sido realizado por los profesores Diego Arias, Zouhair Sefrioui, Carlos León, Jacobo Santamaría y Carmen Ballesteros, y forma parte de la tesis doctoral de la profesora Varela.

La investigación está centrada en la caracterización estructural de capas ultradelgadas de óxidos superconductores de alta temperatura, superredes de $\text{YBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_{7-d}/\text{PrBa}_2\text{Cu}_3\text{O}_7$.

Carlos Navarro, Presidente de la Asociación Científica DYMAT

El Catedrático de Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras, Carlos Navarro Ugena, fue nombrado el 28 de septiembre Presidente de la Asociación Científica europea DYMAT.

DYMAT reúne a los investigadores europeos que trabajan en el campo del comportamiento, en condiciones dinámicas, de los materiales ingenieriles. Su objetivo es servir de puente entre investigadores e Industria en aquellos problemas termomecánicos en que los materiales se encuentran sometidos a procesos de deformación rápida, como en los problemas de choques de vehículos, impactos contra estructuras y elementos mecánicos, conformado dinámico de piezas mecánicas, etc. La caracterización de los materiales y la obtención de sus ecuaciones constitutivas constituye un paso previo al diseño de piezas y componentes que trabajen en condiciones de alta velocidad de deformación.

El grupo dirigido por Carlos Navarro ha investigado este campo desde 1993.



El pabellón de deportes del Campus de Leganés: una decisión criticable

JAVIER RUIZ-CASTILLO

Departamento de Economía

Los asistentes al acto de inauguración del curso 2000-2001 nos enteramos de la dedicatoria del pabellón de deportes del campus de Leganés: la Comisión de Gobierno de la universidad ha decidido llamarlo "Alfredo Di Stéfano". Para quienes no conozcan a tan ejemplar deportista, baste recordar que es un mito viviente del fútbol espectáculo. La intensidad de su juego, arriba y abajo por todo el campo, y su brillantez técnica le sitúan con pocos jugadores (Pelé, Maradona, Cruyff,...) en la cúspide del fútbol profesional tras la II Guerra Mundial. Para quienes seguimos los detalles de este mundo, como el reciente documental de la serie producida por Querejeta, sabemos que Di Stéfano es personalmente un hombre lacónico, algo ácido, caballeroso y respetuoso con "la vieja", es decir, la pelota que tantos éxitos le brindó. También es un hombre que siempre se declaró apolítico, y que se

"Di Stéfano está indisolublemente asociado al Real Madrid. Para un conjunto de personas de cierto tamaño entre nosotros, este club no goza de mayores simpatías".

bandeó discretamente en este espinoso terreno en la época de Franco que le tocó vivir en activo como estrella mediática máxima. En conjunto, es sin duda un deportista admirable a quien, naturalmente, no ha de responsabilizarse de la dedicatoria que sugiero que analicemos. El responsable, como se ha dicho, es la Comisión de Gobierno de la universidad.

En mi opinión, los problemas con esta elección son cuatro, que procedo a revisar en orden de importancia.

1) Con la distancia, nuestra capacidad de idealización aumenta. Esa es la razón por la que es siempre preferible elegir para estas ocasiones personas que ya nos han dejado. Di Stéfano, afortunadamente, está todavía entre nosotros.

2) El fútbol espectáculo ocupa ya mucho espacio en los medios de comunicación. Para un porcentaje no despreciable

de cualquier comunidad heterogénea, como la nuestra, ocupa demasiado espacio. Esa es la razón por la que hubiera sido preferible honrar otro deporte que no despierte tantas reservas.

3) Di Stéfano está indisolublemente asociado al Real Madrid. Para un conjunto de personas de cierto tamaño entre nosotros, este club no goza de mayores simpatías. La razón es doble. (i) Por un lado, se trata de un club identificado con el régimen de Franco. Esta afirmación será discutible para muchos, pero es un hecho histórico para muchos otros. De hecho, basta recordar los incidentes que rodearon el fichaje del propio Di Stéfano por el Real Madrid, en competencia con el Barcelona. El fichaje se consumó gracias a una decisión aparentemente salomónica de la autoridad competente, influida directamente por los buenos oficios de los Srs. Bernabeu y Saporta, máximos dirigentes del Real Madrid, ante el Ministro del Interior de Franco, Camilo Alonso Vega *. En este orden de cosas, el Real Madrid, como muchas otras entidades del fútbol, tolera y a veces financia las actividades de minorías ultras de seguidores del club que en este caso se autodenominan los Ultra Sur. (ii) Por otra parte, el Real Madrid despierta las antipatías de muchos de los seguidores de otros clubs de nuestra Comunidad Autónoma, como el Atlético de Madrid y el Rayo Vallecano. Los aspectos polémicos que rodean a esta entidad son otras razones por las que hubiera sido preferible honrar a un deportista de otro club.

4) Finalmente, recordemos el nombre del pabellón de deportes del Campus de Getafe: Ignacio Pinedo, otro honorable deportista, ya fallecido, que desarrolló su carrera deportiva como baloncestista en el mismo club, el Real Madrid.

Por todas estas razones, creo que, como reza el título de esta nota, la decisión de la Comisión de Gobierno de la universidad es criticable. Tal vez a la próxima se acierte, como muchas otras veces, en el bautizo de nuestros edificios con el nombre de personas que conciten el respeto y a admiración sin reservas de una mayoría de la comunidad.

* Sobre este punto, nos remitimos a una aurotidad en la materia: el ex-Ministro socialista y seguidor del Barcelona, Ernest Lluch.

Becas

Becas Fundación Mapfre

• **Destinatarios:** Titulados universitarios y profesionales del seguro.

• **Descripción:** La Fundación Mapfre Estudios convoca 8 becas "Riesgo y Seguro" para trabajos de investigación en las áreas que la fundación promociona.

En la valoración de los proyectos se tendrán en cuenta los siguientes factores:

- La experiencia del solicitante en el tema del proyecto presentado.

- Que el trabajo se incluya dentro de los programas de investigación de los estudios universitarios de 3º ciclo.

- La vigencia y oportunidad del proyecto en el mundo económico actual del riesgo y el seguro.

- La colaboración docente e investigadora con Universidades e instituciones que mantienen convenios con la Fundación Mapfre Estudios.

• **Dotación económica :** La dotación económica con que se priman estos estudios será como máximo 1.250.000 ptas, que se distribuirá durante la realización del proyecto del siguiente modo: 10% al inicio, 20% al final del trabajo y el 70% restante en mensualidades.

• **Fecha límite :** La solicitud de la beca deberá remitirse antes del día 20 de diciembre de 2000 a: Becas Riesgo y Seguro 2000/2001. Fundación Mapfre Estudios. Apartado de correos nº 199.

Becas de estudio en Dinamarca

• **Destinatarios :** Titulados superiores, con dominio del idioma danés o, en su defecto, de inglés o alemán.

• **Descripción:** Becas de entre tres y nueve meses de duración para la investigación o ampliación de estudios en Universidades danesas. Becas de unas tres semanas en verano para el estudio de la lengua y la cultura danesa.

• **Dotación económica:** 5.000 coronas danesas mensuales.

• **Fecha límite :** El plazo de presentación de las candidaturas es desde el 7 de diciembre de 2000 hasta el 8 de enero de 2001.

Becas de estudio en Finlandia

• **Destinatarios:** Titulados superiores o, excepcionalmente, estudiantes de último curso de carrera, con un buen nivel de finés, sueco o inglés, con edad límite de 35 años.

• **Descripción:** Becas de entre tres y nueve meses de duración para la investigación o ampliación de estudios en universidades finlandesas. Becas de aproximadamente un mes en verano para cursos de lengua y cultura finlandesa.

• **Dotación económica:** 4.100 marcos finlandeses para las becas de entre tres y nueve meses.

• **Fecha límite :** El plazo de presentación de las candidaturas es del 15 de diciembre de 2000 al 12 de enero de 2001.

Becas de estudio en Irlanda

• **Destinatarios :** Titulados superiores o estudiantes de último curso de carrera con dominio del inglés.

• **Descripción:** Una beca de ocho meses de duración para la investigación o ampliación de estudios en una universidad irlandesa. Diez becas para los cursos de verano de las Universidades de Dublín, Cork o Galway.

• **Dotación económica:** 401,25 libras irlandesas mensuales para la beca de ocho meses, y 745 libras irlandesas totales para las becas de los cursos de verano.

• **Fecha límite :** El plazo de presentación de candidaturas es del 15 de diciembre de 2000 al 12 de enero de 2001.

Servicio

Becas de estudio en Austria

• **Destinatarios:** Titulados superiores o estudiantes de último curso de carrera, entre 20 y 35 años, con dominio del alemán del idioma que utilicen en su proyecto de investigación.

• **Descripción:** La secretaría de Estdo para la Cooperación Internacional y pa Iberoamérica convoca becas para realizar estudios en Austria durante el verano del año 2001 y curso 2001-2002.

• **Dotación económica:** Entre 7.800 y 10.000 chelines austriacos.

• **Fecha límite:** El plazo de presentación de solicitudes es desde el 1 al 29 de diciembre de 2000.

Becas de estudio en Bélgica

• **Destinatarios :** Titulados superiores, con dominio de neerlandés, inglés o francés, menores de 35 años.

• **Descripción:** Becas para investigación o ampliación de estudios superiores en centros docentes de la Comunidad Francesa y Flamenca de Bélgica, especialmente en los campos lingüístico, cultural, jurídico y pedagógico.

• **Dotación económica:** entre 26.000 y 27.000 francos belgas mensuales.

• **Fecha límite :** La presentación de solicitudes es desde el 1 al 29 de diciembre.

Más información sobre convocatorias:

Los boletines de la OTRI se pueden consultar en:
Las secretarías de departamentos de los Institutos y en el tablón de anuncios de la OTRI, en Leganés: despacho 02.0D.06. y Tfno. 91 624 99 28.

convocatorias nacionales :

enrique@pa.uc3m.es

convocatorias europeas :

cmoran@pa.uc3m.es

Becas postdoctorales

- **Destinatarios:** Personas en posesión del grado de Doctor, con un buen conocimiento del idioma del país elegido, o de cualquier otro idioma que permita una comunicación fluida en el centro receptor.

- **Descripción:** Programa de Becas Postdoctorales en España y en el extranjero, incluidas las Becas MECD/Fulbright, convocado por la Secretaría de Estado de Educación y Universidades.

- **Dotación económica:** Entre 165.000 y 370.000 ptas brutas mensuales, según el país donde se desarrolle el proyecto; una ayuda de instalación y viajes ente 150.000 y 550.000 ptas, etc.

- **Fecha límite :** El plazo de presentación de candidaturas es el 4 de diciembre.

Becas de postgrado en el extranjero

- **Destinatarios:** Titulados

- **Descripción:** Cajamadrid convoca 36 becas de postgrado en el extranjero para la formación en universidades y Centros superiores de Investigación de la Unión europea (excepto España) y Estados Unidos, a elegir libremente por el becario, en materia de Economía, Sociología, Ciencias Políticas, Derecho Político y Constitucional.

- **Dotación económica:** 8.000.000 de pesetas.

- **Fecha límite :** La convocatoria para solicitar becas estará abierta hasta el 7 de marzo de 2001.

Becas "Alexander Von Humboldt"

- **Destinatarios:** Doctores que no sean mayores de 40 años.

- **Descripción:** Becas para la realización de proyectos de investigación en Universidades o Centros de Investigación alemanes. Las becas tendrán una duración de entre 6 meses y 1 año, y podrán prorrogarse por un año más.

Puede obtenerse más información y solicitudes en :

Fundación Alexander Von Humboldt

Jean Paul Str. 12,D-53173 Bonn

Tlf:00 492 28833185

Fax: 00 492 28833212

o a través de la Embajada de Alemania en Madrid.

- **Fecha límite :** 30-01-2001

Ayudas para estancias de profesores universitarios

- **Destinatarios:** Investigadores, profesores de universidad y de escuelas universitarias españolas.

- **Descripción:** Ayudas para estancias en centros de investigación españoles y extranjeros incluidos en el programa *Salvador de Madariaga*. Convocadas por la Secretaría de Estado de Educación y Universidades.

- **Fecha límite :** El plazo de presentación de candidaturas es del 4 de diciembre de 2000.

Becas de Investigación de Ciencias de la Salud

- **Destinatarios:** Titulados superiores universitarios que deseen iniciar su formación investigadora en los campos de las Ciencias de la Salud

- **Descripción:** La Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid convoca cuatro becas de investigación en los siguientes campos:

- Indicadores de calidad asistencial en Salud Mental.

- Diseño de estándares y protocolos para la inspección y acreditación de centros y servicios sanitarios en la Comunidad de Madrid.

- Gestión del Conocimiento en las Organizaciones Sanitarias.

- Programas de Calidad en la Administración Sanitaria.

Los requisitos para acceder a estas becas son haber obtenido la titulación en el año 1996 o posteriores, y tener fijado el domicilio en cualquier municipio de la Comunidad de Madrid, y ser nacional de un país de la UE o extranjero con permiso de residencia.

La duración de la beca es de 12 meses, y su dotación es de 135.000 ptas. brutas mensuales.

- **Fecha límite:** 26 de noviembre de 2000

Ayudas para viajes

- **Destinatarios:** Personal docente e investigador.

- **Descripción:** Ayudas para viajes y movilidad del personal investigador.

- **Fecha límite:** 4 de diciembre.

Premios

II Premio Talgo

- **Destinatarios:** Podrán optar a dicho premio personas físicas o pertenecientes a sociedades de investigación.

- **Descripción:** El Premio Talgo a la Innovación Tecnológica tiene como objetivo contribuir al desarrollo de estudios e investigaciones que supongan un avance o un progreso tecnológico, de cuyo uso o aplicación en la operación ferroviaria se obtengan mejoras en la seguridad del transporte, en la calidad del ahorro de costes de la misma.

- **Dotación económica:** 4.000.000 de pesetas. El premio no podrá quedar desierto.

- **Fecha límite :** El plazo de presentación de trabajos finaliza el 15 de diciembre de 2000. La presentación de proyectos y trabajos se realizará en la Secretaría del II Premio Talgo a la Innovación Tecnológica, C/ Zurbano, 70. 28010. Madrid.

Becas de estudio en Reino Unido

- **Destinatarios:** Titulados superiores con dominio del inglés. Límite de edad: que no hayan cumplido los 26 años en el momento previsto para incorporarse a la beca, en el caso de serle concedida.

- **Descripción:** Becas de la fundación Stevenson para estudios en Universidades escocesas.

- **Fecha límite:** El plazo de presentación de candidaturas es del 1 al 29 de diciembre de 2000.

“Los jóvenes tienen muchísimo que aprender de estos alumnos”

ISABEL MARINA

• **¿Cómo es la actitud de los alumnos mayores en la Universidad?**

Por la experiencia que yo tengo en el Aula de Educación Permanente, se trata de alumnos con un entusiasmo, con una inquietud y un interés a veces mucho mayor que el de los alumnos jóvenes, que vienen a la Universidad por su edad. Son gente que a lo mejor en su momento no tuvieron la oportunidad de estudiar por diversas circunstancias, y ven ahora el momento de recuperar. Es una gran oportunidad para ellos, y es un casi un deber de la Universidad para con todos esos mayores que no pudieron estudiar.

• **¿Con qué afán vienen los alumnos a estudiar a la Universidad?**

Hasta ahora, el aula de Educación Permanente ha estado basada en tres cursos: de iniciación a la cultura española, europea y contemporánea. Hay bloques de arte, sociología, historia y literatura. Está formado por conferenciantes, no tiene un programa uniforme de asignaturas de una diplomatura o una licenciatura. Vienen por el ansia de aprender, incluso de relacionarse con gente como ellos, con los profesores, con otros alumnos de la Universidad. El perfil de las personas matriculadas en la titulación va a ser similar, pero con la diferencia, aparte del requisito de que tienen que ser mayores de 55 años, de que serán aquellos que se quieren comprometer, que quieren profundizar aún más en esos estudios. Viendo un poco la demanda de los mayores que acabaron en tercero del Aula, comprobamos que era oportuno darles esa vía de una titulación para mayores, pero donde tengan la obligación de hacer un trabajo por asignatura.

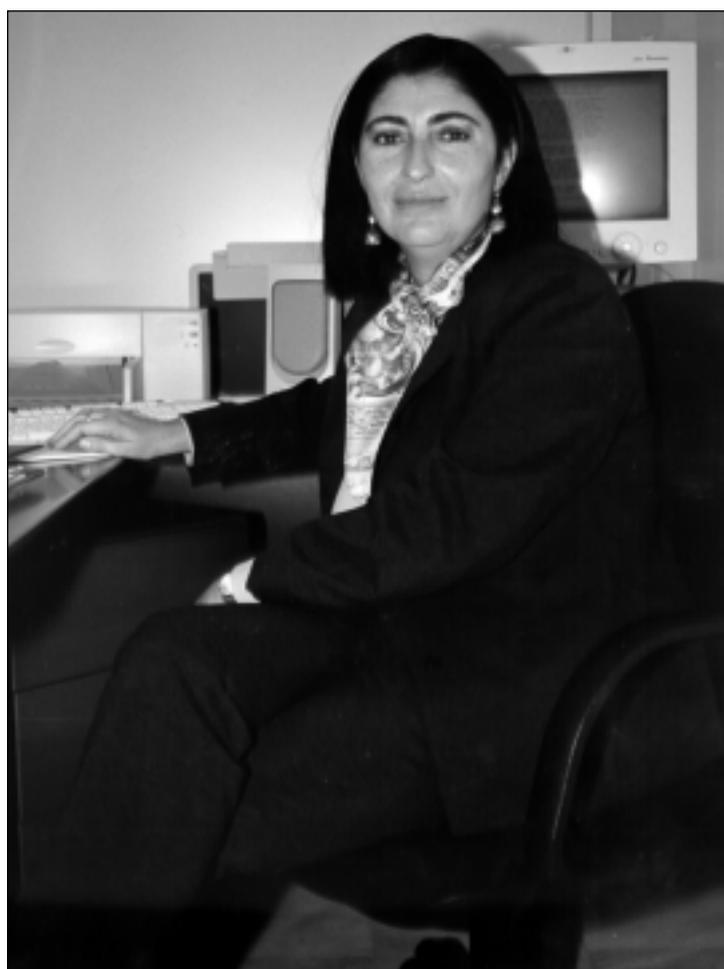
• **¿Es una titulación homologada, como pueda ser Derecho?**

No, no exactamente. Tendrían que tener el examen de mayores de 25 años aprobado. Ésta sería una vía intermedia. No se trataría ni de tertulias o conferencias que no les comprometen a nada, ni tampoco la obligación que supone, la rigidez que impone estudiar una diplomatura o una licenciatura. En muchos casos, hace muchísimo tiempo que [estos alumnos] dejaron de estudiar.

Va a ser cómodo para ellos. Serán dos días por semana, cuatro horas, para asignaturas troncales, y pueden acceder a optativas, como taller de informática o de inglés, y podrán realizar uno de estos cursos de humanidades cada año académico.

• **¿Cómo es el nivel académico con el que vienen estos alumnos?**

La impresión es semejante a la del profesor que da clase en primero de una asignatura. El nivel es muy variado. Te encuentras alumnos que tienen una base estupenda, y otros que vienen prácticamente sin cimientos. Con los mayores ocurre lo mismo, pero la gran diferencia



La profesora Luz Neira

es que para el profesor es tan gratificante ver que en todos, partan de la base de que partan de formación, el interés, el ánimo; el espíritu de debate y de integrarse en la Universidad es sensacional. Es una experiencia única para el profesor.

• **¿Cómo es la relación entre el profesor y estos alumnos?**

Es una relación más directa, porque ellos suplen la falta de formación previa con un grado de madurez y de análisis, con lo que aporta la propia experiencia de la vida. Al tratar incluso temas de la antigüedad, a la hora de relacionar problemas, de ver situaciones a lo largo de la historia, su propia experiencia vital les ayuda a entender esos fenómenos y a relacionarlo con temas de la actualidad y del presente.

160 personas cursarán el nuevo título para mayores

Los mayores quieren ir a la Universidad. Aprovechan así la oportunidad que la vida les ofrece ahora, tras una vida dedicada al trabajo y a los demás. El nuevo título en Cultura y Civilización les acercará al mundo académico en la Universidad Carlos III.

Desde hace tres años, por las aulas de la Universidad Carlos III no sólo pasan los alumnos habituales, normalmente de menos de 30 años. A la ya tradicional Aula de Educación Permanente, se une una nueva Universidad para Mayores, que impartirá un título universitario en "Cultura y civilización". Historia universal, geografía, arte, literatura, filosofía, música, política, son algunas de las interesantes asignaturas que forman parte de este título de tres cursos. El título ha sido subvencionado por la Consejería de Servicios Sociales de la Comunidad Autónoma de Madrid.

El plan de estudios es una muestra del espíritu humanista, heredero de la Institución Libre de Enseñanza, que inspira la vida de esta Universidad. Las clases se impartirán en la Residencia de Estudiantes Fernando de los Ríos y en el Edificio Luis Vives. Los alumnos recibirán 600 horas de clase, repartidas en los tres cursos, desde mediados de noviembre hasta el mes de junio. Además, recibirán seis créditos de materias optativas, cursos de humanidades de arte, filosofía, geografía, historia, literatura, etc. También podrán realizar actividades complementarias, como conferencias, visitas culturales, teatro, música.

Mientras tanto, continúa el éxito del Aula de Educación Permanente, que ha permitido que personas mayores de 45 años recibieran una formación universitaria. Las ganas de aprender son la base de esta Aula, donde los alumnos aprenden literatura, historia, arte, sociología, etc, y se acercan a la cultura española, europea, y a cuestiones importantes del tiempo presente. Para este curso, son 290 los mayores matriculados en el Aula. Las clases del Aula de Educación Permanente se impartirán en el edificio López-Aranguren.

• ¿Cuáles han sido los criterios para elaborar el plan de estudios?

Sobre todo nos hemos basado en asignaturas o en configurar una titulación que tuviera una buena base de humanidades. Son las materias que más les interesan y que más posibilidades tienen de llegar a esos alumnos, que no exigen otra formación previa, como las matemáticas o la ingeniería. También hemos combinado otras asignaturas propias de licenciaturas de la Universidad. En general, los planes de las distintas universidades públicas españolas, resaltan aquello con más prestigio de su propia Universidad. Hemos incluido asignaturas de Derecho y también de otras facultades como historia económica, sociología y ciencia política, sin olvidar la historia de la ciencia.

• Para conseguir el título, sólo tienen que hacer los trabajos que les encarguen, pero nada de memorizar, exámenes...

Se trata sobre todo de la asistencia a clase y después elaborar un trabajo personal de cada asignatura, para ir superando cada curso. El Vicerrectorado de Extensión Universitaria va a expedir un diploma acreditativo de asistencia y participación.

• ¿Cuáles son los pros y los contras de ser mayor en la Universidad?

Pros, a juzgar por lo que hemos visto en un reciente congreso celebrado en Canadá, diría que casi todos, porque no es sólo lo que aprenden. Las personas mayores no sólo vienen a la Universidad por aprender una serie de materias, sino por entrar en contacto con el mundo actual, con la sociedad de su tiempo, y qué mejor que en la Universidad. Se relacionan con profesores, con jóvenes. Esto hace que su integración en la propia familia sea mucho mayor. El acceso a la informática, que alguien podría pensar para qué quieren las personas mayores conocer las claves de la informática. Si te paras a

pensar, y ya hay estudios relacionados en otros países sobre el resultado, les hace estar mucho más integrados en la sociedad de su tiempo, donde todo funciona a base de la informática.

• Estamos en una sociedad donde las personas mayores comenzaban a apartarse del mundo.

Antes, las personas mayores parecía que tenían más influencia sobre la familia, la experiencia era un grado, y luego quizá ha habido unas décadas en las que muchas personas mayores se han podido sentir mal por no estar integrados o muy distantes de sus hijos, de sus nietos, por no estar enterados incluso de lo que estaban estudiando. Ésta sería una fórmula no sólo para aprender y profundizar en materias de humanidades, derecho y economía, sino para integrarse más en la sociedad. Por otro lado, los jóvenes tienen muchísimo que aprender de estos alumnos mayores. Enriquece la vida de la Universidad, sobre todo ahora que está dirigida a jóvenes que puedan dedicarse por estudio a su carrera.

• Esta iniciativa parece seguir un concepto menos mercantilista de la vida. No sólo se estudia para entrar en el mercado laboral, sino también para enriquecerse de otra forma

Sí, para enriquecerse, aprovechar una oportunidad que no tuvieron, para cultivarse, para seguir activos en esta vida actual, y sobre todo que ahora los alumnos al uso tienen compañeros de su edad. Apenas hay personas mayores entre los compañeros del mismo curso. Esto les va a proporcionar esa visión más rica de contacto con otras personas que han vivido distintas experiencias, que han tenido otros avatares. Es recuperar parte del peso de la solidez, de la reflexión, del debate de la madurez que pueden aportar las personas mayores.

CULTURA Y CIVILIZACIÓN, APRENDER ES UN GUSTO

PRIMER CURSO

Historia Universal
Geografía
Arte
Literatura Universal
Historia de la Filosofía
Introducción al Derecho
Historia social y cultural del libro y la lectura
Historia de la música

SEGUNDO CURSO

Historia de España
Lengua Española
Arte Español
Literatura Española
La Constitución española
Política
Corrientes del pensamiento contemporáneo
La sociedad de la información

TERCER CURSO

Historia de la C.A.M.
Arte en Madrid
Literatura y teatro en Madrid
Introducción a la economía
Teoría de la sociedad
Bioética
Introducción a la Historia de la Ciencia
Nuevas Tecnologías

"España es como Estados Unidos pero en pequeño"

Alumnos

Por segundo año, se celebra en la Universidad el Curso de Estudios Hispánicos. Durante catorce semanas, estudiantes extranjeros conocerán con mayor profundidad la sociedad española y ampliarán sus conocimientos de lengua y cultura españolas en sus diversas facetas.



Alumnos del Curso de Estudios Hispánicos

AMALIA H. GANDÍA/ SILVIA GÓMEZ

Otoño o Primavera son los periodos elegidos por la universidad para impartir el curso de Estudios Hispánicos destinados a estudiantes extranjeros, dirigido por el profesor Ángel Llamas Cascón. El curso cuenta con la profesora Montserrat Iglesias Huguet como Subdirectora.

La finalidad de los cursos no es solamente que estos estudiantes amplíen sus conocimientos de nuestra lengua, sino que el principal objetivo es que conozcan con profundidad la sociedad y la cultura española.

Durante la primera semana los alumnos realizan exámenes escritos y orales para medir sus conocimientos de español y ubicarlos en su nivel correspondiente. Podrán gozar de plena libertad para elegir las asignaturas que ofrece la universidad excepto Lengua Española que será obligatoria para todos.

Todas las clases se imparten en español. En la asignatura de lengua, el curso tiene cuatro niveles, desde el nivel medio a un nivel muy avanzado. En el resto de las materias el curso se divide entre un nivel

medio y un nivel medio avanzado.

Los alumnos pueden gozar de todos los servicios y actividades que ofrece la universidad como cualquier otro: acceso a las salas de informática, actividades culturales y deportivas, así como participación en las distintas asociaciones de alumnos que existen en la universidad.

Además del aprendizaje intenso del español, lo que se pretende con este curso es promover la integración de estos alumnos con los alumnos europeos procedentes del programa Erasmus.

La Universidad ofrece los servicios de los que dispone para ayudar a los estudiantes a encontrar alojamiento, sin embargo, la mayoría de estos alumnos generalmente viven con familias españolas, y sus comentarios al respecto son reveladores.

Los españoles, muy tímidos

Oscar Cerna de San Francisco pensaba que venía a un país en vías de desarrollo como los países sudamericanos, y en cambio ha encontrado una realidad diferente. Comenta que "España es un país como Estados Unidos pero en pequeño. Aquí existe una gran actividad económica en el que la forma de vida me recuerda a la de mi ciudad, la gente va corriendo a todos los sitios, el metro siempre repleto de gente, etc".

La vida universitaria también cambia en los Estados Unidos. Adriana Pérez explica que "allí los estudiantes estamos prácticamente todo el día en la Universidad. Vivimos cerca del campus y participamos más de las actividades que nos proponen en nuestras facultades". La Universidad en Estados Unidos es mucho más grande en extensión, y podemos tardar en ir de clase a clase más de un cuarto de hora".



El curso de Estudios Hispánicos al completo, con el Rector de la Universidad, Gregorio Peces-Barba Martínez.

El problema de la masificación no es exclusivo de la Universidad española. Estos estudiantes comentan que en algunas clases pueden llegar a ser más de 300 alumnos, y los profesores son distantes, no hablan tanto con los alumnos como aquí.

A la mayoría de ellos les sorprenden muchas actitudes de los españoles; los jóvenes no descansan en todo el fin de semana, se acuestan muy tarde. Además son muy tímidos cuando están en una discoteca, y sus grupos son muy cerrados y “según ellos” no se explican cómo lo hacemos para encontrar pareja.

Comparan su vida con la de los jóvenes españoles. Estos estudiantes salen de casa de sus padres a los 18 años, situación muy diferente a la española. Adriana nos comenta que “en Estados Unidos, los fondos para vivir por nuestra cuenta nos lo presta el Estado, allí la matrícula cuesta una media de 350 mil pesetas por semestre, por lo que al año gastamos en matrícula unas 700 mil pesetas al año. En total tenemos que cursar 10 semestres”. “También trabajamos para terminar de cubrir nuestros gastos y el préstamo del Estado para financiar nuestros estudios estamos pagándolo durante toda la vida”.

CALIFORNIA EN LA UNIVERSIDAD CARLOS III

El número total de estudiantes del Curso de Estudios Hispánicos durante este cuatrimestre es 73. Las instituciones de origen de estos alumnos son: Universidad de California (varios campus, 51 alumnos), Saint Mary's College (13 alumnos), Universidad de Washington en San Luis (9 alumnos)

En el Curso de Estudios Hispánicos también hay un total de siete estudiantes Erasmus. La edad de estos alumnos oscila entre los 19 y los 33 años, pero la mayor parte de ellos tiene 20 o 21 años. En cuanto al sexo, 15 de ellos son hombres, el resto son mujeres.

En lo referente a las carreras que están estudiando en su país de origen hay un amplio abanico: Comunicación, Español, Economía, Administración de Empresas, Historia, Estudios Internacionales, Sociología, Psicología, Biología, Literatura Hispánica y Ciencias Políticas. Es destacable que muchos alumnos simultanean estudios (Economía y Español, por poner un ejemplo), práctica muy común en el sistema universitario de Estados Unidos.

En cuanto al incremento de alumnos, ésta ha sido la progresión: Año 1999-2000: 1er Cuatrimestre: 57 alumnos propios; 2º Cuatrimestre: 38 alumnos propios (7 de ellos habían estado ya en el primer cuatrimestre), 2 alumnos Erasmus.

Al finalizar cada cuatrimestre, estos alumnos realizan evaluaciones de las clases que han seguido. Puede decirse que, hasta el momento, estas evaluaciones han sido muy positivas, como muestra el incremento de alumnos durante este segundo año académico.

El Curso organiza actividades especiales, como dos conferencias para todos los alumnos con personalidades relevantes de la cultura española. En algunas asignaturas, como en las de Instituciones españolas y europeas o la de Derecho español, se organizan visitas al Congreso y al Senado. En la clase de arte, los alumnos visitan varios museos de Madrid. Además de esto, el Curso organiza intercambios inglés-español entre sus alumnos y los regulares de la Universidad Carlos III.

La calidad docente y académica, a examen

Tablón

La Universidad participa en el Plan Nacional de Evaluación de Calidad de las Universidades, que comenzó en 1996 y continuará hasta el 2001-02. Hasta el momento, se han revisado titulaciones como las Diplomaturas en Biblioteconomía y Documentación, C. Empresariales, Derecho, Estadística, etc, y Dptos. como Derecho Privado y Público, Estadística y Econometría, etc. También los servicios administrativos de Getafe y Leganés han sido sometidos a este examen del Consejo de Universidades destinado a promover la evaluación institucional de la calidad. La evaluación externa por parte del Consejo de Universidades va precedida de otra interna, realizada por Comités de Autoevaluación. Los Comités de las Universidades de Madrid asistieron en octubre a un seminario de formación para mejorar esta labor. Entre otros servicios, se está evaluando el Servicio de Biblioteca en la Universidad.

1999-00 2ª ANUALIDAD

TITULACIONES

I.T.Industrial: Mecánica
I.T. Industrial: Electrónica
Industrial
Humanidades
Documentación (Licenciatura)
Bibliotec y Documentación
Humanidades
Mecánica
Electrónica

SERVICIOS UNIVERSITARIOS

Informática
Biblioteca

2000-01 3ª ANUALIDAD

I.T. Industrial. Electricidad
Periodismo
Relaciones Laborales
Simultánea Admon.
Dir. de Empresa-Derecho
Economía de la Empresa
Dº. Público del Estado
Matemáticas, Biblioteconomía
Física

Recursos humanos y org.
Gestión Económica(Nacional)
OTRI (Internacional)

2001-02 4ª ANUALIDAD

I. Telecomunicaciones
Admón y Dir. de Empresas
Economía
Gestión y Admón Pública
Simultánea Economía-Derecho

DEPARTAMENTOS

4 ó 5 Dptos. a determinar por las Titulaciones a evaluar y por la siguiente convocatoria interna del Vicer. de Investigación

Gastos: Económica/OTRI SIJA
Enseñanza: tres Administraciones de Campus/G. Académica

Se evaluará el Servicio de Recursos Humanos

La Universidad evaluará el Servicio de Recursos Humanos y Organización, en el marco del Plan de Calidad y dentro de las actuaciones del Plan Nacional de Evaluación de la Calidad de las Universidades. La evaluación se utilizará para mejorar este servicio, que gestiona el activo fundamental de cualquier organización, sus recursos humanos; constituye el primer contacto del profesor o empleado con la Universidad; impulsa los proyectos horizontales que dan cohesión al conjunto de los servicios universitarios, etc. El Comité de Evaluación Interna está formado por José M^a de Luxán Meléndez, su Presidente, Patricia López Navarro, Carmen Martínez Ráez, Constanza Barrios Ramos, Amparo Pacheco Pernia, Ricardo Camarillo Llorens y Lourdes Blanco Pérez-Rubio.

El Servicio será objeto de una autoevaluación y una evaluación por parte de un comité externo.

La información sobre este proceso estará disponible en la página web del servicio:

<http://www.uc3m.es/uc3m/serv/RH/org/autoevaluacion.html>

donde podrá consultar el estado del proceso evaluador y hacer llegar sus comentarios (Acceso 1: Página principal, Información de Última hora/Novedades en este servidor; Acceso 2: Página principal, Servicios/Recursos Humanos y Organización)

También puede consultar el estado de este proceso a través de la dirección de correo electrónico: comite-rho@listserv.uc3m.es

Servicio de Informática, visita del Comité de Evaluación Externo

El Servicio de Informática se someterá también a un proceso de autoevaluación dentro del Plan Nacional de Evaluación de Calidad de las Universidades (PNECU).

El informe de autoevaluación realizado por los propios miembros ya puede conocerse, accediendo a <http://www.uc3m.es/uc3m/gral/IG/CALIDAD/serv-inf.doc>, o

bien se puede acceder a él desde las páginas de "Mejora de Calidad" en Información General, y desde las de "Documentos" del Servicio de Informática.

El 6 y 7 de noviembre se recibió la visita de un Comité de Evaluación Externo, con el fin de aportar ideas y puntos de vista sobre la calidad del servicio.

INICIATIVAS

Forempleo 2000: se duplica la participación

Una participación de casi medio centenar de empresas ofertantes de empleo convierte a esta feria en el punto de encuentro imprescindible para universitarios o recién titulados de cualquier universidad.



Puerta de entrada a Forempleo 2000 en el Campus de Leganés.

El Foro del Primer Empleo (Forempleo 2000) de la Universidad Carlos III de Madrid celebrado los días 25 y 26 del pasado mes, cerró su quinta edición con una participación estimada en más de 15000 visitantes, la gran mayoría universitarios recién titulados, que acudieron al campus de Leganés en busca de su primera oportunidad laboral.

Se calcula que los universitarios entregaron un total de 48000 currículos en los stands de las 46 empresas participantes lo que supone casi duplicar los resultados del pasado año. Además, y como novedad respecto a ediciones anteriores, los estudiantes que no pudieron acercarse durante esos días al recinto tendrán la posibilidad de remitir hasta finales del próximo mes de

Noviembre sus demandas de empleo a través de la página web del evento: <http://www.fundación.uc3m.es/Sopp/Forempleo-2000>

Esta feria de empleo universitaria, que es la más antigua de cuantas se celebran en nuestro país, es una de las distintas actividades del Servicio de Orientación y Planificación Profesional (SOPP) perteneciente a la Fundación Universidad Carlos III. Entre las áreas de actuación del SOPP, destaca la bolsa de empleo, que canaliza las ofertas y demandas de trabajo entre la empresa y los jóvenes que buscan su primera oportunidad laboral. En 1999, el SOPP gestionó 3698 ofertas de trabajo, de las cuales 1022 fueron cubiertas por sus asociados, un 24% más que el año anterior.

Vivir con un anciano

Un convenio firmado el pasado día 23 de Octubre entre la Caixa de Catalunya, la Universidad Carlos III y varios ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Madrid da vía libre al programa intergeneracional "Vive y convive" con el que se pretende aunar las necesidades de jóvenes estudiantes sin muchos recursos con las de personas mayores faltas de compañía.

Llevan ya más de cuatro años de "convivencia feliz" en varias ciudades de Cataluña. Les separan más de 30 años de vida pero les une una misma motivación: el colaborar activamente en un intercambio solidario. Son dos generaciones, jóvenes universitarios y personas mayores, que mantienen a través de este programa de carácter marcadamente social una ayuda mutua establecida por medio de la convivencia entre ambos bajo un mismo techo.

El joven estudiante con falta de recursos que busca un alojamiento en un lugar céntrico próximo a la Universidad es acogido por una persona mayor que no precisa atenciones especiales, pero que carece de compañía. Ambos, por lo tanto, ven cubierta su propia necesidad a cambio únicamente del beneficio del otro. Además, esta iniciativa permite a su vez recuperar en cierto modo una importante dosis del enriquecimiento personal que produce el intercambio de valores entre estas dos generaciones y que se venía perdiendo hace ya tiempo debido a los cambios en las estructuras familiares.

La Universidad Carlos III de Madrid ha querido por lo tanto unirse a este proyecto desarrollado con gran éxito en Cataluña y dar así la oportunidad a sus alumnos de colaborar activamente en un intercambio solidario y sin ánimo de lucro que, en vista de la experiencia, está aportando grandes beneficios sociales a los dos colectivos generacionales que lo sustentan.

Dulce Pontes cantó en el Auditorio “Padre Soler”



La cantante portuguesa Dulce Pontes ofreció el pasado 24 de octubre un memorable concierto en el Auditorio Padre Soler. El concierto se celebró gracias a la colaboración entre la Embajada de Portugal en España y la propia Universidad, que muestra así su interés por la vida cultural e intelectual de Portugal, puesta de manifiesto con la creación de la Cátedra de Estudios Portugueses Luis de Camões.

Hispanilux: Software libre para todos

Hispanilux, el colectivo formado por usuarios españoles de GNU/Linux, convocan su tercer Congreso en el Campus de Leganés.

El colectivo de usuarios españoles de GNU/Linux (Hispanilux) y el grupo de usuarios de Linux de la Universidad Carlos III de Madrid (GUL) se dieron cita el pasado día 10 de Noviembre en el Campus de Leganés para inaugurar el tercer Congreso Hispanilux.

Este año, el Congreso ha recuperado el lema del año pasado, “Software Libre para

Todos”, debido a que, según sus organizadores, es un “foro en el que Hispanilux y GUL dan la oportunidad a los investigadores hispanohablantes en GNU, Linux y Software Libre para exponer los avances de su trabajo”. Hispanilux cuenta además con una página en Internet:congreso@hispanilux.es

Creación del Proyecto Madroño

La unión hace la fuerza. Las bibliotecas universitarias de Madrid se han unido en un nuevo proyecto que beneficiará a los usuarios, porque mejorará la calidad de los servicios. Además, estará al alcance de todos un fondo bibliográfico inmenso.

El Proyecto Madroño (Consortio de Universidades de la Comunidad de Madrid y UNED para cooperación bibliotecaria) se creó en el pasado mes de septiembre para mejorar la calidad de los servicios bibliotecarios a través de la cooperación interbibliotecaria.

Los usuarios de las bibliotecas de este nuevo Consortio son 242.744 alumnos y 14.742 profesores, y los fondos bibliotecarios ascienden a 4.183.299. Por este motivo, la cooperación supondrá grandes beneficios, como el incremento de la productividad científica, la promoción de planes de cooperación, la creación del catálogo colectivo de bibliotecas del Consortio, el fomento de la aplicación de nuevas tecnologías y la colaboración en otras iniciativas.

Un congreso para los estudiantes

Entre los días 15 y 18 de Noviembre se celebrará el Congreso de Asociaciones de Alumnos.

El próximo miércoles día 15, el rector de la Universidad, Gregorio Peces-Barba, inaugurará junto al Decano de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación, Antonio Rodríguez de las Heras, el Congreso de Asociaciones de Estudiantes. Este Congreso lo compondrán una serie de jornadas dedicadas a la cultura, al mundo de la Empresa y a las Relaciones Internacionales.

Universidad de Puerto Rico: Lo megalítico de los americanos, lo cálido de los hispanos

*Universidades
del mundo*

Puerto Rico es conocido por sus paradisíacas playas, por el calor de sus gentes, por su diversión. Pero, cuando los turistas abandonan la isla, los puertorriqueños continúan con su vida normal, acuden al trabajo, a la escuela o a la Universidad. La realidad evidencia que el tópico de que los latinos sólo pensamos en la fiesta no es cierto. Las Universidad de Puerto Rico es un ejemplo de ello. Puerto Rico es un país diferente. Su condición de Estado Libre Asociado, lo hace distinto. Su Universidad también lo es.

MARÍA LADERO

La UPR (Universidad de Puerto Rico) sigue el estilo de las Universidades de Estados Unidos. Doce enormes campus, distribuidos por toda la isla (un poco más grande que la Comunidad Autónoma de Madrid). También, siguiendo el modelo americano, es una Universidad privada y, no son pocos los jóvenes que compaginan trabajo y estudios para financiarse la carrera. Carreras tan variadas como Administración de Empresas, Arquitectura, Medicina, Derecho, Ciencias Sociales, Humanidades o Biblioteconomía, son un pequeño ejemplo de lo que allí se puede estudiar.

Puerto Rico is different

Como señala la institución en su página web: “La Universidad de Puerto Rico es mucho más que una universidad en Puerto Rico. Es el centro, que partiendo de su más hondo compromiso con el pueblo, expone el mundo a Puerto Rico, y expone Puerto Rico al mundo”.

Al igual que el país en el que se encuentra esta universidad, suaviza la frialdad americana de lo megalítico, con el calor del carácter latino, la pasión de los isleños y los lazos comunes con los españoles. En sus pasillos se puede oír a los estudiantes charlar en español, las clases se imparten en su mayoría en español y su web ofrece el inglés como segunda opción.

Ya lo dice Ricky Martín en la campaña promocional de su país: “Puerto Rico is different”.

El jardín botánico de la Universidad expone al mundo uno de los encantos de la isla, su frondosa vegetación tropical. Desde las aulas se puede escuchar el canto de los coquis, que son otra de las muestras autóctonas (una pequeña ranita que muere si se la lleva fuera de Puerto Rico).



Jardín botánico de la Universidad de Puerto Rico

La universidad de Puerto Rico no es tan “chévere” como parece. Su marco es idílico, pero esto no libra a sus alumnos de madrugar. El día comienza mucho más pronto. A las 6:30 tienen comienzo las clases en muchas de las facultades y escuelas.

Los libros son tan gruesos como en España y los profesores no dudan en exigir lo mejor de cada uno. Obtener un título universitario en Puerto Rico no es una tarea nada fácil. No sólo por el alto nivel de exigencia, sino también por el alto coste económico que tienen que sufragar los estudiantes.

Las ingenierías y Empresariales líderes

Puerto Rico es un país genuino, son muchos

los rasgos que lo diferencian del resto del continente americano y de España, pero hay algunas cosas que son iguales en cualquier lugar; Administración de Empresas y las ingenierías con las carreras con más salidas profesionales.

DATOS DE INTERÉS

**Dirección: PO BOX 364984
San Juan de Puerto Rico
00936-4984**

**Teléfono: (787) 250-0000
E-mail: webmaster@upr.edu
Web: <http://www.upr.clu.edu>**

El otro barrio y El cielo abierto, dos nuevas propuestas de cine español

Cultura

Tras la temporada estival y gracias al impulso del Festival de San Sebastián, el cine español parece animarse. Este otoño llegan a nuestras pantallas las nuevas películas de dos jóvenes directores: El otro barrio de Salvador García Ruiz y El cielo abierto de Miguel Albadalejo. Ambos trabajos tienen en común la obra de la escritora Elvira Lindo: El otro barrio es la adaptación al cine de su novela homónima, y en El cielo abierto la escritora realiza su cuarta colaboración como guionista junto al director Miguel Albadalejo.

MIGUEL ANGEL LAVIÑA

El otro barrio es la segunda película como realizador de Salvador García Ruiz, tres años después de su debut cinematográfico con Mensaka, páginas de una historia, adaptación de la segunda novela de José Angel Mañas. Aquel desencantado retrato generacional de un grupo de jóvenes al borde de la treintena que debían afrontar su futuro, ya revelaba en el director una especial capacidad para crear, mediante una aparente sencillez formal, un sensible retrato de los personajes y de los diferentes ambientes urbanos por donde éstos deambulaban. En su segunda incursión cinematográfica no sólo confirma las expectativas creadas en Mensaka, sino que demuestra su maestría para introducirse en el universo de unos oscuros personajes y transmitir de forma certera, a través de pequeñas pinceladas y lugares comunes, la existencia en un barrio obrero como el de Vallecas, algo que el propio director, nacido en el popular barrio madrileño, conoce muy bien.

La necesidad de hacer frente al pasado

En esta ocasión Salvador García no sólo se encarga de la realización, sino que también es el responsable de la adaptación de la primera novela considerada “seria” o “para adultos” de la popular creadora de Manolito Gafotas. Fue precisamente su amigo el director Miguel Albadalejo quien le regaló el libro e insistió en que lo leyese. Salvador García recuerda que terminó de leer la novela “con la sensación de haber descubierto un texto sorprendentemente cercano e impudicamente sincero”. El punto de partida de la historia es una serie de muertes en las que se ve envuelto Jorge, un joven de

quince años que vive junto a su madre y su hermana en el barrio de Vallecas, por las que acaba siendo ingresado temporalmente en un centro de acogida. El encargado de defenderlo será Marcelo, un brillante abogado antiguo amigo de la familia, y que abandonó el barrio hace muchos años. A partir de ahí la película se sustenta en dos historias paralelas: por una parte, la nueva vida de Jorge en el centro de acogida, y por otra, la especial relación que entabla con su abogado defensor. El joven verá en él al padre que nunca tuvo y que le servirá de apoyo en su difícil paso a la vida adulta. Por su parte el abogado, que no tiene más familia que su mujer y un niño de dos años, se verá reflejado en Jorge, y será éste el único vínculo con un pasado del que huyó y quiso dejar atrás. Debido a la defensa deberá volver al barrio y enfrentarse a su propio pasado. Salvador García ha afirmado: “reconciliarse con el ayer es seguir adelante, es fundamental saber de donde vienes, conocer tu historia, sobre todo asumirla para bien o para mal”. El título hace referencia a la idea de cambio, pero “se cuenta la imposibilidad de huir del pasado, que es algo que siempre vuelve. Para todo lo que el mundo es imposible empezar de cero, siempre hay que mirar atrás. La idea es que todo lo que nos pasa tiene que servirnos para algo”, afirma Salvador.

El director no ha querido realizar simplemente un cine social o de denuncia. En Mensaka el entramado urbano que rodeaba a los personajes era perfectamente identificable y definitivo en la historia. En esta ocasión, sin abandonar el entorno en el que se desarrolla la película, se adentra aún más en el interior de los personajes, creando en ocasiones un

espacio onírico e irreal en el que podemos ver los propios pensamientos y sueños de los dos protagonistas, ayudado por una inusual utilización de la luz y del espacio.

La película está protagonizada por Jorge Alcázar, que debutó el pasado año en un pequeño papel en Ataque Verbal de Miguel Albadalejo, y Alberto Ferreiro, en su primer papel para el cine. Alex Casanovas encarna al abogado defensor, y el reparto se completa con la participación de Mónica López, Pepa Pedroche y Guillermo Toledo. Presentada en la pasada edición del Festival de San Sebastián, obtuvo una mención especial del Jurado de Nuevos Realizadores, que quiso destacar la interpretación de los jóvenes Jorge Alcázar y Alberto Ferreiro, además del retrato que realiza el director del barrio periférico de Madrid. Elvira Lindo ha manifestado estar profundamente agradecida a Salvador García Ruiz por la forma en que ha adaptado su novela, y reconoce que cuando vio la película por vez primera fue tal su emoción que hubo un momento en que tuvo que abandonar la proyección para poder recuperar el aliento.

El ataque verbal de Miguel Albadalejo y Elvira Lindo

Este otoño también se estrena El cielo abierto, cuarta película del director Miguel Albadalejo, que supone también su cuarta colaboración con Elvira Lindo en la escritura del guión, tras La primera noche de mi vida, Manolito Gafotas y Ataque verbal. En esta ocasión ambos se han vuelto a reunir en El Cielo abierto para desarrollar un personaje que ya aparecía en La primera noche de mi vida: Yasmina, una peluquera un tanto desgraciada

de un barrio periférico de Madrid, encarnada por la actriz Mariola Fuentes. En esta nueva película, la protagonista tiene una continuación más feliz, y se enamora de un psiquiatra de la Seguridad Social al que da vida el actor Sergi López.

El tandem formado por Miguel Albadalejo y Elvira Lindo se ha convertido en una de las relaciones más fructíferas e interesantes del reciente cine español. La primera noche de mi vida, debut de Miguel Albadalejo como director, es una película coral en que distintas historias se entrelazan en la primera noche del año 2000, donde una multitud de personajes recorren la periferia de Madrid sin poder salir de ella, un espacio en el que las nuevas urbanizaciones conviven con chabolas y con enormes tramos de autopista. La crítica apreció de forma unánime el sensible y agridulce humor de esta primera obra, que recuerda a las comedias italianas de los 50 y al cine del primer Berlanga. Su siguiente película es la inteligente adaptación que el director y la propia creadora del personaje realizaron de Manolito Gafotas, popular personaje radiofónico del que ya ha publicado varios libros, y que fue la película española más taquillera del verano de 1999. Tras este éxito ambos vuelven a colaborar en Ataque verbal, estupenda película compuesta por siete episodios independientes, en los que la palabra es la única arma de la que se sirven sus siete parejas protagonistas en demolidores y divertidos diálogos. Una película sólo en apariencia sencilla y que desgraciadamente no tuvo la repercusión merecida.

El sexto episodio de Ataque Verbal, titulado Un regalo inesperado, está protagonizado por la propia Elvira Lindo y la actriz Geli Albadalejo, dando vida a una pareja de barrenderas que una noche encuentran a un niño en la basura. Ambas aparecían también en La primera noche de mi vida, donde eran una peculiar pareja de guardia civiles. Elvira Lindo, que ya había realizado pequeñas incursiones como actriz en programas de televisión, reconoce que hacer estas intervenciones le divierte mucho, y es el propio director el que insiste en tenerla siempre en el reparto de sus películas. Esta estupenda escritora, dotada de un agudo y sensible sentido del humor, y una frescura inusual para los diálogos, realiza también una pequeña colaboración en El cielo abierto, donde puede volver a explotar su vis cómica. En esta ocasión el director y la escritora afirman que han querido acentuar el elemento romántico de la historia, aunque sin olvidar ese punto de humor y de pequeña amargura que ha caracterizado su cine.



Arriba, escena de la película "El otro barrio".
Debajo, "El cielo abierto".



Animación sociocultural

Agenda

VIAJES Y ACTIVIDADES CULTURALES

VIAJE CULTURAL: TOLEDO, LA CIUDAD DE LA TOLERANCIA

Fecha: el 2 de diciembre.

CONCURSO DE COMIC: "SUCEDIÓ EN LA CARLOS III"

Presentación de trabajos hasta el 30 de noviembre.

- **Tema:** "Sucedió en la Carlos III"
- **Organiza:** Servicio de Información Juvenil y Actividades Culturales y Deportivas (SIJA).
- **Participantes:** Comunidad Universitaria: (alumnos, profesores y personal de la administración y servicios)

• **Información, recepción:** Centros de Información Juvenil del SIJA de los tres campus. Del 9 de octubre al 30 de noviembre, de lunes a viernes de 11 a 18 horas.

Getafe -Edificio de .Servicios nº2;
Teléfono 916249590; infosija@pa.uc3m.es
Leganés -Edificio Sabatini Desp 2.0.A10
Teléfono 916249483 infolega@pa.uc3m.es
Colmenarejo -Edif. Miguel de Unamuno
Teléfono 918561219 infocol@pa.uc3m.es

• **Premios:** Primer premio, 30.000 pts; segundo premio, 20.000 pts, tercer premio, 10.000 pts, A canjear por material de dibujo y pintura ó material de cómic. En el caso de que algunas de las historietas premiadas estén realizadas por varios autores (ej: guionista ,dibujante), el premio se repartirá en la proporción que establezcan los propios autores.

• **Exposición:** Se celebrará una exposición con las obras premiadas y las seleccionadas en los tres campus de la Universidad.

DANZA

TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL

Inicio el 15 de octubre.

CLASE DE RITMOS BRASILEÑOS

Del 4 de octubre del 2000 al 30 de mayo

CLASE DE DANZA JAZZ

Del 3 de octubre de 2000 al 30 de mayo

DANZA CONTEMPORÁNEA I

Del 3 de octubre de 2000 al 31 de mayo

DANZA CONTEMPORÁNEA II

Del 3 de octubre de 2000 al 31 de mayo

TEATRO Y EXPRESIÓN DRAMÁTICA

TALLER ESTABLE DE EXPRESIÓN DRAMÁTICA

Del 13 de octubre de 2000 al 11 de mayo

TALLER DE TEATRO. INICIACIÓN

Del 18 de octubre de 2000 al 9 de mayo de 2001 en Getafe, y del 16 de octubre de 2000 al 7 de mayo de 2001 en Leganés.

M^a. Teresa Camacho, primera jubilada de la Universidad Carlos III

Acaba de jubilarse M^a. Teresa Camacho, Jefa de Tercer Ciclo en la Universidad Carlos III. M^a Teresa, Licenciada en Derecho, nació en Madrid en 1934. Desde 1954, ha trabajado en distintos organismos públicos, como el Ministerio de Educación y Ciencia, el Instituto Nacional de Administraciones Públicas y la Universidad Complutense.

M^a. Teresa ha trabajado en la Universidad Carlos III desde su creación, en 1989.

MÚSICA

CONCIERTOS COMENTADOS

La entrada a los conciertos es libre. Estos conciertos forman parte de un curso de humanidades y tendrán lugar los miércoles a las 18:00 horas en el Aula Magna.

CUARTETO HAYDN

15 de noviembre de 2000.

MIGUEL BALSEGA

22 de noviembre de 2000.

GERARDO ARRIAGA

13 de diciembre de 2000.

CURSO DE DIRECCIÓN DE CORO

Para profesores y profesionales de la música. De noviembre de 2000 a Mayo de 2001.

DEPORTES

PABELLÓN POLIDEPORTIVO DEL CAMPUS DE LEGANÉS

ESCUELA DE FITNESS

Del 2 de octubre de 2000 al 31 de enero de 2001.

Musculación y entrenamiento cardiovascular, dual bike, aeróbic y caña total.

ACTIVIDADES ACUÁTICAS

Del 2 de octubre de 2000 al 31 de enero de 2001.

Programas de natación individualizados, clases de perfeccionamiento, clases de iniciación, acuacarbónica, acondicionamiento físico

CURSOS DE BAILE DE SALÓN

Iniciación: del 1 de noviembre de 2000 al 31 de enero de 2001.

Perfeccionamiento: del 6 de noviembre de 2000 al 29 de enero de 2001.

CURSO DE ESCALADA. INICIACIÓN

Del 4 al 25 de noviembre.

CURSO ESCALADA. PERFECCIONAMIENTO

Diciembre- enero.

TAI CHI CHUAN

Del 3 de octubre de 2000 al 31 de enero de 2001.

PABELLÓN IGNACIO PINEDO

ESCUELA DE FITNESS

Del 2 de octubre de 2000 al 31 de enero de 2001. Musculación y entrenamiento cardiovascular, dual bike, aeróbic, caña total.

CURSO DE ÁRBITROS Y CURSO DE RECICLAJE DE ÁRBITROS ACTUALES

Árbitros nuevos: Baloncesto y fútbol sala, del 6 al 17 de noviembre.

CURSOS DE TENIS. INICIACIÓN

Del 1 de noviembre de 2000 al 31 de enero de 2001.

CURSOS DE TENIS. PERFECCIONAMIENTO

Del 1 de noviembre de 2000 al 31 de enero de 2001.

CURSO DE PERFECCIONAMIENTO DE SQUASH

Noviembre y diciembre.

CURSO DE FULL CONTACT

Del 2 de noviembre de 2000 al 30 de enero de 2001.

CURSOS DE BAILES DE SALÓN

Iniciación: del 3 de noviembre de 2000 al 26 de enero de 2001.

Perfeccionamiento: del 2 de noviembre de 2000 al 25 de enero de 2001.

PABELLÓN MUNICIPAL DE COLMENAREJO

CURSO DE AERÓBIC

Del 2 de noviembre de 2000 al 30 de enero de 2001.

LIGAS DEPORTIVAS EN LA UNIVERSIDAD

Para todos y todas los que quieran formar parte de alguno de los equipos de la competición interna de nuestra Universidad. El comienzo de las competiciones es el 6 de noviembre, y los deportes son: baloncesto masculino, squash masculino, tenis masculino, tenis de mesa masculino, ajedrez, fútbol sala masculino y voleibol mixto 4x4.

ESQUÍ

Esquí en Baqueira Beret.

Del 18 al 23 de diciembre.

Esquí PAS/PDI en Baqueira Beret.

Del 2 al 7 de enero.

Esquí Alpes 2001.

Febrero 2001, después de los exámenes.

ACTIVIDADES A LA CARTA

¿ Tienes alguna propuesta de actividad para realizar con tu grupo de compañeros o de amigos de la Universidad? ¡ VEN Y CUÉNTANOSLO !

Inscripción e información de los cursos:

En el CIJU de los Campus de Getafè y Leganés, en Información de Actividades Culturales y Deportivas del Campus de Colmenarejo, o en www.uc3m.es/sija.

Con la tarjeta TACO podrás obtener:

-actividades deportivas y culturales gratuitas.

-descuentos desde el 20% al 50% en actividades.

-uso de instalaciones deportivas de forma gratuita y con tarifas muy reducidas (consultar horarios).

DE PASO QUE PASAS

Actividades culturales para las que no se precisa inscripción. Las artes plásticas y las exposiciones, la danza, la música clásica y los cantautores, el teatro y los cuentacuentos se acercarán a las aulas y, sin que tengas que cambiar planes ni horarios, en pequeño formato, en lugares no convencionales: vestíbulos, jardines, polideportivos o cafeterías, podrás disfrutar del ARTE DE VIVIR tu vida universitaria. Las conocerás con suficiente antelación. No te las pierdas.

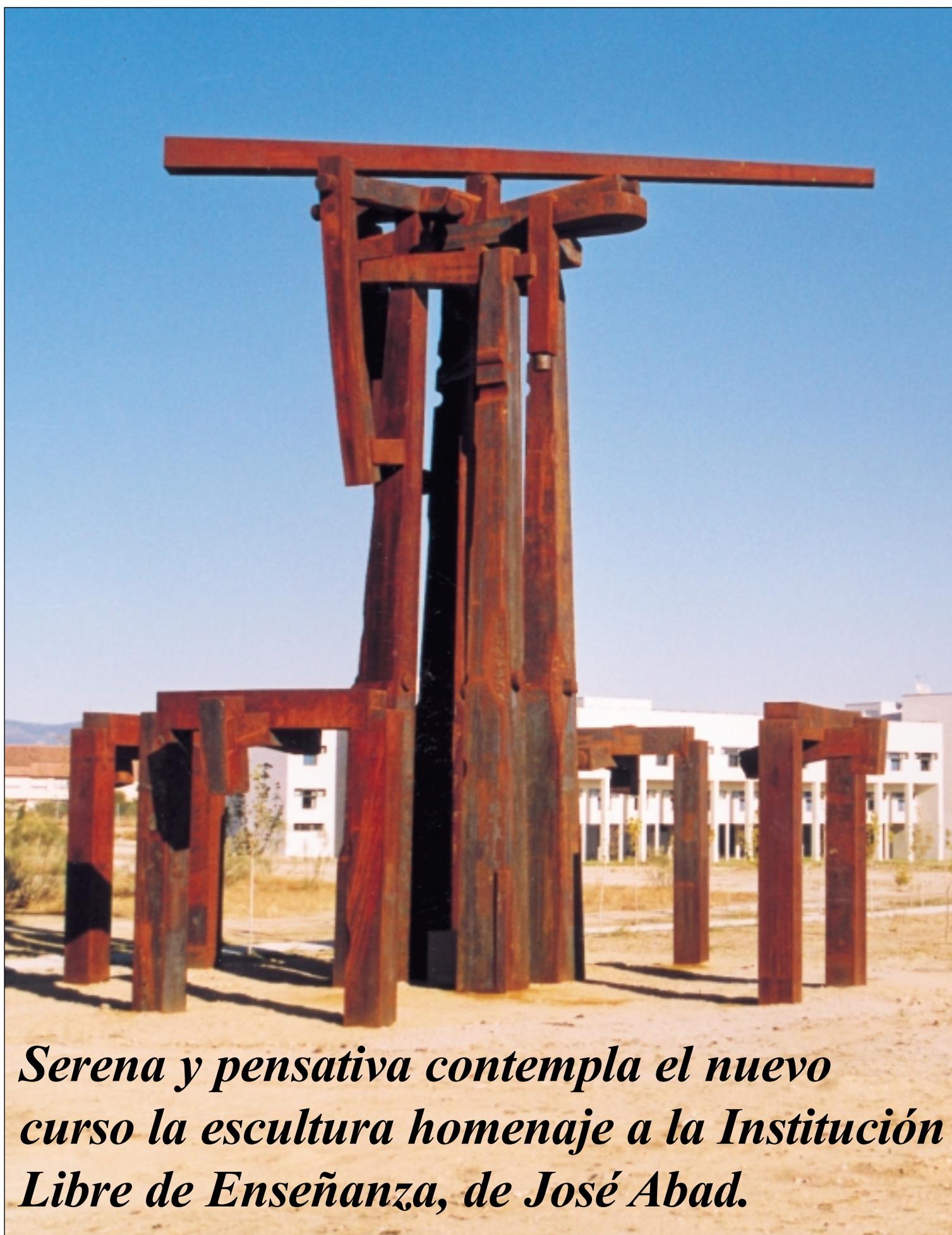
...Y SI QUIERES REPRESENTAR A LA CARLOS III

Grupos de DANZA, TEATRO Y MÚSICA

- Grupo de Danza Contemporanea de la Universidad Carlos III de Madrid.
- Grupo de teatro de la Universidad Carlos III de Madrid. (El Grupo se forma con participantes del Taller Estable de Expresión Dramática).
- Coro de la Universidad Carlos III de Madrid.
- Orquesta de Cámara de la Universidad Carlos III de Madrid.

SELECCIONES Y DEPORTISTAS

- Selecciones deportivas de la Universidad Carlos III de Madrid.
- Selecciones: fútbol, voleibol masculino, voleibol femenino, fútbol sala, baloncesto femenino, baloncesto masculino.
- Deportistas de alto nivel. Apoyo de deportistas de alto nivel reconocido: tenis, golf, esquí, tenis de mesa, judo, badminton, ajedrez, squash, atletismo, tiro con arco, triatlón...
- Deportistas participantes en campeonatos de Madrid y de España Universitarios.
- Deportistas con buen nivel para representar a la Universidad en tenis, golf, esquí, tenis de mesa, judo, badminton, ajedrez, squash, atletismo, tiro con arco, triatlón...



Serena y pensativa contempla el nuevo curso la escultura homenaje a la Institución Libre de Enseñanza, de José Abad.