



Marzo 2007. N°60

Publicación de la

Universidad Carlos III de Madrid

LA REVISTA

LA UNIVERSIDAD
CARLOS III
DE MADRID CUMPLE
18 AÑOS





UNIVERSIDAD
CARLOS III DE MADRID



TEATRO REAL

MÁS INFORMACIÓN EN
www.uc3m.es
www.teatro-real.com
tel. 91 8561219

PATROCINA



Santander

PROGRAMA DE INVIERNO 2007

AUDITORIO PADRE SOLER UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

SÁBADO 3 MAR 20:30h ZARZUELA EL SECRETO DE SUSANA y CHATEAU MARGAUX

KL Ópera



La zarzuela, "composición dramática, parte de ella cantada" tomó su nombre de un pequeño palacio del Real Sitio de El Pardo, en cuyo teatro, durante el siglo XVII, se representaba este género de espectáculo. Este espectáculo pretende recuperar el gusto por un género que lleva décadas deleitando a los buenos espectadores.

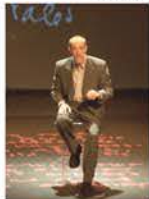
SÁBADO 10 MAR 20:30h TEATRO EL CHICO DE LA ÚLTIMA FILA



de Juan Mayorga | Compañía Ur Teatro

La lectura de una redacción escolar sobre el fin de semana, escrita por un chico de 17 años, va a transformar la vida y la mirada de un profesor de 55 desengañado de su oficio y de sus afectos. El chico de la última fila habla sobre maestros y discípulos, sobre personas que han visto demasiado y sobre personas que están aprendiendo a mirar. Una obra sobre el placer de asomarse a las vidas ajenas y los riesgos de confundir vida y literatura. Porque algunos prefieren sentarse en la última fila y poder contemplar a todas las demás.

VIERNES 16 MAR 20:30h TEATRO ME LLAMO JUAN RAMÓN JIMÉNEZ



de Alfonso Zurro | Compañía Euroscena

Espectáculo homenaje en el 50 aniversario de la concesión del Premio Nobel de Literatura y 125 aniversario de su nacimiento.

SINOPSIS

Un divertido y mágico viaje teatral sobre los pasos de Juan Ramón Jiménez, en la que Aitor, un Chaquichengo entre nosotros, a través de su propia historia nos relata la de Juan Ramón Jiménez, acompañado de los poemas, cartas, aforismos y escritos del Nobel, reflejados en los recuerdos de sus padres, compañeros, el pueblo, la Maestra, el Patrón, los Yanomamis, Pajarín, el mar... la selva.

Dos de las más grandes figuras del teatro en España, María Jesús Valdés y Fernando Delgado, forman parte del elenco de la obra.

SÁBADO 17 MAR 20:30h ZARZUELA LO MEJOR DE LA ZARZUELA



Taller Lírico Master Class Universidad Carlos III de Madrid

Una selección de los mejores momentos de la historia de la zarzuela. Fragmentos escogidos de Doña Francisquita, La Tabernera del Puerto, Bohemios, Luisa Fernanda, Marina, La Rosa del Azahrán, La Gran Vía, El Barberillo de Lavapiés, La del Manoj de Rosas, El Dúo de la Africana, Don Gil de Alcalá, Molinos de Viento, El Barbero de Sevilla, etc.

VIERNES 23 MAR 12:00h TEATRO ELECTRA



de Sófocles | VI Semana de Teatro Grecolatino en Madrid

Atela. Instituto de Teatro Grecolatino de Madrid

Los héroes y heroínas llegan a nosotros haciendo retronar sobre las tablas grave coturno trágico, mientras que los villanos, fanticos y bellacos, alardean en las mil piruetas de la risa con el calzado llano de la comedia clásica.

DIRIGIDO A GRUPOS DE CENTROS EDUCATIVOS

SÁBADO 24 MAR 20:30h CONCIERTO BUIKA



Soul, flamenco, hip hop, jazz y copla. Concha es una cantante que maneja todos los estilos. Concha Buika es de esos pocos artistas que derrochan voz, talento y energía en el escenario. Se atreve para este su segundo disco, *Mi niña Lola*, con un repertorio donde la copla reaparece con más fuerza que nunca, clásicos como "Mi niña Lola", "Ojos verdes" o "Te camelo" dan buena prueba de ello.

SÁBADO 31 MAR 18:00h CUENTOS MUSICALES CANTAME UN CUENTO



Coro de Niños de la Comunidad de Madrid

Coro Infantil de la Universidad Carlos III de Madrid

Grupo Instrumental de la Orquesta-Escuela de la Sinfónica de Madrid

Un espectáculo de música y movimiento íntegramente realizado por niños. La integración de la música, el teatro y la danza en la formación artística infantil ha hecho del coro de niños de la Universidad Carlos III de Madrid uno de los más atractivos proyectos pedagógicos para el aprendizaje de las artes y otras habilidades sociales.

EDAD RECOMENDADA: 6 A 7 AÑOS

AVANCE ABRIL



del 10 al 13
20:00h
DANZA
UNIDANZA 07
Encuentro Universitario de
Danza Contemporánea

PROGRAMA DEL TEATRO REAL SÁBADO 21 18:00h

ÓPERA EN FAMILIA
EL GATO
CON BOTAS
Xavier Montsalvatge
(1912-2002)
Ópera de magia en cinco actos



PROGRAMA DEL TEATRO REAL SÁBADO 28 20:30h

TEATRO MUSICAL
ROSSINIANA,
ALTA EN
CALORIAS
Enrique Viana
Espectáculo
gastronómico-lírico
para seis cantantes
y un piano
(a ser posible
afinado)



Editorial



Tenéis en vuestras manos un número muy especial de La Revista de la Universidad Carlos III de Madrid y por ello estoy muy feliz de poder escribir esta página inicial. Coincidiendo con el décimo octavo cumpleaños de la Universidad, La Revista ofrece una retrospectiva sobre sus orígenes y sobre el esfuerzo humano de quienes impulsaron con ilusión este proyecto.

Han sido dieciocho años de continuo crecimiento, tanto en infraestructuras como en oferta docente, y de consolidación entre las instituciones educativas de referencia en España. Pero además han sido los últimos dieciocho años de nuestras vidas.

Cuando veáis las fotos espero que sintáis orgullo, además de melancolía, y que reflexionéis sobre todo lo que hemos hecho juntos y lo que hemos conseguido para afrontar los retos del futuro. Hoy la Universidad es conocida y reconocida y sus titulados se cuentan entre los más capacitados a la hora de afrontar el mercado laboral; nuestra investigación es excelente y algunos de nuestros Departamentos despuntan en clasificaciones internacionales.

Hemos construido una institución abierta, que se ha integrado totalmente con los municipios que nos acogieron convirtiéndose en un referente principal en cada uno de ellos. La programación y el público del Auditorio “Padre Soler” o de las Residencias de Estudiantes son el ejemplo de esta integración e interacción con Getafe, Leganés y Colmenarejo.

Son estas razones las que deben hacer que la mirada atrás que nos proponen resulte feliz, porque el balance final de nuestro empeño ha sido sobresaliente.

Este número coincide, además, con las Elecciones a Rector y, por ello, este ejemplar presenta un folleto con información sobre los candidatos y sus programas que, asimismo, podéis consultar en la página web. Sabéis ya, que esta es la primera vez que yo no concurreo desde la creación de la Universidad. Creo dejar una buena labor hecha y será deber de mi sucesor mejorarla con sus propias ideas, iniciativas y equipos: estoy seguro de que recibirá todo el apoyo del que yo he disfrutado todos estos años.

De todas formas, mi sentido autocrítico me lleva a ser consciente de lagunas y problemas por resolver, que quedan para la inteligencia y el coraje de quien me suceda. Deseo a todos lucidez y participación, y al elegido toda mi consideración, mi respeto y mi felicitación.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'G. Peces-Barba'.

Gregorio Peces-Barba Martínez
Catedrático de Filosofía del Derecho y
Rector de la Universidad Carlos III de Madrid

SUMARIO



UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID



3

Editorial



5

Actualidad



8

Premios de
Comunicación



10

Reportaje
Tal como éramos



18

Madera para muñecos



19

In Memoriam



20

Reportaje Ahorro del
consumo de agua



26

Reportaje La seguridad,
un motivo para la reflexión



30

SOPP: más que una
bolsa de empleo



32

Mecatron: investigación
aplicada a la mecánica
y los transportes



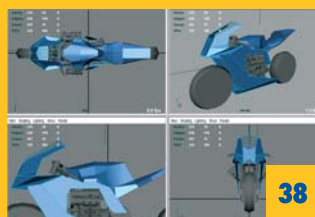
35

Abrazos gratis



36

Parque Científico



38

Reportaje
Del aula al circuito



41

CESyA
Entrevista a Belén Ruiz



42

Retrospectiva



46

SIJA

Vicerrector de Relaciones Internacionales, Institucionales
y Comunicación, Ángel Llamas Cascón

Director de Comunicación, Adjunto al Vicerrector de
Relaciones Internacionales e Institucionales y Comunicación,
Agustín García Matilla

Jefa de Servicio, Marta Caamiña

Jefa de Prensa, Ana Herrera

Responsable de Marketing, Jorge Dorado



Esta revista está impresa en papel reciclado, en coherencia con
los principios de protección del medio ambiente que forma parte
de la filosofía de la Universidad Carlos III de Madrid.

Directora de La Revista, Celia Fustes Corpas
cfustes@hum.uc3m.es

Consejo de redacción: Profesores de las Facultades de Ciencias
Sociales y Jurídicas; Humanidades, Comunicación y
Documentación y la Escuela Politécnica Superior.

Colaboraciones: Daniel Vega y Francisco Javier Alonso (Oficina
de Información Científica), Beatriz Rosique (Parque Científico),
María Goretti Brito, Susana Peña, Patricia Calvo, Lucía Tórnoro,
Faustino Horrach, Roberto Cárdenas.

Diseño: gregörsamsa

Fotomecánica e impresión: 2Color

Depósito Legal: M-9710-2007

Actualidad UC3M

Por María Goretti Brito, Faustino Horrach, Lucía Tornero y Susana Peña.

Los profesores Ángel Jordán y José Manuel Pérez Prendes nombrados Doctores Honoris Causa

La celebración del Día de la Universidad sirvió de marco para el nombramiento de los nuevos Doctores Honoris Causa en un acto presidido por el Rector Gregorio Peces-Barba. En su lección magistral, Ángel Jordán, experto en Ingeniería Eléctrica, Robótica e Informática y ex Rector de la Universidad Carnegie Mellon, destacó la importancia de que la transferencia de tecnología cobre cada vez más espacio en las escuelas tecnológicas, y dedicó palabras de admiración a la labor de docencia en el Parque Científico de Leganés en el tratamiento de temas *“con repercusión en el desarrollo económico por medio de actividades relacionadas con la I+D+I”*.



Por su parte, José Manuel Pérez Prendes, Catedrático emérito de Historia del Derecho de la Universidad Complutense, basó su lección magistral en la Historia de España y la influencia intelectual de la formación del reino de Castilla, como uno de los *“motores de acción más perdurable en la configuración de las mentalidades socio-políticas”*.

El Rector de la Universidad subrayó la dedicación de Ángel Jordán al trabajo en innovación y gestión del cambio tecnológico, ingeniería del software y ciberterrorismo, al tiempo que destacó la amplitud de la obra de José Manuel Pérez Prendes *“llena de matices y perspectivas”*.

Durante el acto celebrado en el Aula Magna, se procedió al nombramiento de los nuevos doctores y profesores que se incorporan al claustro de doctores y se entregaron los Premios Extraordinarios de Doctorado. Peces Barba alabó la trayectoria profesional de los nuevos miembros de su comunidad de profesores, y felicitó a los nuevos doctores *“que inician de verdad, superando la prueba más importante, su carrera académica”*.

La recusación de Pérez Tremps se debatirá en la Conferencia de Rectores

Gregorio Peces Barba ha remitido un escrito a los presidentes de la Conferencias de Rectores de las Universidades Españolas y de Madrid, con el fin de incluir la recusación del catedrático de Derecho Constitucional y Magistrado del Tribunal Constitucional, en el orden del día de la próxima reunión, ya que se trata de un asunto *“de suma gravedad, fundado en el ejercicio de la libertad de cátedra y de investigación”*.

También se han ofrecido otras muestras de apoyo desde la Universidad a través de un comunicado de los profesores de Derecho Constitucional que califican a Pérez Tremps como un profesional cuyas *“posiciones académicas no han influido nunca en sus decisiones como juez”*. El colectivo de profesores lamenta la decisión del Tribunal Constitucional y el ataque de los

medios de comunicación al Magistrado, a la vez que augura que decisiones como ésta provocarán que las fuerzas políticas puedan influir en la composición del Tribunal “a su antojo”. El apoyo de la Universidad a Pérez Tremps se manifestó durante la celebración del Día de la Universidad en la que el Rector, Gregorio Peces Barba, calificó la resolución del Tribunal Constitucional como “*criticable y no ajustada al Derecho y que infringe el principio ‘non bis in idem’*”. Asimismo, Peces Barba pidió “*respeto*” a Pérez Tremps y a su conciencia, que debe ser “*protegida por encima de consideraciones oportunistas o de interés político de unos y de otros*”.

La Universidad pone en marcha cuatro nuevos Masters

Dos de los masters creados ya han comenzado a impartirse en Getafe y Leganés. El Máster en Comunicación Institucional y Política (CIP), organizado por la Universidad en colaboración con el diario El Mundo y el despacho de abogados Cremades & Calvo-Sotelo, empezó el pasado mes de octubre y cuenta con una asistencia de 26 alumnos. CIP reunirá a los directores de comunicación, marketing y jefes de prensa de las empresas e instituciones más importantes de nuestro país.

Por otro lado, el Master en Ingeniería de Seguridad Frente el Fuego (ISSF), primer master de estas características que se imparte en España y organizado por la Universidad en colaboración con la Asociación de Profesionales de Ingeniería de Protección Contra Incendios, comenzó el pasado mes de enero en el campus de Leganés y cuenta con una asistencia de 25 alumnos. La especialidad responde a la escasez de especialistas en este campo en nuestro país y ha contado con el apoyo de empresas de seguridad contra el fuego y diversas instituciones que han desarrollado, además, un programa de becas.

El próximo curso comenzarán las sesiones del Master en Derechos Humanos y Democratización y del Master en Guión de Cine y Televisión, en el que participa la asociación ALMA y su presidente, el director de cine Agustín Díaz Yanes. Según un estudio del diario El Mundo publicado el pasado 21 de junio, 14 de los masters que oferta la Universidad están entre los 250 mejores entre universidades públicas, privadas y Escuelas de Negocio.

Más información:

www.uc3m.es/uc3m/gral/TC/postgrado.html

El Centro de Idiomas pone en marcha un curso de japonés

Acercar el japonés al alumnado de la Universidad es uno de los propósitos del Centro de Idiomas Fernando Lázaro Carreter para el segundo cuatrimestre, que tendrá una carga lectiva de 40 horas. Se desarrollará en Getafe desde marzo hasta junio y tendrá continuidad en un curso intensivo que se celebrará durante el mes de julio.

Por otra parte, los cursos de lengua española para alumnos, profesores e investigadores de la Universidad continúan durante el segundo cuatrimestre.

112 alumnos participaron en los Cursos de Invierno

El programa de los Cursos de Invierno que celebra cada año la Universidad ofreció, en su VII edición, un total de ocho cursos que ofrecieron a los participantes especialización en áreas o sectores del conocimiento, como los aspectos constitucionales de la gobernabilidad, privatizaciones y desregulación, comercio internacional y electrónico o los problemas actuales de los derechos fundamentales. Las fechas de celebración, del 22 al 9 de febrero, permitieron la participación de estudiantes latinoamericanos ya que el período coincidió con sus vacaciones estivales.

El director de los Cursos de Invierno, Ángel Llamas Cascón, calificó como un “amplio abanico plural” el alto número de participantes de esta edición, con trayectorias y currículum excelentes, así como el brillante plantel de especialistas. Todos ellos, según el Vicerrector, han contribuido a confirmar el alto nivel de los cursos.

La Universidad Carlos III, a primera plana

La repercusión mediática de la Universidad durante el último trimestre indica la presencia en auge de la institución en la vida pública española, con un aumento progresivo de las cifras. En el último trimestre, se han contabiliza-

do un total de 259 apariciones de la Universidad en los medios de comunicación, a las que se suman 133 apariciones de Gregorio Peces Barba desde su cargo académico como Rector, o con un carácter político.

La cultura y el empleo a través de las actividades organizadas desde la Universidad han tenido un espacio en los medios de comunicación. Las representaciones artísticas en el Auditorio Padre Soler, tras el convenio con el Teatro Real, han supuesto un 11 % de las informaciones publicadas, mientras que el 3 % tuvieron como protagonista al Coro de la Universidad. Ferias como Forempleo, cuya inauguración corrió a cargo de la Vicepresidenta del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, tuvieron una importante repercusión mediática con un 3%.

Profesores y catedráticos se han convertido en foco de atención en un 15 % de las informaciones, con la aportación de sus conocimientos para noticias o reportajes de diversa temática. Expertos de la Universidad firmaron un total de 59 artículos o ponencias y han sido citados en un 23 % de los textos, ya sea por su nombramiento para un cargo de relevancia, por la publicación de ensayos o por su asistencia a conferencias o seminarios, lo que pone de manifiesto el interés mediático que despierta la calidad de la docencia en la Universidad.

Científicos de la UC3M perfeccionan el funcionamiento del radiotelescopio de 40 metros de Yebes

Un grupo de investigadores de la Universidad, en colaboración con la Universidad Nacional de Irlanda en Maynooth y el personal del Centro Astronómico de Yebes (Guadalajara) ha desarrollado una técnica que perfecciona el funcionamiento de su radiotelescopio de 40 metros. Este ingenio recoge las ondas de radio que provienen del cosmos para estudiar sus características y producir 'imágenes' de cuerpos celestes a partir de los datos acumulados. *"La técnica que hemos desarrollado permite corregir los errores inevitables*

de posicionamiento de sus piezas ópticas", explica el profesor Luis Enrique García, del grupo de investigación de Radiofrecuencia del departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones.

Información confidencial más segura gracias al cifrado adaptable

Investigadores de la Universidad han desarrollado una nueva técnica de cifrado de datos que permite proteger la información con un mayor nivel de detalle, adaptándose a los diferentes dispositivos electrónicos y con una mejora de rendimiento. Esta novedad recibe el nombre de 'cifrado adaptable', y permite dividir la información en bloques que se cifran y descifran independientemente. *"Esta operabilidad por bloques mejora el rendimiento de forma muy importante, entre un 50 y un 75 por ciento respecto a los mecanismos de cifrado tradicionales"*, señala Antonio Izquierdo Manzanares, del departamento de Informática y uno de los autores del estudio, publicado en la revista Computers Communications.

La Universidad logra el primer puesto en competitividad investigadora

El Informe Cotec de Tecnología e Innovación en España del año 2006 sitúa a la Universidad en el primer lugar de competitividad investigadora entre las 48 universidades públicas del estado. Este ranking se establece teniendo en cuenta la proporción de proyectos que resultan aprobados en cada universidad respecto a los presentados, y según los datos del estudio, la Universidad obtiene la aprobación del 68,4 % de sus proyectos de I+D. El otro indicador que destaca el informe es el de *"el esfuerzo investigador"*, donde se mide la propensión de los profesores a presentar proyectos.

En este apartado la Universidad saca buena nota y se sitúa en el segundo puesto, solo por detrás de la Autónoma de Barcelona, con un 67,7% de proyectos aprobados por profesor.

Prensa UC3M - Prensa Científica

Si quieres estar informado de lo que pasa en la Universidad día a día, accede a prensa UC3M - prensa científica desde la web de la Universidad.

Crear calidad

¿Es posible una televisión de verdadero servicio público? Esta pregunta es hoy el centro de un debate que discute el estado del ámbito comunicativo y su capacidad para ofrecer contenidos de valor a la sociedad. ¿Cómo lograr un medio audiovisual que además sea accesible para todos?

Por Lucía Tornero y Patricia Calvo

La palabra clave es la “calidad”, una característica que en muchos espacios televisivos escasea y que algunos otros persiguen cada día. Existe una parte de la ciudadanía que opina que hoy no tenemos los medios que nos merecemos pero lo que muchas veces no pensamos es que, al final, acabaremos teniendo aquellos que nos empeñemos en conseguir. En un mundo en el que las críticas al periodismo y al sector audiovisual corren parejas, la Universidad Carlos III de Madrid se ha empeñado en la tarea de demostrar que otra televisión es posible.

El 30 de enero se presentaron los Premios de Comunicación Universidad Carlos III de Madrid a la labor de Servicio Público en Medios de Comunicación. La intención de estos galardones es destacar los valores que la Universidad identifica con la calidad, como son la educación, la accesibilidad y la información. *“La Universidad desea contribuir al desarrollo de una comunicación de calidad que reconozca los valores de servicio público y fomente la innovación e igualdad de*

oportunidades” resume Ángel Llamas, Vicerrector de Relaciones Institucionales, Internacionales y Comunicación.

Otra televisión es posible

Esa fue la voz común de todos los ponentes en el acto que presidieron Alejandro Tiana, Secretario General de Educación; Alfonso Marina, Subdirector General de Infancia y Familia del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Blanca Azcárate, Vicerrectora de Medios Impresos y Audiovisuales de la UNED. Luis Fernández, presidente de RTVE, y Carmen Caffarel ex-directora del ente público también apoyaron esa iniciativa de la Universidad con su presencia. Caffarel, que además es Catedrática de Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos, se mostró muy satisfecha con la convocatoria de los premios pues, tal y como afirmó *“en un tiempo en el que la competencia es tan feroz entre los diferentes medios, la calidad como servicio público se está viendo resentida”*.

De izquierda a derecha Agustín García Matilla, Director de Comunicación de la UC3M; Alfonso Tiana, Secretario General de Educación; Ángel Llamas, Vicerrector de Relaciones Internacionales, Institucionales y Comunicación y Alfonso Marina, Subdirector General de Infancia y Familia del MTAS.



Con el objetivo de que este resentimiento no acabe siendo una caída en picado, tanto la Universidad como los patrocinadores, entre los que se encuentran el Ministerio de Educación y Ciencia y el de Trabajo y Asuntos Sociales, se comprometen, con estos galardones, a valorar las propuestas de calidad que marquen la diferencia. Además, la iniciativa pone de manifiesto que el interés por la calidad no es patrimonio exclusivo del sector público; en el patrocinio y la colaboración se unen entidades como la UNED, la Asociación de Televisión Educativa Iberoamericana y el Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción (CESyA) a empresas como Odissea y New Atlantis.

Ante el compromiso de futuro, Antonio Fraguas “Forges” que también intervino en el acto de presentación, retó a la organización y a los participantes a presentar, y ganar, un premio a la excelencia en comunicación llamado “Gregorio Peces Barba”. El periodista, que provoca la hilaridad con su viñeta diaria en el periódico El País, añadió el toque de humor a la situación actual de la televisión, caracterizada por la contraprogramación y los espacios de escasa información y excesiva opinión personal.

“Mi padre decía que el periodismo es una profesión que honra a quién la abandona”, afirmó riendo, “en estos momentos la situación es angustiosa, pero hay que tener en cuenta que está siendo causada por un grupo de personas muy reducido. Pero ese grupo ‘huele’ mucho y por eso parece que todo lo que sale en la televisión huele muy mal, pero eso no es así, los programas de calidad existen y hay que impulsarlos”.



José Antonio Fraguas “Forges”, la ex-directora de TVE, Carmen Caffarel, y el Presidente de la Corporación de RTVE, Luis Fernández, durante su asistencia a la presentación de los Premios.

No es casual que la Universidad se haya embarcado en la organización de estos premios. Y es que, además de su conciencia de calidad y servicio

público, el compromiso con la formación de profesionales de los medios ya se asumió al crear del Campus de Humanidades, Comunicación y Documentación. Como todos los mensajes que emanan de la Universidad Carlos III de Madrid, las pantallas que ampliaban la imagen ofrecieron los discursos subtitulados y dos traductoras de lenguaje de signos hicieron el acto accesible para personas con discapacidad.

CATEGORÍAS

Premio al mejor programa de televisión emitido en España

Premio al mejor programa de radio emitido en España

Premio a la mejor publicación española

Premio al mejor canal o programa de televisión en el ámbito Iberoamericano

Premio al mejor programa educativo realizado por universidades españolas

Premio al compromiso con la accesibilidad en la comunicación

Premio al mejor proyecto documental

Premio al mejor tratamiento informativo sobre temas sociales

Premio al mejor proyecto de divulgación científica en el ámbito universitario

Premio al mejor programa de divulgación científica en el ámbito universitario

Premio al mejor portal de Internet o sitio web de carácter educativo

Premio a la mejor campaña publicitaria con objetivos de servicio público

Premio a la mejor película española subtitulada y audiodescrita

Premio al mejor proyecto y/o programa de educación en materia de comunicación en el ámbito preuniversitario

Premio a la mejor iniciativa de comunicación destinada a la infancia

Podrán optar a los Premios de Comunicación Universidad Carlos III de Madrid a la labor de Servicio Público los autores de cualquier proyecto o trabajo que se corresponda con estas categorías. La recepción de las candidaturas se realizará del 1 de febrero al 30 de abril de 2007.

Los interesados deberán entregar el material de sus candidaturas en el Registro General de la Universidad Carlos III de Madrid, especificando “Premios de Comunicación Universidad Carlos III de Madrid”. Vicerrectorado de Relaciones Internacionales, Institucionales y Comunicación.

Estos premios cuentan con el apoyo, colaboración y patrocinio de instituciones de carácter público y privado como el Ministerio de Educación y Ciencia, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Universidad Nacional de Educación a Distancia, el Canal Odissea, la productora independiente New Atlantis, y el Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción (CESyA).



TAL
COM
E RA



18 AÑOS

Por Celia Fustes

Suena la música de Marvin Hamlisch para la película de Sydney Pollack, un buen momento para colocar algunas fotos en los álbumes y recordar una historia. Esta Universidad cumple 18 años.

1989 fue el llamado “año de los milagros”, resplandeciente con la caída del muro de Berlín. España decidía sobre su futuro y el gobierno socialista conseguía su tercera mayoría absoluta consecutiva. Aquel año, el Real Madrid ganaba la Liga y Camilo José Cela el Premio Nobel.

Entre aquellos acontecimientos nacía la Universidad Carlos III de Madrid que ahora entra, como muchos estudiantes, en la mayoría de edad.

Sirvan estas páginas como homenaje a quienes están aquí desde el principio, a todas las personas que han contribuido en este proyecto durante tantos años, y como memoria para los que comparten aulas, pasillos y despachos en la Universidad Carlos III y, a diario, están formando parte de su historia.





Campus de Getafe

- ¡Fiiiiiiiiirmes!

Aquel 15 de noviembre de 1904 amaneció con sol y toros en Getafe. En formación, el IV Regimiento Ligero de Artillería. Y la gente del pueblo, de los alrededores, de la capital, rodeando los cuarteles. Curiosos. Esperando el comienzo de los festejos de bienvenida a los militares. Aquella imagen de otro siglo, en blanco y negro, fue el inicio de una intensa relación de 82 años entre los vecinos de Getafe y el ejército, establecido en el Acuartelamiento General Elorza. Una relación con altibajos.

- ¡Rompaan filas!

Ha pasado mucho tiempo y la imagen ha adquirido más colores. El XIII Regimiento de Artillería de Campaña (RAC13), un grupo de caballería motorizada y otro de zapadores, todos destacados en Getafe, hacen el petate.

- ¡Nos marchamos, mi capitán!

En el Cuartel Márques de Leganés, que durante más de dos siglos albergó a las guardias valonas, el Regimiento Saboya también recoge los bártulos. Y ambas acciones, consecuencia del llamado Plan Meta impulsado por el gobierno. **“Los cuarteles no estaban en las ciudades por casualidad; el ejército actuaba como vigilante de la vida social, pero no es ésta ya la función que le atribuye la vigente Constitución y por eso era necesario cambiar sus emplazamientos”**, señala Adela Mora.

Estamos en el mes de noviembre de 1985. El alcalde de Getafe, Pedro Castro, firma un convenio por el que las instalaciones militares pasan al municipio. En Leganés, la firma coincide con un plan de ordenación urbana. Pero la marcha de los militares no resulta fácil. *“Al fin de la batalla, y muerto el*

combatiente...” Miembros de IU se encadenan a la entrada de los cuarteles de Leganés. Y el alcalde insiste por teléfono al coronel, repetidamente, sobre su marcha.

En Getafe, esta vez no hay toros, ni militares pero sí curiosos que simbólicamente tiran una valla del recinto y veinte mil personas acuden a celebrarlo. En el patio de armas, los vecinos, cocinan una paella gigante. ¿Y qué hacer con el silencio que se extiende por esos espacios enormes? Mientras comienza la reflexión, en los edificios vacíos de Getafe se instala la Policía Municipal y el Centro de Salud. Tras barajarse varios proyectos, finalmente, los terrenos son cedidos gratuitamente para usos universitarios.

“Fue un deseo del gobierno socialista, hacer una universidad en la zona sur que no fuera un simple aparcamiento de estudiantes sino que tuviera una calidad”, dice Gregorio Peces Barba.

Efectivamente, la creación de una nueva universidad se enmarcaba en un ambicioso proyecto de recuperación de las zonas deprimidas, consideradas para la burguesía de la época como **“suburbios obreros”** pertenecientes al llamado **“cinturón rojo”**. Una **“nueva universidad según la LRU”**, que subrayaba la importancia de la investigación y la docencia. Y al fin se aprueba. El 6 de mayo de 1989, se publica en el BOE la Ley de Creación de la Universidad Carlos III de Madrid, un proceso que se había iniciado formalmente un año antes. Como primer órgano de gobierno, se crea una Comisión Gestora y el gobierno nombra a Gregorio Peces Barba Rector Comisario. **“Lo más costoso fue definir una estrategia que concretara los objetivos de una universidad de calidad”**, explica el gerente Rafael



Campus de Getafe

Zorrilla, la materialización de la idea global en unas líneas de trabajo: la selección del profesorado, la contratación de los servicios profesionales, la creación de los departamentos como eje de la vida universitaria, el trabajo con indicadores de calidad en todas las actividades, los planes de calidad del Ministerio... Y como en el arte de contar historias todo empieza en pequeño, así comienza también la Universidad, en un piso de la calle Sagasta. Paloma Arnaiz, que entonces trabajaba en recursos humanos, recuerda como el mes de septiembre de 1989 se mudaron, definitivamente, al campus de Getafe. **“Traíamos los bolígrafos y los folios en el bolso”**, confirma Amalia Parra secretaria de Rectorado. Tan sólo estaba abierta la cafetería, el actual Decanato y los edificios 2, 4 y 5, estos dos últimos albergaban las clases.

“Hicimos un esfuerzo para que en el mes de septiembre empezase el primer curso de Derecho”, señala el Rector. 445 alumnos desembarcaron ese año en las aulas. Abraham Castro, de la primera promoción, llegaba a clase con su camiseta del R. Madrid pero aquella mañana no tenía muy clara la respuesta a una pregunta sobre Kelsen de su profesor Peces Barba: **“Señor Castro, hoy ni el Madrid le salva, me dijo”**. Y con una sonrisa, Abraham, hoy profesor en la universidad, evoca otros recuerdos: la primera huelga de estudiantes en protesta por las 4 convocatorias, el viaje de fin de carrera por Europa...

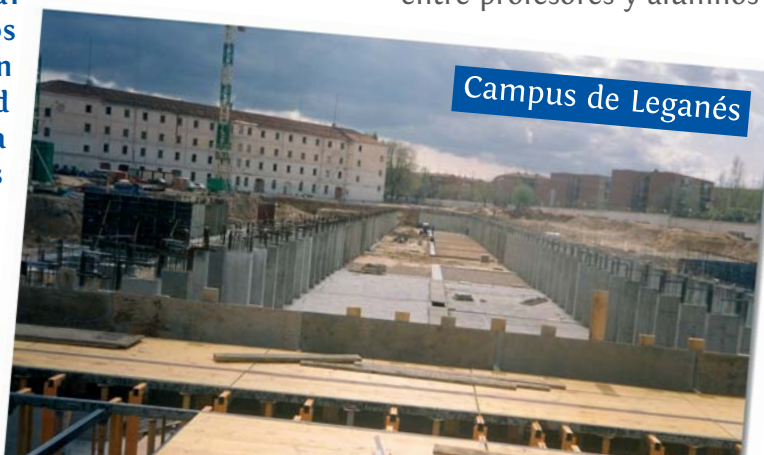
Así fueron los inicios, **“entré en el edificio que hoy ocupa el Decanato con un casco porque estaban rehabilitando los antiguos barracones”**, dice Ángel Llamas, profesor en aquella primera promoción de Derecho. **“Era la primera generación universitaria, intentamos hacer grupos pequeños para tratar de evitar la masificación de otras universidades de las que algunos proveníamos. Desde el punto de vista de la atención al alumno, uno de los aspectos que dieron fama a la Universidad fue que la enseñanza se hizo con grupos reducidos, y con muchísimo esfuerzo por parte del escaso**



Campus de Colmenarejo

profesorado que había inicialmente. Había cuatrimestres en los que, cada profesor, daba clase a cuatro grupos”.

La Universidad es un espacio donde la gente se prepara para las largas distancias. Quizá por eso contrató a un competidor de triatlón y alpinista de riesgo que asumía los valores del deporte como un principio de vida. **“Me pareció que era interesante ese concepto de aproximar el deporte a la universidad como una formación complementaria de los estudiantes, en esa visión de formación integral”**, dice Joaquín Ballesteros. El usuario proponía casi todas las actividades. **“Era muy, muy, muy familiar, prácticamente conocíamos a todos los estudiantes que tenían interés en el deporte”**. Después se crearon las escuelas deportivas y los talleres a lo que, más adelante, los órganos de gobierno decidieron añadir los temas culturales y otras actividades complementarias. **“La Universidad en todas las direcciones”** decía el slogan. Y así se creó el Servicio de Información Juvenil y Actividades Culturales y Deportivas. Como dice Joaquín, **“detrás del SIJA hay una mentalidad de marathónico”**. De aquella primera época procede esa foto en la que el Rector aparece arbitrando un partido de fútbol entre profesores y alumnos de Derecho.



Campus de Leganés

39 alumnos se graduaron en aquella primera promoción. **“Luego se fueron añadiendo la economía, las**



Paloma Arnaiz recuerda como todos colaboraban “**haciendo de todo**”, y largas colas esperaban a la entrada de recursos humanos.

En 1989 Getafe contaba con 137.635 habitantes y un índice de paro del 24%, algunas fábricas de la zona habían cerrado. José Luis Ballesteros tenía un largo historial como soldador, desde los 14 años, en la fábrica de frigoríficos Kelvinator y estaba delante de Paloma Arnaiz procedente de las listas del INEM. Como quien saca brillo a una medalla, recuerda con

pelos y señales la fecha de los exámenes de admisión para un puesto como bedel en la Universidad, el día que entró a trabajar, y la propuesta para que actuase como “**maestro de ceremonias**” en los actos universitarios.

“Yo apliqué una filosofía que había aprendido de Jordi Pujol que me decía un día, hablando de la Generalitat, ‘**nosotros como tenemos muy poca tradición de gobierno real hemos acentuado las dimensiones de**

ingenierías, las Humanidades hasta lo que tenemos ahora que son muchas titulaciones con un nivel de calidad muy apreciable. Naturalmente, estaba también toda la dimensión investigadora, la división complementaria, las conferencias, los cursos de humanidades, la formación que se da también en los colegios mayores. Hay universidades más antiguas que la nuestra que no tienen colegios mayores, yo tuve mucho interés en que hubiera uno en cada campus, que ya son insuficientes”., relata Peces Barba.

Lola García, que por aquel entonces trabajaba en recursos humanos, recuerda que hubo un intento por recuperar a mujeres de Getafe y Leganés, que ya tenían a sus hijos criados y querían incorporarse al mundo laboral. Al principio, las conserjes hicieron incluso un papel educativo, les ofrecían atención personalizada a los alumnos y lo pasaron mal después de los tres primeros años, cuando el número de titulaciones y, por tanto, de alumnos empezó a crecer. La cercanía era tan clara, que incluso una de las conserjes, Marian Díaz, se sumó al viaje de fin de curso de la promoción de Abraham Castro.



ceremonial en los actos'. Yo lo hice también al principio. Chocábamos con una cultura, muy de los años 60, que era de disminuir el protocolo pero poco a poco la gente que era partidaria de esa simplificación se dio cuenta de que el protocolo dignifica mucho, sobre todo en actos en los que intervienen familias o estudiantes, el protocolo les da una dignidad añadida a la que ya tienen por el hecho de ser estudiantes", señala el Rector. Y escapando a la casualidad, para enseñar las claves protocolarias, el maestro de ceremonias de Salamanca acude al primer acto académico. Ese proceso de adaptación del protocolo se completa, poco a poco, con importantísimos remates. El himno de Antón García Abril sobre la letra del catedrático Jorge Urrutia. Y en el emblema de la Universidad, cuatro palabras emocionantes que el maestro de D. Gregorio, Joaquín Ruiz Jiménez, le repetía hasta la saciedad: "*Homo Homini Sacra Res*", de las cartas de Séneca a Lucilio: *el hombre es cosa sagrada para el hombre...* Reflexionar, aprender, hablar, escuchar, compartir, escribir, pensar, estudiar, pasear, leer... Todos esos verbos forman parte de la vida cotidiana de la Universidad, y para el adecuado desarrollo de la vida es esencial el entorno.

Francisco Rodríguez Partearroyo era consciente de esa particularidad desde su experiencia como arquitecto. Cuando imaginó el proyecto de lo que sería una Universidad lo diseñó con una

mentalidad de servicio público a los ciudadanos y desde la preocupación por los problemas urbanos, sociales y económicos, del contexto en el que se enmarcaba. Lo mismo sucedió con el Campus de Leganés, sede de la Escuela Politécnica, que por mandato de la Comisión Gestora también comenzó su rehabilitación en 1989. De los antiguos cuarteles sólo permanecería en pie el actual edificio Sabatini. Y la construcción de Colmenarejo que comienza en 1999, cierra el círculo de la creación arquitectónica de esas tres grandes sedes que componen la Carlos III. En el campus de Getafe el proceso de construcción se realizó con algún que otro sobresalto. Agustín de Asís era asesor de la Comisión Gestora cuando recibió una noticia: **"estaban haciendo el edificio 9 Adolfo Posada cuando me llamaron: habían descubierto un proyectil de la**

guerra civil. Llamaron a los artificieros. Ellos dijeron que se tenía que encargar el ejército que al final se lo llevó. Mientras esperábamos, el loco del contratista le daba patadas. ¡Pero qué hace!, le decíamos".

La apertura cronológica de los edificios coincide con su numeración. En el verano del 89, ya estaba listo el Rectorado y, después la Biblioteca María Moliner. Su directora, Margarita Taladriz empezó con las estanterías vacías. **"Yo propuse un modelo de Biblioteca diferente, más anglosajón, con más profesionales, edificios independientes o propios de biblioteca".** Un edificio en cada campus, y un fondo que fue creciendo paulatinamente hasta alcanzar los 422.438 volúmenes.

Así fueron los inicios, **"la consigna era intentar hacer algo distinto a lo que se estaba haciendo en otras universidades, hacer algo más ilusionante"** recuerda Lola García. Y en las palabras de todos, como la profesora Mercedes Caridad, se refleja el entusiasmo, **"fui la persona más feliz del mundo porque había que hacer tantas cosas!. Creíamos en el proyecto. Fue una etapa maravillosa."**

Siempre que las cosas cambian se produce una pequeña despedida y esa es, hoy, la encrucijada. **"Para mí la universidad ha sido lo más importante de mi vida. Yo he estado haciendo política pero nunca desde una perspectiva profesional. Cuando he hecho política, en la presidencia del Congreso, al hacer la Constitución,..., siempre la he hecho desde la vocación universitaria que es para mí el núcleo central, porque te permite ser puro y ser independiente. (...) Creo que he trabajado honradamente, y espero seguir trabajando, ya sin ser Rector, los próximos años".**

Las fotos de los álbumes sólo se ojean a ratos para anclar la mirada firme en el presente. El pasado, en ocasiones, también desata la casualidad. Un caballero pasea por el campus y se acerca:

- Perdone ¿estos fueron los cuarteles?
- Decimotercer Regimiento de Artillería, a sus puestos. ¡Fiiiiirmes!
- Yo hice la mili aquí, ¿sabe?
- ...
- Y fíjese, ¡todo lo que han hecho!







Agradecimientos al Rector Gregorio Peces Barba, Ángel Llamas, Mercedes Caridad, Agustín de Asís, Rafael Zorrilla, Paloma Arnaiz, Joaquín Ballesteros, Margarita Taladriz, José Luis Ballesteros, Ricardo Camarillo, Lola García, Abraham Castro, Amalia Parra. También a Pablo Marín e Iria Torretro del archivo fotográfico, y a Goretti Brito en el procesamiento de las fotos.

• Fuentes:
 "Hacia un modelo universitario: La Universidad Carlos III de Madrid", Adela Mora y Carolina Rodríguez. Dykinson 2004.
 "Getafe. Universidad Carlos III de Madrid". Manuel de la Peña y Martín Sánchez. La Nueva Gran Peña 1990.



MADERA Y MUÑECOS PARA

No hace una hora que Kalit ha vuelto de ver al hombre por el que creció humillado, el hombre que jamás comprendió cómo su hijo pequeño era incapaz de seguir con la tradición y prefería tallar madera. ‘¿Cómo te puedes venir con la red vacía? ¿Crees que nos alimentarán esos muñequitos tuyos?’

Su anciano padre ya no puede andar: malvive en casa del primogénito con el dinero que Kalit les lleva cada semana. El negocio de la madera es cada vez más rentable, y pronto no necesitará siquiera trabajarla; probablemente, incluso podrá crear una red de comerciales.

Mientras maneja el hacha, sonrío. Quienes hace años le ridiculizaban ahora imitan su idea. Pescar no es rentable. Pescar requiere demasiado tiempo lejos de casa. Pescar es peligroso. Pescar es ahora sólo tarea de unos pocos remilgados incapaces de acallar la Voz.

Con la ayuda de dos de sus sobrinos comienza a tensar y fijar los listones que darán forma a la embarcación. Quizá no sea la más resistente de las que ha construido (la flexible madera joven es más difícil de obtener que la vieja y el tiempo apremia), pero sí es lo suficientemente grande para soportar un centenar de clientes, y el color negro no sólo la hará invisible en la noche, sino que disimulará también los defectos. Al acabar el día estará lista... Incluso podría ser botada.

Oye la potente y grave voz de su ahijado, que le llama; a su lado, un chico de no más de diecisiete años le observa, desafío en la mirada. ‘Este hombre quiere unirse al pasaje. ¿Hay sitio?’. Kalit ni siquiera mira al muchacho, sencillamente niega con la cabeza y continúa dando los últimos brochazos. Tras él, el joven pierde su fingida pose y le pide, desesperado, poder subir... 600.000 francos consiguen convencer a Kalit: siempre ha sido un hombre comprensivo. El joven, que desconoce a qué Paraíso le conducirá el pasaje, respira aliviado.

Llega la noche. El viento del sur es buena señal: al menos esa noche no oirá la Voz, y siempre se consuela con el hecho de que hasta ahora nadie ha vuelto para saldar cuentas: vuelve a sonreír. Kalit es un hombre afortunado. Jamás será un buen pescador, pero siempre ha disfrutado jugando con muñequitos que flotan en el mar.

Por **Carlos Solanillos Medina**
Alumno de 4º Curso Estudios
combinados Economía- Periodismo.



In Memoriam

Por Faustino Horrach



Explicaba el maestro D. Juan Manuel Castro-Rial Canosa, Catedrático de Derecho Internacional Público y Privado, que la Universidad había sido su primer amor intelectual. Diplomático y embajador de España, Presidente de prestigiosas instituciones de Derecho, asesor en conferencias de varios organismos internacionales, el homenaje a este profesor emérito de la Universidad Carlos III de Madrid puso de manifiesto que, apenas pasado un año desde su ausencia, todavía permanecía el legado de una vida dedicada a la Universidad y a la docencia, una herencia pedagógica que impedía poner punto final a su biografía.

Cada hombre tiene su misión de verdad, su visión individual e insustituible que aportar al mundo, afirmaba Ortega y Gasset, labor que la Universidad agradece a sus figuras irremplazables con la inmortalidad académica.

Personalidades que abandonan sus aulas y pasillos, como la del profesor D. José María Jover Zamora, fallecido el pasado otoño a los 86 años, después de una larga carrera dedicada a la investigación del pasado.

Con tres ‘Honoris Causa’ por las Universidades de Murcia, Valencia y Carlos III de Madrid, este historiador, miembro de la Real Academia de la Historia, logró el Premio Nacional de Historia en 1981. Este entusiasta de la Universidad, que podía resumir el año 98 comentando un poema de Vicente Medina, pretendió siempre que la transmisión del saber se conformara como un sentimiento comunitario abierto a las relaciones humanas. Casado con ocho hijos, dirigió desde 1975 la edición de La Historia de España, de Ramón Menéndez Pidal, hito en su carrera y razón de ser de su trabajo durante 20 años.

No menos sentida fue la ausencia de D. Javier García-Bellido, una de las figuras de referencia del urbanismo español del último siglo XX, quien fallecía en primavera, un día después de haber impartido la que sería su última clase en el

Master en Política Territorial y Urbanística que dirigía en la Universidad Carlos III de Madrid. Casado con un hijo, este madrileño de 62 años, dejó en el recuerdo de quienes lo conocieron la gran sencillez y humanidad de una persona que escondía, tras su aspecto sencillo, un arquitecto con 40 años de experiencia, redactor y consejero de estudios territoriales y planes urbanísticos, alto cargo en varios ministerios de la Administración del Estado.

Su súbita muerte interrumpió su legado académico, *“sin su aportación no habría entendido nunca el urbanismo”* explicaba una de las muchas dedicatorias en su página homenaje, el reconocimiento a una labor pedagógica e investigadora que permanecerá imborrable en el recuerdo de todos aquellos que le conocieron.

La desaparición de profesor D. Luis M. Calero Orozco fue para sus compañeros del Master en Dirección y Gestión de la Seguridad que coordinaba desde 1997 en la Universidad Carlos III de Madrid, la pérdida del compañero incansable que hacía sonreír incluso en los últimos días en que su enfermedad le postró en silla de ruedas. Doctor en Derecho y Comandante de Artillería fue un apasionado experto en seguridad e inteligencia competitiva, quien introdujo el primer tratado general de seguridad privada elaborado en España.

Casado con dos hijos, de trato cariñoso y humano, este militar condecorado, licenciado en Ciencias Políticas y Sociología, participó para el Ministerio de Defensa y la Unión Europea en diferentes proyectos de cooperación en países como El Salvador, Guatemala, Nicaragua y Mozambique.

Su repentina despedida puso fin a la gerencia del Centro de Innovación Tecnológica de Seguridad del Parque Científico de Leganés Tecnológico en la que apenas llevaba un mes, así como muchos otros proyectos, dejando en el recuerdo su trabajo en favor de la educación y el conocimiento.



¡Ahorra agua!

Aunque no lo sepamos, cada vez que utilizamos un grifo en la Universidad estamos ahorrando agua. Y es que este recurso, hoy protagonista de las políticas medioambientales europeas, también es esencial en la Universidad Carlos III de Madrid que dedica, desde 2005, un programa concreto a su gestión eficiente.

Por Patricia Calvo Garrido
Fotos: Roberto Cárdenas Manrique
[Alumnos de tercero de Periodismo de la UC3M](#)

La conciencia de la escasez del agua es global. Todas las semanas se leen noticias sobre la sequía que amenaza al mundo y las acciones que planean llevar a cabo los organismos internacionales para paliarla. En la Universidad Carlos III estos planes se han materializado ya y, de hecho están puestos en práctica desde hace más de un año. Con el Plan de Ahorro y Eficiencia del Agua, la Universidad logró ahorrar en el período de enero a octubre de 2006, 36.000 metros cúbicos, cantidad con la que se podrían llenar más de 60 piscinas del polideportivo Alfredo di Stefano del Campus de Leganés. El año anterior se había conseguido que este ahorro fuese 13.667 metros cúbicos, el equivalente a 25 piscinas. Estos resultados constituyen la prueba de que la reducción de gasto estaba siendo efectiva desde el inicio, por lo que los planes futuros se están haciendo más ambiciosos.

Desde sus inicios, la Universidad Carlos III de Madrid ha sido consciente de la importancia del ahorro energético y de una buena relación del hombre con la naturaleza. En los edificios de la institución se utilizan cables eléctricos, enfriadoras con refrigerantes ecológicos como el amoníaco, y se realiza una recogida selectiva de residuos, además de otras medidas que ayudan a no dañar el medio ambiente. Sin embargo, el plan específico para el uso eficiente del agua no llegó hasta que se hizo evidente que ésta era un recurso muy escaso.

En septiembre de 2005 el Canal de Isabel II implantó unas duras restricciones para el uso de agua en la Comunidad de Madrid como respuesta a la sequía permanente que se había vivido durante ese año. Esta circunstancia fue la que llevó a la dirección de la Unidad Técnica de Obras y Mantenimiento de la Universidad a comenzar el desarrollo de un programa dedicado exclusivamente a la gestión del agua en la institución ya que, tal y cómo explica el director de la unidad Arturo Paniagua, *“fue hacer de la necesidad una virtud. En ese momento pensamos: ahora las restricciones del Canal nos impiden regar, es algo temporal, pero esta situación puede convertirse en permanente”*.

El Canal de Isabel II levantó las prohibiciones de regar los jardines de 9 a 21 horas, vaciar piscinas, usar fuentes ornamentales y la refrigeración mediante circuito cerrado, el 30 de noviembre de 2006. Las lluvias producidas entre

octubre y este mes aumentaron el volumen de los embalses de la Comunidad de Madrid hasta el 63%. Parecía que el riesgo había desaparecido. El temor de que las lluvias remitiesen y las prohibiciones para el uso del agua volviesen a ser realidad, desencadenaron un ambicioso plan para el ahorro y la gestión inteligente de este recurso que materializaron Luis Coronado Escudero, coordinador de Obras y Mantenimiento, y Alonso Almarza Bermejo, el *“recurso persona”*, tal y cómo él se denomina, del Programa de Ahorro y Eficiencia de Agua.

En el momento de su formulación, la unidad se dio cuenta de la necesidad de plantear el proyecto desde dos niveles: el técnico (el área tradicional de obras y mantenimiento) y el educacional (la función última de la Universidad). Luis Coronado explica que esta división era esencial, pues *“el fin de la universidad es educar y, por lo tanto, colaborar con esta labor desde nuestro departamento era algo que no podíamos dejar pasar”*. De este planteamiento surgió la necesidad de una clara estructuración del plan, que finalmente se parceló en cuatro ejes.

Los cuatro ejes

“Cuando uno hace una casa no empieza por los tabiques, empieza por los cimientos, y esos cuatro campos son los cimientos de nuestro plan”, afirma Luis Coronado. Trabajar de manera independiente en cada una de las subsecciones hace visible la *“evolución de cada una de ellas”*, dice Luis, y así *“podemos modificar nuestra política en base a cómo funcione cada eje”*.

El primer apartado, **Jardines y Riego**, es el que más complejo está resultando. Tanto los estudios para su mejora como las acciones que son necesarias para ello, necesitan tiempo e inversión. Su aspecto más conflictivo es el choque que se produce entre estética y ahorro. Las zonas de césped forman parte de la infraestructura de la Universidad Carlos III de Madrid tanto como las aulas o las salas de ordenadores y, por ello, su buen aspecto es indispensable. Tanto el Campus de Leganés, como el de Getafe, poseen un pozo del que se extrae agua para regar pero, mientras el primero de ellos proporciona al Campus el cien por cien del agua que necesita, el de Getafe da un rendimiento muy bajo. El pozo, una fuente de agua no potable perfecta para el riego, es un elemento de ahorro efectivo, por lo que la Unidad

El Reto del Agua

La Universidad Carlos III de Madrid, además de tener un plan propio de ahorro y eficiencia del agua, colabora con organismos externos para ampliar la conciencia ecológica más allá de la entidad. El Ayuntamiento de Getafe y el Canal de Isabel II son las entidades con las que la Universidad está trabajando desde el principio. Con el primero se pretende realizar una campaña conjunta de concienciación, y que la Universidad se sume a una red de agua reciclada que va a implantar el propio Ayuntamiento. Con el Canal

de Isabel II, realizar acciones de concienciación ciudadana de manera conjunta. La inclusión de la Universidad Carlos III de Madrid en el Reto del Agua ya es una realidad. Las acciones para el ahorro de agua, la sustitución de praderas por especies con poca necesidad de riego o la instalación de equipos de saneamiento ecológico, han hecho ver que el compromiso con el medioambiente de nuestra Universidad es esencial y, por ello, el Canal la ha incluido como única institución universitaria distinguida dentro de su Reto.

de Obras y Mantenimiento ha comenzado un estudio hidrogeológico del subsuelo del campus. Con él se pretende saber dónde se debe perforar con el objetivo de extraer agua, además de averiguar si el pozo puede dar un rendimiento suficiente para el riego. El desarrollo de este tipo de estudios es primordial, gracias a ellos se evita caer en el error de invertir dinero en la explotación de elementos que pueden resultar poco útiles y que, a largo plazo, no ahorran suficiente agua.



Los alumnos de la Universidad también tienen su opinión sobre este aspecto del plan. Pablo y Diego estudian Telemática en el campus de Leganés y, aunque no conocen el proyecto de ahorro de agua sí son conscientes de las deficiencias que el sistema de riego presenta. Diego cree que es necesario un buen mantenimiento de las instalaciones pues, según él mismo ha podido ver que “muchas tuberías están rotas y hacen charcas”.

El segundo eje, **Agua Sanitaria**, es el que “mejor ha funcionado hasta ahora” según asegura Alonso Almarza. Y es que en él, explica, “realizamos proyectos de menor calado como pueden ser la sustitución de cisternas simples por las de doble pulsador o la instalación de cabezales de uso regulable”. Aún así, desde la unidad de Obras y Mantenimiento, destacan un “plan estrella” dentro de este campo: los testeos de consumo que se están haciendo en las bibliotecas de Getafe y Leganés con colaboración de la empresa Tecnología Energética Hostelera y Sistemas de Ahorro (THESA). Estas comprobaciones de los nuevos equipos y del comportamiento de los usuarios han dado unos resultados más que satisfactorios y es que el ahorro ha sido del 30% con respecto

a los resultados de 2005. Alonso explica que gracias a estos testeos de consumo, la unidad podrá “estandarizar y extender los logros conseguidos al resto de la comunidad universitaria”.

María Goretti, licenciada en Periodismo y alumna de segundo ciclo de Comunicación Audiovisual, estudia en el Campus de Getafe dónde afirma que se comporta igual que en casa con respecto al ahorro de agua. Cierra el grifo mientras se lava los dientes, cuando se enjabona las manos... Goretti afirma que, para paliar el malgasto de agua en la Universidad, una buena medida sería “reducir el tiempo en el chorro del grifo e, incluso, poner botellas en las cisternas. Será un truco muy viejo, ipero se ahorra de verdad!”

El trabajo del tercer eje que comprende **Cafeterías, Residencias y Polideportivos**, tampoco resulta sencillo, y es que en este caso los servicios los ofrecen entidades externas a la Universidad. El lograr introducir a estas empresas en el reto particular de la Universidad Carlos III de Madrid de ahorrar agua supone una dificultad añadida, pues la gestión eficiente de este recurso conlleva un esfuerzo que no tiene que ver directamente con el servicio que prestan. Aunque Arturo Paniagua asegura que finalmente estas entidades acaban colaborando en el ahorro y el consumo inteligente, Alonso Almarza explica que lo más efectivo es implicar a las empresas desde el momento en el que entran a trabajar dentro de la Universidad. Por esta razón, a partir de ahora se van a incluir requerimientos relacionados con el ahorro de agua y su uso eficiente, en los pliegos de los concursos a los puestos de cafeterías y polideportivos.



La intención del departamento de Obras y Mantenimiento es que estas condiciones vengan como condición indispensable para que las empresas entren a trabajar en la Universidad. Con ello se pretende implicar en el Proyecto de Ahorro de Agua, “desde la base”, a todas aquellas empresas que van a trabajar dentro de la Universidad.

La dificultad de la difusión

El cuarto campo dentro del programa de ahorro y eficiencia del agua es el referente a las campañas de concienciación que, a pesar de que ha sido el menos evidente hasta ahora, es en el que más empeño se está poniendo actualmente. El Vicerrector de Relaciones Internacionales, Institucionales y Comunicación, Ángel Llamas, ha apoyado desde el primer momento la iniciativa de ahorro de agua y el impulso de ésta mediante la información tanto interna como externa. En este sentido, destaca la importancia de realizar este tipo de acciones comunicacionales en pro de la comunidad universitaria: “cuando hacemos estas campañas o cuando intentamos reforzar la cooperación, lo que intentamos es que no se vea como ajeno el mundo que todos compartimos”, afirma.

Un elemento que se subraya dentro de este eje es la web que se dedica exclusivamente al ahorro de agua en la Universidad Carlos III de Madrid. La página posee un hueco en la portada de www.uc3m.es y ha sido una de las más visitadas (dentro de este portal) durante el pasado año. Precisamente por este éxito, la página tiene una actualización mes a mes con el objetivo de hacer públicos los nuevos proyectos y los logros obtenidos con los anteriores. Alonso Almarza considera que la popularidad de la web “demuestra un éxito en las campañas de concienciación que queremos conservar”. Otra acción para concienciar a los alumnos es la que se puede ver ya en las bibliotecas de todos los campus. En ellas es posible obtener separadores y dípticos en los que se incluyen medidas para la correcta gestión de este recurso escaso y consejos para su utilización.

Todas estas acciones irán creciendo a lo largo de este año, durante el que se prevé realizar jornadas informativas donde se mostrarán los mecanismos que utiliza la Universidad para reducir el gasto de agua, así como organizar

visitas al Canal de Isabel II. Luis Coronado y Alonso Almarza están entusiasmados con todas las acciones que se están realizando en el campo de la comunicación y es que, como dice Luis, “pegar el salto hacia lo comunicacional es algo que se sale de nuestro trabajo, pero nos gusta”. Además, continúa Alonso, “como desde el inicio de la unidad hemos tenido contadores y medidores del consumo de agua en los edificios, ahora lo estamos aprovechando para informar sobre los progresos que estamos logrando”.

El éxito del plan de ahorro de agua reside en que ha habido una persona, Alonso Almarza, que se ha dedicado casi exclusivamente a ponerlo en marcha y materializarlo. “Para que algo funcione hace falta que se le dediquen recursos, es decir, tiempo, personas, dedicación... porque si el que lo tiene asignado tiene que encargarse de otros asuntos, al final el tema del agua es el que se queda el último de la lista”. Con ello, Alonso explica que tanto la unidad técnica de Obras y Mantenimiento como el gobierno de la Universidad Carlos III de Madrid han estado implicados desde el principio en este proyecto.

Desde Obras y Mantenimiento aseguran que los logros del programa de ahorro y eficiencia del agua también se los deben adjudicar los alumnos, pues son ellos los que utilizan los recursos y, con sus acciones y cuidados, hacen realidad la reducción del gasto. Afirma Luis Coronado que la sensibilización sobre la importancia del agua es la pieza clave de este plan pues “el objetivo de la Universidad no es sólo ahorrar agua y ahorrar en la factura sino que cada uno de los miembros de la comunidad universitaria se lleve a casa esas lecciones y las aplique en su vida personal”.



El plan en cifras: los ahorros globales conseguidos

	Getafe	Leganés	Colmenarejo
Enero-Octubre 2005	55.040 m ³	54.276 m ³	1.693 m ³
Enero-Octubre 2006	39.926 m ³	33.848 m ³	767 m ³
Total de agua ahorrada	36.468 m³		

(más de 60 piscinas del polideportivo Alfredo Di Stéfano del campus de Leganés)

La seguridad, un motivo de reflexión

Por Celia Fustes

Recientemente, el Rector Gregorio Peces Barba planteaba en la Revista Tiempo, “la difícil relación que actualmente se da entre libertad y seguridad, y cómo el miedo, la ignorancia o el ansia totalitaria de control de la ciudadanía están esforzándose para que el valor libertad aparezca como subsidiario del de seguridad ante cualquier amenaza.”

La Universidad es un espacio en el que este debate entre los límites de la seguridad y la intimidad de las personas, debe permanecer vivo como viva es también la realidad, que actualiza a diario ejemplos de esta difícil relación.

Los vuelos de la CIA entre bases españolas y el penal de Guantánamo, la Guerra de Irak o las medidas contra el terrorismo ocupan frecuentemente las portadas de los periódicos. Ejemplos como la Patriot Act estadounidense que incrementa los poderes del FBI y la CIA, desde el control de los libros que leen los ciudadanos, la eliminación del derecho a la presunción de inocencia de los inmigrantes, la posibilidad de realizar registros sin notificación previa o la aprobación de prisiones en suelo internacional, resultan más que controvertidas.

El caso más flagrante quizá sea, el “limbo” legal entorno a la cárcel de Guantánamo en la que las violaciones de los derechos de los presos considerados como detenidos y no prisioneros vulneran la Declaración de Ginebra.



Según datos del último Barómetro del Real Instituto Elcano, la percepción de la población española sobre los servicios de inteligencia es positiva, valorada con un 63%, por detrás de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado. En esta situación, la ciudadanía exige una mejora continua de los servicios de inteligencia para que su utilidad, dentro de la sociedad, no suponga una pérdida de libertad y democracia.

La reciente firma del convenio de colaboración entre el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) y la Universidad Carlos III de Madrid pretende hacer del estudio de todos los aspectos relacionados con el mundo de los servicios de inteligencia, una materia objeto de atención académica y científica. En estas páginas, el Secretario de Estado Director del Centro Nacional de Inteligencia, Alberto Saiz, y el profesor Diego Navarro analizan la reformulación de los retos de futuro.

Los servicios de inteligencia se acercan a la universidad

Por D. Alberto Saiz Cortés. Secretario de Estado
Director del CNI

Suele repetirse mucho en estos tiempos, en los que tenemos la sensación de que el acelerado cambio que preside nuestro entorno es una fuerza incontrolable en nuestras vidas, que todo cambia menos el cambio. El éxito de cualquier organización en este contexto pasa, en consecuencia, por crear una nueva cultura interna orientada a la anticipación de dichos cambios y, al mismo tiempo, favorecer nuevos sistemas de trabajo que hagan de la necesaria y continua adaptación un proceso natural y no traumático, cuya efectividad venga determinada precisamente por su flexibilidad.

Los Servicios de Inteligencia occidentales no han sido, obviamente, ajenos a esta vorágine de cambio y, como tantas organizaciones públicas y privadas, se han visto obligados a afrontar una profunda reestructuración en todos los órdenes. Esta transformación ha sido, si cabe, más radical y brusca que en otros campos, dado que arrastraban una mentalidad propia de la Guerra Fría que, sumada a unas estructuras muy cerradas y endogámicas, adecuadas para aquella época, dificultaban sobremanera acometer las modificaciones que ya hace años se empezaban a percibir como ineludibles.

Fueron necesarios acontecimientos tan impactantes como los que todos tenemos en mente para que los Servicios de Inteligencia se dieran cuenta de que la necesidad de un cambio profundo no admitía ya más dilaciones. En la actualidad, todas las organizaciones de Inteligencia occidentales se encuentran inmersas en un proceso de reevaluación continua de sus estructuras, métodos y cometidos.

En el caso concreto del servicio de inteligencia español, este complejo proceso de reestructuración y de búsqueda de nuevas actitudes y aptitudes se ha visto además dificultado por una serie de problemas que ya se venían arrastrando desde hace años, como un marco regulador obsoleto e incompleto y unos recursos materiales y humanos muy por debajo, comparando en términos relativos, con el de nuestros homólogos europeos.

Otra transformación muy destacada, operada de unos años a esta parte, ha sido la de la apertura de los Servicios de Inteligencia, y del CNI en particular, a la sociedad a la que sirven. La seguridad es un concepto que afecta a todos, y que el ejercicio de las libertades democráticas requiere, como condición imprescindible, un adecuado nivel de seguridad. Con este acercamiento a los ciudadanos buscamos, además, que estos tengan un mejor conocimiento de lo que supone el marco de actuación de un Servicio de Inteligencia y que éste sea valorado como un elemento importante de nuestro sistema democrático, de su seguridad y estabilidad.

Dado que la callada y discreta labor de los Servicios se centra en el campo de la prevención, esta labor pedagógica es especialmente necesaria. También buscamos generar confianza en la labor que desarrollan los Servicios, la cual debe basarse en el hecho de que el ciudadano sea plenamente consciente de que su actividad se fundamenta en un respeto riguroso de nuestra legislación y de unos controles políticos, judiciales y económicos, muy bien definidos, y que garantizan plenamente la inviolabilidad de los derechos que recoge nuestro ordenamiento jurídico.

Todos estos conceptos los solemos englobar bajo la denominación de “Cultura de Inteligencia”, que viene a ser el conjunto de actuaciones encaminadas a que Servicios de Inteligencia y sociedad se conozcan mejor con el fin de colaborar en un objetivo común, que no es otro que el de garantizar la seguridad del Estado y la estabilidad de una sociedad libre.

Uno de los sectores sociales que lógicamente debe liderar esta creciente cooperación entre el CNI y la sociedad es el mundo académico y universitario. La firma del convenio de colaboración con la Universidad Carlos III, que ha propiciado la creación del Instituto “Juan Velázquez de Velasco”, viene a sumarse a la constitución de la Cátedra “Servicios de Inteligencia y Sistemas Democráticos” en la Universidad Rey Juan Carlos y que constituyen, hasta el momento, las dos iniciativas más señaladas llevadas a cabo por el CNI. Es nuestra intención seguir trabajando para que en el futuro este tipo de colaboraciones se concreten con otras universidades españolas. A pesar de que acaban de iniciar su andadura, la Cátedra y el Instituto son ya un referente en nuestro país en lo que concierne al estudio de

asuntos relacionados con el mundo de la Inteligencia. Por eso quiero animar a todos los universitarios, y en especial a los alumnos de la Universidad Carlos III de Madrid, a que amplíen el ámbito de sus inquietudes académicas y profesionales, y empiecen a considerar los conocimientos en Inteligencia como un campo más de investigación y estudio, por su interés y por su papel fundamental para la estabilidad y seguridad de nuestro sistema democrático.

Cultura de inteligencia y actividad académica

Diego Navarro Bonilla
Dpto. Biblioteconomía y Documentación,
Universidad Carlos III de Madrid

El concepto de “cultura de inteligencia” aglutina todas aquellas iniciativas que promueven la comprensión, estudio científico y realidad objetiva de los organismos de inteligencia como parte indispensable de las estructuras garantes de la seguridad de un país.

En nuestros días es un hecho evidente que en materia de seguridad y defensa, el trabajo y los resultados de inteligencia son el principal y más efectivo recurso de prevención. Tampoco admite duda que ante amenazas de carácter global se requieren, igualmente, soluciones de carácter global y por ahora el ámbito de la información resulta ser el mejor de los caminos posibles para lograr la identificación y la neutralización de riesgos y amenazas antes de que se conviertan en sucesos.

Mucho más en un entorno denominado asimétrico donde las soluciones que fueron idóneas para un contexto de enfrentamiento de bloques resultan actualmente inoperantes merced a las características de una nueva forma de amenaza englobada bajo la amplia dimensión del terrorismo internacional. Y sin embargo, a pesar de los siglos transcurridos, la esencia del trabajo de inteligencia ha variado poco. No obstante, la información, aun siendo la materia prima imprescindible para alcanzar los objetivos identificados en las respectivas Directivas Nacionales de Inteligencia, no es por sí misma suficiente. Tampoco lo es la tecnología, aun cuando su concurso para la generación de nuevo conocimiento sea imprescindible o la interoperabilidad entre sistemas y la convergencia

de bases de datos sean la base de la necesaria cooperación entre organismos de inteligencia. Lo cierto es que esta idea que distingue información de inteligencia no es nueva.

Winn L. Taplin, al igual que hicieron muchos otros teóricos décadas antes aunque sin llegar a formularlo de manera científica, trató de romper en 1989 la equívoca identificación entre ambos conceptos, al proponer el siguiente interrogante ¿cuándo o por qué medio la información se convierte en inteligencia? La respuesta se halla en el proceso central que rige la actividad diaria desarrollada en todo organismo de inteligencia. Lo que determina el paso de los datos aislados a su integración en información y de ésta a un conocimiento especializado, organizado y pertinente es un conjunto de fases que agrupadas tradicionalmente en torno al denominado “ciclo de inteligencia”, actualmente en revisión conceptual, determina su carácter científico.

La fase de dirección que engloba la expresión de necesidades de inteligencia, se suma a las de obtención, integración, procesamiento, valoración y análisis de información para, finalmente, difundir los resultados de todo el proceso en forma de un nuevo conocimiento especializado, es decir, inteligencia. Por ello, el valor añadido a la información de naturaleza preventiva lo aporta el conocimiento integrado de fuentes múltiples, siendo valiosísimas las procedentes directamente de la inteligencia humana y las de naturaleza estrictamente secreta. En cualquier caso, ese conocimiento resultante será siempre fruto de este proceso sistemático conducente a transformar la información aislada en conocimiento veraz y capaz de servir a la toma de decisiones en un ámbito tan sensible como el de la seguridad nacional.

En suma, debemos considerar el proceso de generación de inteligencia como un derivado del método científico y posibilitar su estudio reglado, sistemático y multidisciplinar para cimentar la base de una progresiva conciencia que debería ser asumida de forma natural por la mayoría de la sociedad con objeto de que la secular indiferencia, el temor o el pernicioso estereotipo cinematográfico o literario creado en torno a los asuntos relacionados con la inteligencia y el espionaje queden definitivamente desterrados en favor de una concepción más

ajustada a la realidad. A fin de cuentas, la seguridad colectiva nos afecta a todos los miembros de una sociedad y el conocimiento de los medios disponibles para garantizarla, incluida la inteligencia, debería figurar entre los intereses informativos de toda la ciudadanía. Es una cuestión de cultura colectiva (de inteligencia).

El espía. Retrato del personaje que da nombre al nuevo Instituto Universitario

Juan Velázquez de Velasco (Valladolid, 1550-1620) fue el primer responsable formal del sistema de inteligencias secretas y espionaje de la Monarquía Hispánica. En 1598, Velázquez estaba ya operando activamente en tareas de inteligencia. En noviembre, poco después de la muerte de Felipe II, Velázquez enviaba una reveladora carta desde Madrid encabezada por “lo que de nuevo de avisan los confidentes que tengo es lo siguiente”, prueba irrefutable de que hasta llegar a ese momento, una estructura de espionaje activa debía haberse consolidado tiempo atrás. Las relaciones de avisos que va recibiendo y generando en el ejercicio de su competencia secreta son reveladoras de sus métodos de actuación.

Desplegó espías bajo su control en los principales centros urbanos de Europa, como Lyon, Londres, París, Bruselas o el puerto francés de La Rochelle, donde Velázquez disponía de un confidente de quien tenía entera satisfacción.

Todo este despliegue no impedía que fuese consciente de las limitaciones de su trabajo al manifestarle al rey Felipe III que, sin recursos económicos generosos, poco se podía alcanzar en esta materia reservada. Entre la extensa nómina de informadores estables u ocasionales se valía con frecuencia de pilotos, marineros, militares, eclesiásticos y todos aquellos que de forma permanente o esporádica le proporcionasen información relevante. Portugueses como el que salió de Holanda a principios de enero de 1598 informaba de las naves que se preparaban en Amsterdam y Rotterdam. Pero también trabajaron para él como espías un “obispo católico en Francia, un caballero francés, hombres de negocios y numerosos mercaderes”.

El mejor resultado de su corta pero intensa actividad fue la sucesión en el mismo cargo de su hijo don Andrés Velázquez, nombrado oficialmente, él sí, espía mayor y superintendente general de las inteligencias secretas en 1613 y hasta 1621. La elección de Juan Velázquez de Velasco para nombrar el Instituto Universitario de Investigación en Inteligencia para la Seguridad y la Defensa, se basa no sólo en la carga histórica del personaje, sino en su temprana concepción del trabajo de inteligencia al servicio del Estado. Constituye, por tanto, una de las pruebas más tempranas acerca de la necesidad de coordinación y dirección en materia de inteligencia en la historia de España.





SOPP: Más que una bolsa de trabajo

En un entorno en el que el acceso al mundo laboral y la calidad en el empleo resultan objetivos difíciles de conseguir, la tasa de inserción laboral es un dato a tener en cuenta a la hora de elegir una Universidad. Esto lo saben bien en el Servicio de Orientación y Planificación Personal (SOPP), por eso, destacan el índice del 98% en la inserción laboral de los titulados de la Universidad Carlos III de Madrid.

La bolsa de empleo del SOPP es muy activa, cada día se gestionan cerca de 35 ofertas nuevas para sus 3000 usuarios, en las modalidades de contrato y prácticas. En el servicio destacan el valor que aporta la realización de prácticas en el currículum de los estudiantes. Su director, Luis Jiménez Catena, explica que las prácticas son *“un excelente predictor de éxito en el acceso al mercado laboral”*. De hecho, los estudios realizados entre empresas

concluyen que el 40% de las prácticas derivan en un contrato laboral, ya que se han convertido en la herramienta favorita de las empresas para la selección de personal.

El Observatorio Ocupacional de la UC3M realiza cada año un estudio de inserción laboral de sus estudiantes: una encuesta a los recién titulados, que evalúa su situación profesional al año de acabar la carrera y otra que analiza igualmente la trayectoria y situación profesional de los titulados que acabaron hace cinco años.

Este estudio, cuya síntesis está en la web de la Universidad, permite identificar las claves en el acceso a al empleo, las carreras con mayor proyección por su oferta de puestos, así como por niveles retributivos y los sectores más demandantes de empleo universitario. Algunos de

los datos más relevantes del estudio en 2006 sobre estudiantes que han terminado hace un año son:

Alta inserción laboral: el 98% de los estudiantes tienen experiencia laboral y el 91% está trabajando. El SOPP (bolsa de empleo, prácticas, Forempleo,...) es la principal vía de acceso al empleo (42%). El 88% de los titulados ha participado en algún proceso de selección (media de 4 procesos), trabajan fundamentalmente en empresas privadas (84%). “Asesoría / Consultoría y Despachos”, “Banca, Finanzas y Seguros”, “Industria” y “Distribución” son los principales sectores demandantes de nuestros titulados.

El SOPP se presenta a los estudiantes como una vía natural para el acceso al mercado laboral. Además de la bolsa de trabajo, ofrece importantes servicios de formación para el empleo y orientación personalizada. Su equipo de técnicos está en contacto continuo con el mercado y los departamentos de recursos humanos de las empresas, para poner sus conocimientos al servicio de los estudiantes, tanto en el asesoramiento personal como en formación para el empleo.

FOREMPLEO '06

Los servicios que ofrece el SOPP están creciendo y mucho. Uno de los ejemplos claros es el incremento del nivel de participación en Forempleo, sobre todo de empresas ávidas por incorporar a alumnos de esta Universidad.

En Forempleo '06 han participado 98 empresas, un salto importante desde las 67 que formaron parte de la pasada edición. Los sectores más representados son consultoría, banca y finanzas y tecnologías de la comunicación. El atractivo de la Universidad responde a que *“la Carlos III es una de las preferidas de las empresas”*, explica Jiménez Catena.

La edición de Forempleo '06 ha contado además con el apoyo de las instituciones, con la presencia en la inauguración de la Vicepresidenta del gobierno, M. Teresa Fernández de la Vega, el Consejero de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid, Juan José Güemes, el alcalde de Leganés, José Luis Pérez Ráez, la Presidenta de IBM España y sur de Europa y el Secretario General de CCOO, José María Fidalgo.





Mecatron: investigación aplicada a la mecánica y los transportes

Con sólo nueve años de trabajo el grupo de Mecánica Experimental, Cálculo y Transportes (MECATRAN) de la Universidad Carlos III de Madrid se ha convertido en un grupo de reconocido prestigio en su ámbito de investigación, tanto a nivel nacional como europeo. Su actividad más reconocida es la investigación en temas de simulación aplicada a la Inspección Técnica de Vehículos (ITV), no obstante, su lista de actividades es diversa y en todos sus trabajos existe un nexo común: el dominio de la simulación por ordenador de los elementos mecánicos.

El campo de trabajo del MECATRAN es amplio. Utilizan técnicas muy específicas y normalmente se usan todas en cada investigación que afrontan. La necesaria especialización en esas técnicas obliga a tener muchos miembros en el grupo, actualmente diecisiete.

Vicente Díaz y José Luís San Román, los responsables de MECATRAN, describen algunas de las líneas que sigue el grupo, siempre aplicadas a los transportes: automóviles, autobuses, ferrocarriles, etc. El grupo se centra en la mecánica experimental y el cálculo de máquinas, es decir, el diseño de elementos mecánicos; pero su lista de especialidades es extensa: seguridad y mantenimiento industrial, biomecánica, dinámica vehicular, diseño de autobuses, vehículos inteligentes, ingeniería de tráfico, reconstrucción de

accidentes, estudios medioambientales, reciclado y gestión de residuos... Una de las herramientas que dominan y que desarrollan constantemente es la simulación por ordenador, que les hace elevar su eficacia a la hora de diseñar prototipos con un alto grado de fiabilidad.

En síntesis, hay dos grandes líneas que enmarcan todo su trabajo. Una relacionada con la seguridad vial y enfocada desde muchos puntos de vista: la investigación en nuevos procedimientos para garantizar el mantenimiento de los vehículos; también en el diseño de componentes, donde profundizan en el conocimiento del componente fundamental del automóvil, el neumático; e incluso investigan sobre una página negra del automóvil como son los accidentes de tráfico, cuyo estudio sirve para buscar líneas de mejora

en los medios de seguridad. La otra gran línea de trabajo es la que tiene que ver con la simulación y el cálculo aplicado al automóvil, pero también al ámbito ferroviario, *“somos quizás de los pocos grupos que hay en España que estamos intentando aportar algo de ciencia, de investigación, en el mundo ferroviario en una faceta muy específica que es el cálculo estructural”*, dice José Luis San Román.

Y todo esto sin olvidar la labor docente que desarrollan en la Universidad, enriquecida por la investigación en áreas que redundan en la enseñanza del alumno. Tampoco olvidan la relación con la empresa, una asignatura pendiente de la Universidad, según Vicente Díaz, que este grupo colabora a superar con sus investigaciones aplicadas. De hecho el grupo cuenta ya con varias patentes registradas y algunas de ellas ya han sido adquiridas por empresas que las aplican en sus procesos productivos.



Investigando sobre la Inspección Técnica de Vehículos (ITV)

Vicente Díaz nos habla de esta línea que es un proyecto de investigación nacional concedido al grupo desde hace algunos años y en la que MECATRON está considerado el mejor grupo investigador. El objetivo es simular, de una manera muy rápida y sin tocar el vehículo, el comportamiento del automóvil en carretera pero pasando por una ITV, lo que es bastante complicado porque hay que garantizar al usuario que esa simulación es correcta. El grupo lleva mucho tiempo trabajando en el desarrollo e investigación del comportamiento de vehículos sobre sistemas electromecánicos para chequeo de diferentes componentes del automóvil, en

esos sistemas complejos de gestión de análisis que están bajo esas placas horizontales en las que subimos nuestros coches cuando vamos a pasar la ITV. Unos sistemas que la gente suele desconocer y sobre los que el grupo investiga y sobre los que, incluso, tiene tesis doctorales.

Sistemas inteligentes de transporte

María Jesús López Boada nos explica que estos sistemas están en boga porque pueden aportar soluciones para uno de los principales problemas del tráfico urbano, que son las congestiones, los atascos. Estos sistemas pretenden gestionar el

tráfico de manera más eficaz, no solucionar las congestiones a base de crear infraestructuras. El principal objetivo de estos sistemas es por tanto conseguir información sobre el tráfico y gestionarla. El grupo está investigando en los múltiples aspectos de este campo,

incluido el sistema de información a utilizar, porque por ejemplo el famoso GPS no funciona en túneles o bajo tierra.

Especialistas en el uso de máquinas

Ester Olmeda, además de trabajar en el diseño de autobuses, es especialista en el uso de máquinas. El problema de seguridad en máquinas afecta a la industria, pero también a nivel del usuario: hay muchos accidentes y lo que se pretende es reducirlos y que se cumpla la directiva europea del año 1992 que, a fecha de hoy, muchos fabricantes europeos no conocen y, por tanto, no aplican.

Desde el grupo se intenta apoyar a los fabricantes para que tengan en regla los procedimientos. Su labor no sólo se dirige a fabricantes europeos, sino también a los de terceros países con los

que también existen problemas, por ejemplo con China que exporta muchos productos a Europa. El grupo tiene un convenio con la Universidad de Pekín y de hecho se está organizando un congreso en España para asesorar a fabricantes chinos.

Para que todo vaya sobre ruedas: diseño de bojes (bogies)

Un boje es, según el diccionario, *“el conjunto de dos pares de ruedas montadas sobre sendos ejes próximos, paralelos y solidarios entre sí, que se utilizan en ambos extremos de los vehículos de gran longitud destinados a circular sobre carriles”*. Alejandro Quesada nos habla del diseño de estos elementos fundamentales de la estructura del vagón. Dice que en España, a parte de CAF, son los únicos que están haciendo diseño de algo que está circulando por las vías.



El diseño de un boje es complicado, porque su simetría es muy compleja. Los cálculos se abordan con herramientas de simulación por computador, para afinar el diseño lo máximo posible antes de construir el prototipo. Una vez que el cálculo es aceptable, la empresa construye el prototipo

y el grupo les hace el ensayo para contrarrestar los posibles desajustes del cálculo que se hizo por simulación y así asegurarse de que las cosas salen tal y como se habían diseñado.

Diseño y simulación por ordenador

Es una de las especialidades del grupo que permite simular con gran fiabilidad en computadoras el comportamiento de elementos antes de ser contruidos como prototipos. Sin la simulación el procedimiento consistiría en una larga y costosa secuencia de ensayos reales, ajustes y construcción de nuevos prototipos.

Las ventajas del diseño y simulación por ordenador las resume Carolina Álvarez: *“hemos trabajado mucho en garantizar que las simulaciones que nosotros hacemos con un ordenador, además de ser un método más rápido y barato, va a ofrecer al fabricante una información prácticamente similar a la simulación real, por lo menos en lo que concierne a determinar dónde falla el prototipo para cambiarlo antes de que lo construyan. Lo que garantizamos al fabricante es que va a tardar menos y va a gastar menos dinero en todo ese proceso de ensayos y rediseños”*.

Un objetivo más: doctores excelentes

Para Vicente Díaz un objetivo fundamental de este grupo es la formación de doctores excelentes, *“porque tenemos que sobrevivir con empresas multinacionales, y tenemos que demostrar que estamos a un nivel puntero respecto de cualquier empresa o centro de investigación de Europa o incluso del mundo”*.

Daniel García-Pozuelo es uno de los becarios de doctorado con los que cuenta el grupo y dice que sólo tiene alabanzas para este doctorado de Ingeniería Mecánica. Entre sus razones esgrime que la parte del doctorado dedicada a las herramientas teóricas es de gran ayuda como investigador, ya que se ve plasmada casi de inmediato en la práctica. *“Vas haciendo uso de esas herramientas que se te dan y estás tomando contacto con temas reales de investigación y empiezas a descubrir las líneas que más te interesan, que más se adaptan a tus capacidades”* añade Daniel, y además, destaca que enseguida tuvo la oportunidad de colaborar en los proyectos del grupo.

**EN CASO DE QUE
QUIERAS LEER MÁS
CONVIÉRTETE TÚ MISMO EN ESCRITURA**

ANGELUS SILESIUS

35

Y si quieres compartir tu creatividad, contacta con La Revista:
cfustes@hum.uc3m.es

La transferencia del conocimiento y de la tecnología en el Parque Científico de la Universidad Carlos III de Madrid

José Luis Virumbrales
Director del Parque Científico UC3M y de Relaciones OTRI

La transferencia del conocimiento y de los resultados de investigación de la Universidad Carlos III se desarrolla, desde mediados del 2005, desde la unidad PARQUE CIENTÍFICO-OTRI.

Al incluir la actividad de transferencia dentro del Parque Científico se consideró, por su proximidad al sector productivo, que favorecería las acciones de transferencia y comercialización de dichos resultados, siendo más efectivos con la misión con la que se introdujeron las Oficinas de Transferencia de los Resultados de la Investigación (OTRIs).

Acciones impulsadas durante el periodo 2005-2006:

- Participación directiva en : UNINVEST, APTE, RED OTRI y Leganés Tecnológico.
- Contactos comerciales con más de 100 empresas. Algunas de ellas en Leganés Tecnológico.
- Promoción y solicitud de patentes, desarrollo de acuerdos de cotitularidad, cesión de derechos y realizada primera licencia explotación.
- Desarrollados dos nuevos Centros de Innovación Tecnológica alrededor de la Discapacidad-Dependencia y de la Seguridad impulsando el espíritu emprendedor con concursos de ideas (tercera edición ya resuelta), jornadas y talleres de sensibilización y formación.
- Veinticinco nuevas empresas de base científica y tecnológica, reciben los servicios de apoyo del Vivero de Empresas de la UC3M.
- Incorporado el Circulo de Innovación en Materiales, Tecnología Aeroespacial y Nanotecnología de la Comunidad de Madrid para la Vigilancia Tecnológica.
- Codirección del Curso de Gestión para la Ciencia y la Tecnología de la Comunidad de Madrid Organizados dos Foros de Innovación y firmado convenios con varias asociaciones empresariales para dinamizar la relación entre la Universidad y la Empresa.

- Difusión de los resultados de investigación de interés empresarial: Ciudad Multidimensional, Construtec, Matelec,..., participación en semanas y ferias de la ciencia, difusión mensual del boletín Actualidad parque UC3M y participación en revistas sectoriales y otros foros.



Las Patentes en el Parque Científico de la UC3M

El valor de las invenciones universitarias y su protección: los resultados derivados de los trabajos de investigación realizados por los investigadores, en ocasiones se materializan en invenciones o descubrimientos de relevancia científica, que dan lugar a patentes u otros títulos de propiedad industrial o intelectual. Es necesario que se produzca la transferencia tecnológica de dichos resultados al sector productivo ya que, además de contribuir al desarrollo socioeconómico, la explotación comercial de resultados de investigación proporciona, tanto a la universidad como a los inventores, beneficios económicos y reconocimiento académico. Ahora bien, estos beneficios pueden verse truncados por una protección inadecuada o ineficaz. Una publicación o difusión de los resultados de investigación previa a la solicitud de patente, acabará con uno

de los requisitos imprescindibles para su patentabilidad: la NOVEDAD.

Conviene recordar que **patentar o publicar no es una disyuntiva**, no se trata de una alternativa excluyente si se realiza en el orden adecuado. La tramitación de la patente requiere de un registro y procedimiento ante la Oficina Española de Patentes y Marcas, pero desde el momento de presentación de la solicitud de patente, es posible publicar sin temor a quebrantar la novedad de los resultados. El Área de Comercialización y Transferencia de Tecnología del Parque Científico de la UC3M promueve y gestiona las invenciones, cuya titularidad corresponde a la Universidad, para su transferencia al entorno económico y social. Solicitar información a:

Lola García-Plaza

Responsable del Área de Comercialización y Transferencia de Tecnología.

Parque Científico Universidad Carlos III de Madrid

(Leganés Tecnológico)

comercializacion@pcf.uc3m.es

Teléfono: 91 624 90 16

Emprender desde la Universidad Carlos III

Resuelta la tercera edición del concurso de ideas para la creación de empresas de base científica y tecnológica

El pasado 12 de diciembre de 2006, un jurado integrado por personalidades del ámbito científico-tecnológico, empresarial y financiero seleccionó los proyectos ganadores. Con esta nueva edición, el concurso queda probado como un eficaz instrumento para la captación e identificación de proyectos empresariales y perfiles emprendedores entre alumnos y antiguos alumnos. Desde su primera convocatoria en el año 2002, un total de 138 emprendedores han participado en un completo proceso de formación y acompañamiento. Los proyectos empresariales seleccionados en base a su carácter innovador, la dimensión multidisciplinar del proyecto, la viabilidad y, sobre todo, la capacidad e intencionalidad del equipo emprendedor hacia la constitución y desarrollo de la empresa, han sido:

- **NATURAL MOBILE ENGINEERING (NME):** Jesús Lanchas Sampablo, P. David Escudero Barahona y Alejandro Carrasco Yelmo

- **DIVIRESCA. ESCAparate VIRTual Dinámico:** David Timón Morillo-Velarde
- **3G-TICKET:** Daniel Rojo Pérez e Iván Soto San Andrés.
- **GO Optimizations SL:** Sergio Pinar Prieto, Max Manuel Keenoy y Pablo de Manuel Triantafilo.

Desde el Vivero de Empresas del Parque Científico (Leganés Tecnológico) de la Universidad Carlos III de Madrid se trabaja por generar un sistema de relaciones que facilite su desarrollo empresarial. Los proyectos seleccionados se ubican en el espacio físico del programa y reciben una financiación de 12.000, 9.000, 6.000 y 3.000 euros, respectivamente, para facilitar su puesta en marcha tutelada SECOT. El concurso ha sido cofinanciado con fondos del IV PRICIT de la Comunidad de Madrid, Consejería de Educación y ha contado con la colaboración de la Oficina del Emprendedor de la Fundación para el Conocimiento del Sistema madri+d de la Comunidad de Madrid y la contribución de emprendedores y empresarios individuales que han participado a lo largo de su desarrollo.

Más información en:

<http://parquecientifico.uc3m.es/emprende/>

Se inicia el Campus del Emprendedor en nuestros tres Campus

De la Universidad a las empresas es el lema del nuevo CAMPUS DEL EMPRENDEDOR que, desde la Consejería de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid y en colaboración con las universidades madrileñas, se ha promovido dirigido a los universitarios con espíritu emprendedor. La Universidad Carlos III es una de las 6 Universidades de la Comunidad que participan en este programa. La experiencia acumulada de cuatro años fomentando el espíritu emprendedor en esta universidad, orientando/formando en la creación de empresas y apoyando a las empresas de nueva creación a través del Vivero de Empresas del Parque Científico de la UC3M (Leganés Tecnológico) ha sido decisivo para el apoyo de la Comunidad hacia nuestra Universidad. La iniciativa incluye el lanzamiento del certamen Premios Campus así como el establecimiento de tres puntos de información y asesoramiento, Punto de Atención al Emprendedor, uno en cada campus.

Más información en:

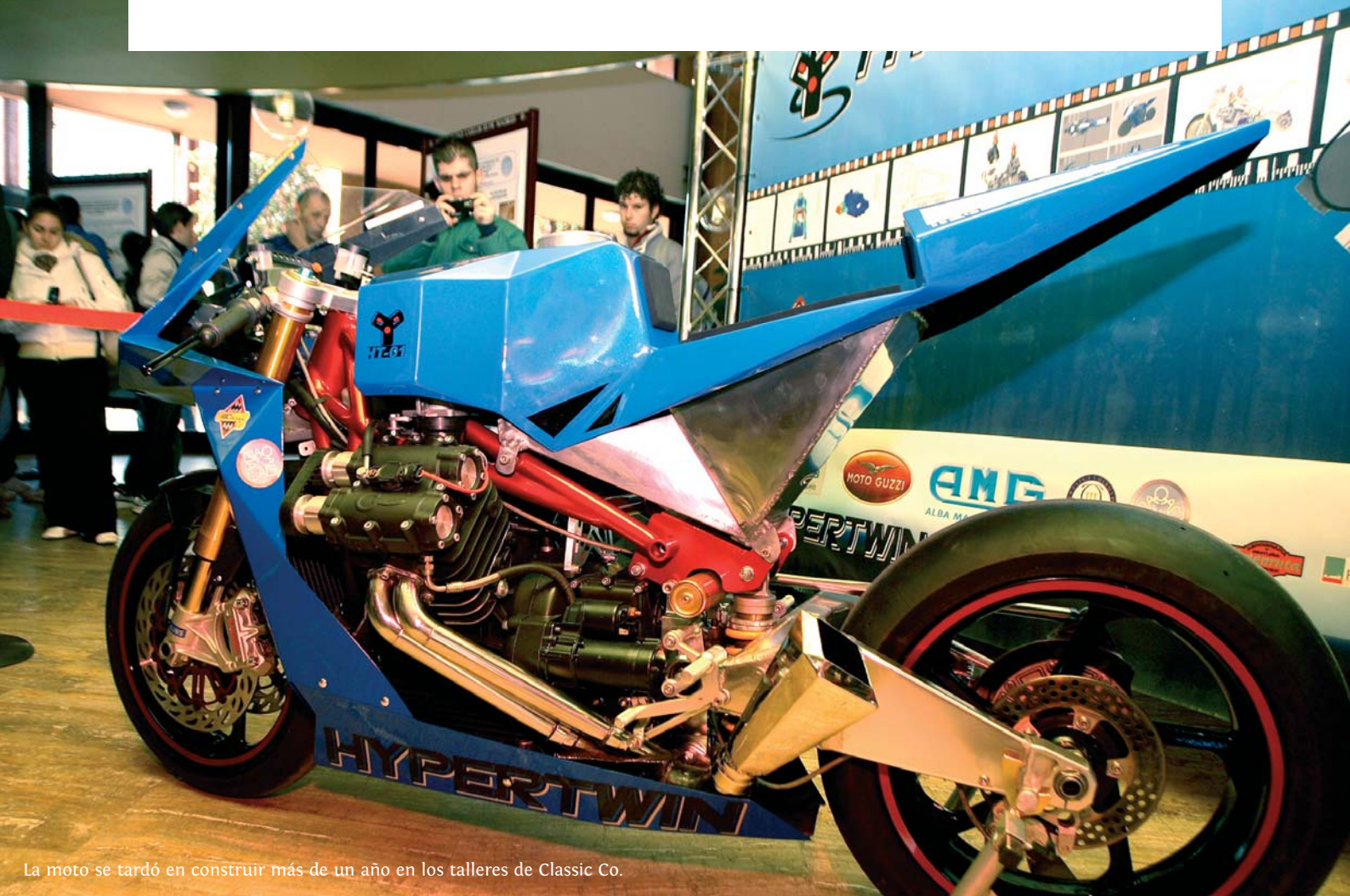
emprende@pcf.uc3m.es



Del aula al circuito

Diseño de motos 'made in UC3M'

38



Las motocicletas de carreras no son patrimonio exclusivo de las grandes marcas, porque con el trabajo, la dedicación y la formación académica es posible diseñar y fabricar una nueva máquina desde cero. O eso es lo que se desprende del prototipo de moto de competición con base Guzzi que han presentado la empresa Classic Co. y la Universidad Carlos III de Madrid, y que ha sido fabricada por completo en los talleres de la compañía y diseñada con ayuda de los laboratorios de la universidad. El prototipo se prepara ya para comenzar a rodar en los circuitos durante los primeros meses del año, con el fin de ponerlo a punto y preparar su participación en competiciones de resistencia.

La máquina es el resultado visible del proyecto HiperTwin 01, que se comenzó a gestar a finales de 2002 en el seno de Classic Co. y como proyecto de fin de carrera de uno de sus ingenieros, José Pérez, en el grupo de investigación del Laboratorio de Máquinas (MAQLAB) de la Escuela Politécnica Superior de la UC3M. Este enamorado del motociclismo, lejos de conformarse con la realización de un trabajo para cumplir su expediente de ingeniería industrial, decidió embarcarse en un profundo estudio de su pasión, con la ayuda de Juan Carlos García Prada, Catedrático de Ingeniería Mecánica de la UC3M. *“La idea en un principio era estudiar la cinemática y dinámica de una motocicleta para determinar los parámetros más importantes que afectan a la conducción, aunque el alumno se lo tomó tan en serio y le dedicó tanto tiempo que el proyecto al final derivó en el diseño, modelado y construcción de una moto de competición”.* explica J. C. García Prada, director del MAQLAB. *“Esto demuestra, que las elucubraciones mentales de los alumnos y las ideas que tienen en la cabeza se pueden llevar a la práctica con esfuerzo y dedicación”.*

Un laboratorio rodante

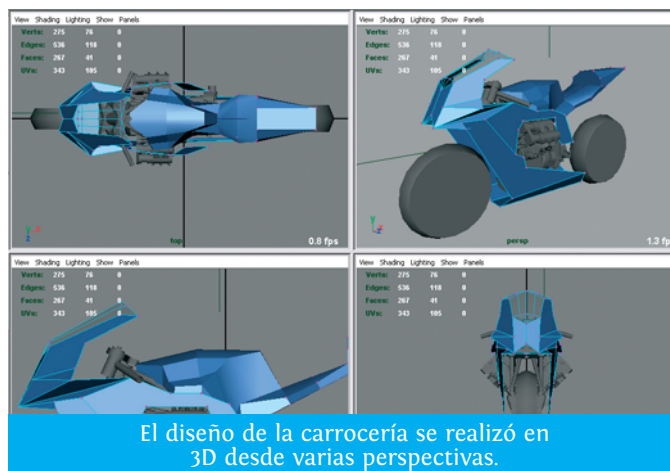
Ahora, tres años después, la moto se ha convertido en un laboratorio rodante donde los alumnos del centro pueden realizar sus prácticas y acceder a proyectos de análisis y diseño avanzado de

máquinas, además de entrar en contacto con el mundo de las carreras a través del Classic Co. Endurance Team. *“Las competiciones nos servirán como banco de pruebas para verificar el buen funcionamiento de todas las novedades introducidas en los diseños”*, dice José Pérez, que ahora es el encargado del departamento técnico de la empresa. *“Gracias a un sistema de toma de datos tendremos monitorizada la moto, de forma que podremos validar los cálculos teóricos a partir de los datos de deformaciones de las piezas, del funcionamiento de las suspensiones o de las reacciones en el chasis”*, añade.

Detrás de este prototipo hay mucho trabajo delante de una pantalla de ordenador. Se han invertido muchas horas en la creación de un modelo tridimensional de todos sus componentes, desde el motor hasta los últimos detalles de la carrocería. *“El grupo de investiga-*

ción MAQLAB de la UC3M nos ha asesorado en este proyecto y ha puesto a nuestra disposición todos los medios informáticos necesarios para llevarlo a cabo”, comenta José Pérez. Y es que la tarea no es nada sencilla, porque para modelar en 3D las cerca de 200 piezas que han analizado es preciso medir, pesar y caracterizar todos los detalles de las mismas.

Una vez modelada en 3D la moto con el programa Solid Works, el siguiente paso consistió en realizar las simulaciones informáticas con el programa Cosmos Motion para crear un prototipo virtual



que permitiera recrear los comportamientos de la moto mediante el ordenador. *“Además de ahorrar costes, porque evitamos el gasto que supone la construcción de prototipos reales”,* añade José Pérez, *“así hemos podido probar muchas variaciones posibles en aspectos como la posición del apoyo del chasis, del tirante de reacción, de la transmisión y calcular las principales reacciones que actúan sobre el conjunto”.*

De esta forma, ubicando las piezas en el conjunto de la moto como si de un puzzle se tratara, los investigadores consiguieron crear un diseño innovador de motocicleta partiendo de una base Moto Guzzi, una de las primeras marcas importantes de la industria europea. *“Es una de las marcas que más campeonatos ha ganado y la que más records de velocidad tiene, alguno de los cuales no se han conseguido batir hasta hace poco menos de diez años”,* explica José Pérez.

La particularidad principal de la Guzzi es su configuración, con el cigüeñal longitudinal, disposición de los cilindros en V a noventa grados, motores bicilíndricos refrigerados por aire y transmisión por cardán. *“Estuvo a punto de desaparecer hace un par de décadas pero ahora vuelve con fuerzas renovadas”.*

Lego high tech

El proceso de construcción de la moto se prolongó durante más de un año. Salvo algunos elementos básicos, como las ruedas, las horquillas, los frenos o los amortiguadores, todo lo han fabricado a medida partiendo de cero, algo que les ha supuesto bastantes dificultades. *“En España cuesta una barbaridad que alguien te fabrique una pieza o que te vendan algo como un tubo de acero de alta resistencia, aunque cuando al fin lo conseguimos lo restante fue cortar y soldar todo minuciosamente”,* indica José Pérez. Ahora muestra orgulloso esta máquina de más de 150 caballos de potencia, aunque no olvida la gran cantidad de tiempo, dinero y sacrificios que les ha supuesto a Mauro Abbadini, Raúl Pérez, Julián Martín y él mismo, el equipo que integra el proyecto.

En Classic Co. ya han recibido varias propuestas comerciales para llevar el modelo a pequeñas series de motos, aunque de momento se muestran prudentes y prefieren seguir desarrollando el prototipo. *“Continuaremos con el desarrollo de nuevos componentes para el motor como árboles*

de levas y elementos de gestión electrónica, y también nos hemos propuesto el diseño y fabricación de un sistema de embrague antirrebote, algo inédito en este tipo de motos”, asegura José Pérez. Muchos planes para un futuro esperanzador, como el azul del carenado de su Guzzi particular.

Las pruebas en circuito de la moto están a punto de caramelo. Según el calendario previsto, la primera jornada de entrenamiento se realizará en el mes de marzo en el Circuito de Cartagena. Después de este estreno, se realizarán otra pruebas para intentar realizar un rodaje de cientos de kilómetros, aunque podría interpretarse más bien como un examen del modelo. *“Tendremos monitorizada la moto de forma que podremos validar todos nuestros cálculos teóricos a partir de los datos que obtengamos de las deformaciones de las piezas o del funcionamiento de las suspensiones”,* señala José Pérez. *“Así podremos trabajar en aspectos como la geometría y el reparto de pesos y diseñar nuevos componentes para el chasis, suspensiones y carrocería”.*

El objetivo es hacer debutar la moto en competición este mismo año, probablemente en el Campeonato Europeo de SuperTwin, en el que admiten prototipos de motos bicilíndricas, aunque los investigadores tienen las miras puestas a largo plazo en carreras de resistencia, su gran pasión.

DNI de la moto

- Motor bicilíndrico de 4 válvulas
- Cilindrada: 1.056 centímetros cúbicos
- Cambio de 6 marchas
- Refrigeración por agua
- Alimentación: inyección electrónica
- Chasis multitubular en acero
- Peso: 168,4 kg

Por Francisco Javier Alonso
Oficina de Información Científica
www.uc3m.es/infocientifica



Accesibilidad para todos ante el reto mediático

Encargado de promover el subtitulado y la audiodescripción en los medios audiovisuales de nuestro país, y de conseguir la plena accesibilidad a estos medios de las personas con discapacidad auditiva y visual, el **Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción (CESyA)** cumple en febrero su **primer año**. Desde que la Universidad Carlos III de Madrid acogiera su sede en el campus de Leganés, Belén Ruíz Mezcuá es la Directora Técnica de este proyecto y profesora del Departamento de Informática de la Universidad. Subdirectora del Instituto "Pedro Juan de Lastanosa" y miembro del Centro de Innovación Tecnológica de Discapacidad y Personas Mayores, su labor en este campo viene avalado por el apoyo constante a la integración de todas las personas en igualdad de condiciones.

¿Qué es el CESyA dentro de la Universidad Carlos III de Madrid?

Es un centro de referencia en España cuya misión consiste en garantizar la accesibilidad a los medios audiovisuales a través del subtitulado y la audiodescripción para conseguir que las personas con una discapacidad sensorial (ceguera, sordera) tengan acceso a la información en igualdad de condiciones. Actualmente, este proyecto está liderado por la Universidad Carlos III de Madrid y dependemos del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales

El hecho de que la Universidad lidere el centro, ¿ha motivado el aumento de la investigación en el tema de la accesibilidad?

La oportunidad de concurrir al concurso público para liderar el CESyA se dio porque llevábamos tiempo investigando de forma coordinada, pluridisciplinar e interdepartamental en técnicas de apoyo a la discapacidad. Cuando nuestro proyecto resultó el ganador, se inició una línea de trabajo en el ámbito de la accesibilidad audiovisual, gracias al apoyo prestado desde las autoridades universitarias y de todos los implicados en el proyecto. Desde ese momento la colaboración fue total para el apoyo de la inte-

gración de todas las personas en igualdad de condiciones, sea cual sea su origen, procedencia o discapacidad.

En febrero de 2006 se firmó el convenio entre el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y la Universidad ¿cuáles han sido sus logros en la accesibilidad de las personas con deficiencias auditivas y visuales?

Hasta el momento se han conseguido grandes logros. Una base de datos que contiene un catálogo disponible de material audiovisual subtitulado y audiodescrito, diferentes publicaciones en revistas nacionales, participar en congresos nacionales e internacionales, colaborar en grupos de trabajo e investigación... así como en el Plan AVANZA y el IMSERSO, entre otros.

¿Cuáles son los planes de futuro?

El CESyA pretende seguir avanzando en la base de datos, y configurar un perfil profesional para el subtitulado y la audiodescripción, así como realizar la formación interna y externa de sus colaboradores. También pretendemos investigar en técnicas y tecnologías del habla, que proporcionen el subtitulado directamente a través de la voz.

Retrospectiva



Los Reyes de España inauguraron el curso académico en un acto celebrado en el Auditorio Padre Soler de Leganés, al que acudieron más de 900 personas. La presidenta de la Comunidad de Madrid y la Ministra de Educación fueron algunos de los asistentes al evento. La lección inaugural corrió a cargo del catedrático de Economía, Luis Corchón, con el título “Incentivos y excelencia. Una visión desde la economía”.

MANUEL ALEXANDRE Y CONCHA VELASCO RECIBEN LA MEDALLA DE HONOR DE LA UNIVERSIDAD

En un acto presidido por el Rector, Gregorio Peces Barba, la Universidad impuso la Medalla de Honor a los actores Concha Velasco y Manuel Alexandre, en reconocimiento a su trayectoria artística y su rica aportación a la cultura a través del cine, el teatro y la televisión. El director del Departamento de Periodismo y Comunicación Audiovisual, Manuel Palacio, destacó la aportación de Alexandre a la corriente regeneracionista de cine de oposición y su pertenencia a una estirpe “de actores únicos”. Durante su intervención, Palacio se refirió además a la lucha iniciada por Concha Velasco en defensa de las libertades y del papel de la mujer en sus interpretaciones. Durante el acto se proyectó un vídeo elaborado por profesores de la Universidad, que repasó en imágenes la trayectoria de los galardonados.

FINALIZA EL PROYECTO EUROPEO 1ST MONOPLA SOBRE OPTOELECTRÓNICA Y TECNOLOGÍA LÁSER

La Universidad acogió la reunión final del proyecto europeo “Monolithic short Optical Pulse Laser sources for ultrahigh speed communications” que organizó el Grupo de Optoelectrónica y Tecnología Láser de la Escuela Politécnica Superior. La sesión resumió, ante un representante de la Unión Europea y tres evaluadores externos, los cuatro años de trabajo de colaboración entre la Universidad de Cambridge (UCAM, UK), la Universidad de Lille (IEMN, FR), la Universidad de Tampere (TUT, FI) y la Universidad Carlos III, junto a las empresas Innovative Processing AG (IPAG, DE) y Nortel Harlow Laboratories (Nortel, UK). El profesor Horacio Lamela River coordinador del proyecto español que implica la fabricación de dispositivos láser, destacó la colaboración realizada entre la Uni-



De izquierda a derecha: Prof. I.H. White (UCAM), Dr. J.P. Vilcot (IEMN), P. Acedo (UC3M), H. Lamela (UC3M), P. Maigné, H. Rajbenbach (EC), H. Venghaus (HHI), P. Richin, M. Dumitrescu (TUT), S. Hansmann (IPAG), M. Pessa (TUT) y G. Carpintero (UC3M).

versidad Carlos III de Madrid y la Universidad de Cambridge, fruto de la cual se está tramitando una patente conjunta entre ambas universidades.

EL CONGRESO EUROPEO EN MATEMÁTICA INDUSTRIAL REÚNE A EXPERTOS DE 20 PAÍSES

El Consorcio Europeo de Matemáticas en la Industria (ECMI), el más importante del sector en nuestro continente, celebró su XIV Congreso en la Universidad. En el evento participaron más de 300 expertos de veinte países diferentes, que debatieron acerca de las aplicaciones de las matemáticas en campos como la medicina, la nanotecnología, la electrónica o las finanzas.

LA UNIVERSIDAD RECIBE EL PREMIO A LA EXCELENCIA UNIVERSITARIA

La institución académica obtuvo el reconocimiento en los tres campus de Getafe, Leganés y Colmenarejo, por poseer los mejores equipos informáticos, una buena organización de red de bibliotecas y una dotación multimedia ejemplar. Además, el galardón destacó la oferta de activi-

dades socioculturales y deportivas, como la más amplia y completa de la Unión Europea. En el área docente, la Universidad destacó por la oportunidad de acceder a estudios conjuntos para obtener dos licenciaturas simultáneas y las oportunidades para realizar prácticas en las mejores empresas del país.

EL CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE COMUNICACIONES PRESENTA LAS NOVEDADES EN TECNOLOGÍAS POR SATÉLITE

El Segundo Congreso Internacional sobre Comunicaciones por Satélite y Espaciales (IWSSC), avalado por la sociedad de comunicaciones del IEEE (The Institute of Electrical and Electronics Engineers) reunió a más de 90 expertos de 20 países para analizar el estado del arte de la tecnología en las comunicaciones por satélite. Dado el creciente interés por el acceso a Internet a través de satélites, durante el congreso se abordaron temas como las comunicaciones multimedia y de banda ancha, las redes de acceso híbridas y las estrategias de diseño multicapa.

JORDI PUJOL RECIBE LA BECA DE HONOR DEL C.M-R.E “FERNANDO ABRIL MARTORELL”

El CM-RE “Fernando Abril Martorell” de Leganés inauguró el curso académico 2006- 2007 con un acto-homenaje al ex-Presidente de la Generalitat de Catalunya, en el que se le impuso la Beca de Honor de la Residencia. En su intervención, Jordi Pujol se remontó a 1850 para dar su visión de la situación actual de España y criticó las políticas tanto de PP y PSOE respecto a Cataluña con la aprobación de un Estatut “que no agrada ni a catalanes ni al resto de España”.

JOSEP BORREL DENUNCIA LA AUSENCIA DE UNA POLÍTICA DE INMIGRACIÓN EUROPEA

El ex presidente del Parlamento Europeo, Josep Borrell, inauguró los Master sobre Europa, con una intervención basada en la tesis de que Europa camina lentamente en la globalización mientras que gigantes asiáticos como China, muestran un crecimiento económico muy superior. Borrell se refirió además al proceso de ratificación de la Constitución Europea, en el que “es necesario plantearse objetivos más modestos”. Respecto a la inmigración, el ex presidente del Parlamento Europeo denunció la ausencia de una política de inmigración común en Europa y el hecho de que “se utilice el excedente demográfico de África”, ante lo que la Unión debe realizar una labor de ayuda a estos países para evitar la agudización del problema.

EL PROFESOR VÍCTOR J. YOHAI ES NOMBRADO DOCTOR HONORIS CAUSA

En su discurso, Victor J. Yohai recordó su estrecha relación con España, su amor y admiración por esta nación, en la que ha trabajado y colaborado en diversas investigaciones con el departamento de Estadística. El nuevo doctor Honoris Causa realizó un encendido elogio de “la matemática” resaltando su belleza de una manera poética, y tuvo palabras de recuerdo para algunos de sus maestros de la Universidad de Buenos Aires como el Profesor Oscar Varsavsky, y dos profesores de la Universidad de Berkeley, Bickel y Lehman.

BANCAJA DESTINARÁ 50.000 EUROS AL PROGRAMA DE BECAS INTERNACIONALES

Según el convenio firmado por la entidad bancaria y la Universidad, las Becas Internacionales Bancaja ofrecerán a los jóvenes estudiantes la oportunidad de completar sus estudios en universidades de países como Estados Unidos y Latinoamérica. La colaboración de la entidad en los convenios específicos que se acuerden con cada universidad se centrará en la concesión de ayudas anuales para la convocatoria de las becas. Asimismo, se creará una Comisión Mixta formada por representantes de cada centro universitario y de Bancaja, que redactarán las bases para la concesión y adjudicación de las ayudas.

LA FEDERACIÓN DE ARCHIVOS DE TVE APUNTA A LA DIGITALIZACIÓN COMO MEDIDA PARA CONSERVAR LOS ARCHIVOS AUDIOVISUALES

La Federación Internacional de Archivos de Televisión (FIAT/ IFTA) celebró las actividades de su Conferencia Anual 2006, bajo el título “Conservar y difundir nuestro patrimonio audiovisual - La era de los archivos televisivos”. Según su presidente, Emmanuel Hoog, “es necesario digitalizar los archivos antes de que sea demasiado tarde”. Además, la Universidad, organizadora del evento, es la primera en España en impartir un Master específico en Documentación Audiovisual gracias al esfuerzo conjunto de los departamentos de Periodismo y Comunicación Audiovisual, y Biblioteconomía y Documentación.

EL PROFESOR CARLOS BALAGUER RECIBE EL PREMIO TUCKER-HASEGAWA

El profesor de la Escuela Politécnica Superior recibió el galardón durante la celebración del XXIII International Symposium on Automation and Robotics in Construction (ISARC) en Tokio (Japón), de manos del propio Hasegawa. El galardón reconoce a Balaguer como la persona que más se ha distinguido en el avance de la robótica en la construcción a nivel mundial durante este año. Balaguer se mostró emocionado y agradecido por este premio, que reconoce su carrera de más de 15 años de investigación en este campo.

EL CONGRESO “MUJERES Y FRANQUISMO” ANALIZA LA DISCRIMINACIÓN AL COLECTIVO FEMENINO DURANTE LA DICTADURA

Bajo el título “La otra dictadura: el régimen franquista y las mujeres”, diversos expertos y oradores defendieron la importancia de la memoria histórica de la dictadura y el valor que posee esta labor desde el punto de vista femenino, uno de los colectivos más maltratados por las políticas educativas y de comunicación durante este tiempo. Los participantes en este acto destacaron también la necesidad de reivindicar esta labor dentro del área de Humanidades, que ofrece una perspectiva que concibe la materia histórica desde la participación conjunta de todo el conocimiento.

SANTIAGO CARRILLO Y JOSE LUIS SAMPEDRO REMEMORAN LA II REPÚBLICA

Con motivo de los actos en conmemoración de la II República, el dirigente del Partido Comunista durante el franquismo, Santiago Carrillo y el escritor Jose Luis Sampedro, en cuya representación acudió su esposa Olga Lucas, ofrecieron en la Universidad la charla titulada “Nosotros vivimos la II República”. Durante su intervención, Carrillo calificó la proclamación de la república como “algo mágico” que acabó con la miseria y la injusticia, pero que chocó con dos problemas como la reforma agraria y la religión, que dieron paso al bienio negro. Además, aseguró que la conspiración contra el sistema y la situación internacional fueron las causas de la Guerra Civil, que sin la ayuda de los dos países fascistas no habría estallado. Por otra parte, Jose Luis Sampedro, en palabras de su esposa, se autocalificó como un “inmigrante del tiempo”, que “no puede regresar a su país porque ya ha desaparecido”.

LA VI FERIA DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

El Rector Gregorio Peces-Barba inauguró la VI Feria de Postgrado organizada por el Centro de Ampliación de Estudios de la Universidad. Durante las jornadas se presentó la oferta formativa compuesta por 21 programas de master oficial,

16 programas de doctorado y más de 40 masters propios y cursos de especialización que han recibido la Mención de Calidad a los Programas de Doctorado otorgada por el Ministerio de Educación. Además, los asistentes se informaron acerca de los segundos ciclos, los cursos de verano e invierno y los masters on-line, promovidos por el Instituto Universitario de Postgrado en su escuela de negocios.

EL PROYECTO CONSOLIDATING ECONOMICS RECIBE SEIS MILLONES DE EUROS DEL PROGRAMA CONSOLIDER-INGENIO 2010

La propuesta para impulsar la investigación económica en España fue el único proyecto de ciencias sociales entre los 17 seleccionados para recibir una ayuda de seis millones de euros durante cinco años, dentro del nuevo programa Consolider-Ingenio 2010, promovido por el Ministerio de Educación. El profesor del departamento de Economía, Juan José Dolado forma parte del proyecto como vice-coordinador. El proyecto cuenta además con una amplia representación de investigadores de los departamentos de Economía, Economía de la Empresa e Historia Económica de la Universidad. El objetivo del proyecto Consolidating Economics es “consolidar y aumentar el tamaño e impacto de la investigación económica desarrollada por investigadores afiliados a instituciones españolas en el contexto académico internacional”, con especial atención al espacio europeo.

EL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA CONSIGUE 3 BECAS EN LA ÚLTIMA CONVOCATORIA JUAN DE LA CIERVA

Las becas son disfrutadas por jóvenes profesores que han realizado sus tesis en universidades europeas y norteamericanas de prestigio. Con la adjudicación de estas tres nuevas becas el departamento de Economía de la Universidad cuenta en la actualidad con un total de quince becarios. Este hecho provoca que ocupe el noveno lugar de Europa en su ámbito y sea reconocido como uno de los de mayor calidad del continente. Junto con las Ramón y Cajal, las becas Juan de la Cierva son de las más prestigiadas en el contexto español.

Por María Goretti Brito, Faustino Horrach, Lucía Tornero y Susana Peña.



Nuevas actividades culturales y deportivas para el segundo cuatrimestre

“PRUEBA NUESTROS SABROSOS PLATOS”

Con este lema, el SIJA te sigue invitando a saborear los platos fuertes de la cultura y el deporte de la Universidad en este segundo cuatrimestre, con un completo y renovado programa que permite participar en la vida cultural a través de talleres de danza, teatro, viajes, exposiciones, espectáculos en el Auditorio Padre Soler... y también mantenerse en forma con un amplio abanico de actividades de fitness y cursos deportivos.

Continúa también el programa Oxígeno, específico para PDI/PAS, que ha incorporado novedades como los cursos de cata de chocolate, de cocina hindú o un taller de risoterapia, además de los demandados cursos de pilates y puesta en forma. La oferta completa para los tres campus se puede consultar en la página web del SIJA.

LA PROGRAMACIÓN DEL TEATRO REAL EN EL AUDITORIO PADRE SOLER

La Universidad Carlos III de Madrid y el Teatro Real han firmado un convenio para traer la

programación infantil, juvenil y pedagógica del Teatro Real al Auditorio Padre Soler. El Teatro Real es una referencia nacional para el mundo de la ópera. La institución se fundó en 1850, durante el reinado de Isabel II, y desde entonces, la sala ha acogido tanto óperas como conciertos sinfónicos, en la actualidad es la sede de la temporada operística de la capital.

La Universidad, junto a la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), acompaña al Teatro en esta iniciativa que, a través de distintos montajes y durante todo el curso, apuesta por la apertura a nuevos públicos de producciones de alta calidad. El acuerdo permitirá asistir a estrenos de ópera, conciertos de música y espectáculos de danza en el Auditorio Padre Soler.

El ciclo en el Auditorio Padre Soler se inició con el estreno de “Il tutore burlato”, una obra de juventud del compositor valenciano Vicente Martín y Soler, del que se conmemora el segundo centenario. La ópera “Hansel y Gretel” o la “La Compañía Nacional de Danza 2” fueron otras de las propuestas escénicas.

II JORNADA SOBRE EMPLEO Y DISCAPACIDAD

El próximo 1 de marzo se celebrará en el campus de Getafe la II Jornada Sobre Empleo y Discapacidad que, organizada por el Programa de Integración de Estudiantes con Discapacidad del SIJA y el Servicio de Orientación y Planificación Profesional de la Fundación Universidad Carlos III, tiene como objetivo favorecer el encuentro y debate entre distintas entidades implicadas en favorecer la inserción laboral de personas con discapacidad.

INTERCAMPUS

Llega la Carrera Popular Intercampus en su novena edición el próximo domingo 18 de marzo, con salida en el campus de Leganés y meta en el de Getafe. Más de mil deportistas participaron en la pasada edición de esta prueba de 10 kilómetros sobre asfalto que se consolida entre los corredores como una de las citas más importantes de la Comunidad de Madrid. Otros eventos deportivos que se celebrarán próximamente son el Torneo Multideporte Femenino, el 8 de marzo, el Campeonato Universitario de Natación de Madrid, el 28 de marzo y el Torneo de Baloncesto 3x3, el 20 de abril. Todos en el Polideportivo Alfredo Di Stefano del campus de Leganés.



UNIDANZA

Del 9 al 14 de abril se celebrará el IX Encuentro Universitario de Danza Contemporánea, en la que participarán grupos de las universidades de Extremadura, Santiago de Compostela, París 13, Estrasburgo, Vilnius, la Universidad Federico II de Nápoles, Universidad de Bogotá, Rey Juan Carlos de Madrid, Europea de Madrid, la Escuela de danza Carmen Serna y las compañías Dddanza

y Bec Contemporánea. Las actuaciones serán en el Auditorio Padre Soler y en espacios públicos de los tres campus.

LA BARRACA

Coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa, el Grupo de Teatro de la Universidad retomará su actividad dentro del proyecto "Las Rutas de La Barraca" con varias representaciones en distintas poblaciones de la obra "Otros Entre-meses de Cervantes". Esta iniciativa, que emula el proyecto teatral liderado por García Lorca, comenzó en julio de 2006 organizada por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, y tendrá una segunda edición el próximo verano.



EN SOLIDARIDAD, DA LA NOTA

Ser universitario implica algo más que estudiar, es una forma de estar en el mundo, de hacerse sensible a las injusticias sociales y de comprometerse en la defensa de la dignidad humana, interpeándose a cada paso y transformando la realidad. Por eso, desde el SIJA ponemos a tu disposición los Puntos de Información de Voluntariado (PIV) de la Universidad Carlos III de Madrid. Pásate a vernos por el PIV y te ayudaremos a encauzar tus ideas, inquietudes y motivaciones solidarias. Seguro que encuentras la entidad en la que puedes echar una mano. Encontrarás los PIVs en los locales de los Centros de Información Juvenil del SIJA.

www.uc3m.es/sija/solidaridad
voluntariado@uc3m.es

**EN SOLIDARIDAD
DA LA NOTA**

