D3 digit@l

UC3M

Universidad Carlos III de Madrid

COLEGIOS MAYORES

Un día en la residencia

Entramos en los colegios mayores de la UC3M para convivir con los estudiantes y conocer por qué, cada curso, 800 alumnos eligen vivir en una residencia de la universidad

8

INTERNACIONAL

Erasmus se hace mayor

La universidad convoca 56 plazas de movilidad europea para estudiantes de postgrado. Los alumnos de másteres profesionales y universitarios podrán disfrutar de estancias en universidades de prestigio desde el próximo curso

19

Número **37.** Mayo 2013

Foto: PATRICIA ÁLVAREZ

HUMANIDADES

ANTE EL RETO DEL FUTURO

n Ángel Bahamonde (izquierda), María Victoria Pavón y Fernando Broncano, profesores de Humanidades de la UC3M nos hablan de historia, cultura y lenguaje, y su validez en tiempos de crisis.

Sumario

4 CONSEJO SOCIAL
Premios de Excelencia de una convocatoria récord

14 EN PROFUNDIDAD
Ángel Bahamonde. Historiografía española hoy

16 HUMANIDADES
Lenguaje y técnicas de expresión

19 INTERNACIONAL
I Convocatoria de movilidad europea en postgrado

20 TERTULIAS JURÍDICAS
Vigencia y reformas de la Ley Hipotecaria

24 SEMANA DEL LIBRO
Con Fernando Broncano, sobre la cultura

26 UNIVERSIDAD
Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

28 AULA DE LAS ARTES
Danza en el jardín, teatro en la escuela

30 ESTUDIANTES
Ganadores en los certámenes de relato y poesía

32 NUEVO CORREO
Mayor capacidad y acceso

EDITORIAL

Vigencia de las Humanidades

Las Humanidades ofrecen a los estudiantes, y a quienes las incorporan a su formación intelectual, las claves para conocer el mundo. Estos conocimientos aportan la base y las herramientas para analizar la sociedad actual y comprender las ideas que la rigen.

La lengua, la historia y el pensamiento proporcionan a los estudiantes el sustrato y el espíritu crítico necesarios para entender el presente.

En este número de Digital 3, tres profesores de Humanidades de la UC3M nos acercan a las materias y los grados que se imparten en la universidad. Desde el pensamiento, Fernando Broncano, catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia, aporta claves para conocer la situación y el porvenir de la cultura. Ángel Bahamonde, catedrático de Historia Contemporánea, reflexiona sobre la historia y su validez para interpretar el presente. Y María Victoria Pavón, profesora titular de Lengua Española - que participa en un proyecto para poner a disposición de lexicógrafos, traductores y profesores de español una web con información sobre palabras que plantean dudas -, nos ilustra sobre el uso y la evolución de la lengua.

Además, el próximo curso, la UC3M ofrecerá un nuevo grado en Periodismo y Humanidades que aportará una nueva visión de la comunicación.

Las Humanidades son necesarias para garantizar una sociedad de hombres y mujeres libres y con conocimiento. Los profesores de la UC3M tienen la formación precisa para hacer de este reto una oportunidad e impulsar las Humanidades al primer plano, dentro y fuera de la universidad.

Edita
Vicerrectorado de Comunicación

Dirección editorial
Miguel Satrústegui

Subdirección editorial
Luz Neira

Coordinación
José Mª Martín Dávila

Videos
Servicio de Comunicación Institucional y Aula de las Artes

Videos de Información Científica
Oficina de Información Científica

Si no perteneces a la comunidad universitaria y quieres recibir cada mes la revista Digital 3 en tu correo electrónico, mándanos tu dirección e-mail y te la enviaremos.

digital3@uc3m.es

HEMEROTECA

Nueva presencia en rankings

La presencia de la UC3M en rankings prestigiosos, tanto nacionales como internacionales es ya una constante. Durante el mes de mayo la universidad ha vuelto a colocarse en posiciones destacadas en otras dos clasificaciones, la del diario 'El Mundo' y la de Tilburg University

Una vez más, la UC3M figura en el ranking 'Las 50 carreras' que elabora el diario 'El Mundo', sobre las titulaciones más demandadas por los estudiantes en España. En esta edición, la universidad sitúa 11 de sus grados entre los 5 primeros puestos de las universidades españolas.

Los grados en Administración y Dirección de Empresa; Ingeniería Telemática, Finanzas y Contabilidad; Derecho; Economía; Relaciones Laborales; Ingeniería de Sistemas de Comunicaciones; Tecnologías de Telecomunicación; e Ingeniería Eléctrica se sitúan entre las 3 primeras posiciones; Ingeniería Informática y Periodismo se colocan entre las cinco primeras.

Séptima posición

En la clasificación general, la UC3M pasa de la octava posición de la edición anterior a la séptima. El **ranking de 'El Mundo'** analiza la 50 titulaciones más demandadas de las universidades españolas, a través de cuestionarios a profesores, datos de cada universidad (dimensión, notas de corte, proporción entre número de profesores y de estudiantes, gasto corriente por alumno, puestos disponibles en aulas, laboratorios, bibliotecas y aulas informáticas), número de créditos y metodología docente. Además valora datos como la tasa de abandono, la participación de profesores en proyectos de investigación y tesis, los idiomas o los convenios internacionales de la universidad.

info

Tilburg University

El departamento de Economía de la UC3M se ha situado como el trigésimo octavo mejor del mundo según el prestigioso ranking en investigación económica de la Universidad de Tilburg. Esta clasificación (The Tilburg University Top 100 Worldwide Economics Schools Research Ranking) se realiza considerando el número de publicaciones en investigación económica en una serie de revistas y publicaciones destacadas en investigación económica en un periodo de tiempo. El último ranking analiza las publicaciones aparecidas entre 2008 y 2012.

Comparando este espacio temporal con el anterior (2003-2007), el número de publicaciones del departamento de Economía de la UC3M se ha incrementado de 74 a 99. Esta producción ha impulsado al departamento de la UC3M al puesto número 38 de las mejores universidades de todo el mundo.

info

Observatorio de la Actividad Investigadora de la Universidad Española

El 21 de mayo se abrió al público una nueva edición del Observatorio de la Actividad Investigadora de la Universidad Española (IUNE). En esta edición se han incluido mejoras para facilitar la comprensión de los datos y se han incluido seis áreas de conocimiento: Arte y humanidades; Ciencias de la vida; Ciencias experimentales; Arquitectura, ingeniería y ciencias de la computación; Medicina y farmacología; y Ciencias sociales. La pretensión del observatorio es ofrecer una herramienta sencilla que permita conocer y analizar la I+D+i de las universidades españolas a través de un número elevado de indicadores. Los datos que ofrece constituyen una herramienta para conocer los resultados más significativos de la actividad científica e innovadora de 73 universidades españolas (48 públicas y 25 privadas).

El Observatorio IUNE es una iniciativa de la Alianza 4 Universidades (A4U), integrada por la UC3M, la UAB, UPF y UAM, y cuenta con el reconocimiento del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

info

Recompensar la

excelencia

ENTREGADOS LOS PREMIOS DE EXCELENCIA 2013, UNA CONVOCATORIA QUE HA BATIDO RÉCORDS

PREMIOS EXCELENCIA 2013

Los Premios de Excelencia se crearon para estimular y recompensar el esfuerzo de contribución a la excelencia de los miembros de la comunidad universitaria.

Divididos en cuatro categorías (Joven Personal Investigador, Estudiantes, Personal de Administración y Servicios y Antiguos Alumnos) premian anualmente las propuestas más relevantes, en relación con la actividad de estos colectivos.

El 8 de mayo, el Aula Magna del campus de Getafe acogió la entrega de los Premios de Excelencia. Esta convocatoria, que ha llegado a su quinta edición, se ha caracterizado por conseguir una elevada participación y un claro ascenso en las categorías de Jóvenes Investigadores y Estudiantes.

El acto contó con la participación de Daniel Peña, rector de la UC3M; Matías Rodríguez Inciarte presidente del Consejo Social UC3M; José Antonio Villasante, director general de la división Global Universidades de Banco Santander; Jesús Mercader, secretario general de la UC3M; y Rosario Romera, secretaria del Consejo Social UC3M.

Los premios de Excelencia están patrocinados por el Consejo Social de la UC3M y el Banco Santander. info

Santander

EVOLUCIÓN DE LOS PREMIOS

info

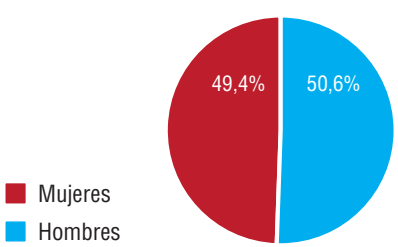
A lo largo de las 5 ediciones, el promedio de solicitantes para cada modalidad es: PDI 90, Estudiantes 108, PAS 58, AA 36.

PREMIOS DE EXCELENCIA 2013

	HOMBRE	MUJER	TOTAL
MODALIDAD 1: JÓVENES INVESTIGADORES	56	41	97
MODALIDAD 2: ESTUDIANTES	56	71	127
MODALIDAD 3: PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN	31	35	66
MODALIDAD 4: ANTIGUOS ALUMNOS	18	10	28
TOTAL	161	157	314

El incremento relativo de mujeres solicitantes entre la 1ª y la 5ª edición ha sido del 37,7%.

Distribución de las solicitudes totales, según el sexo

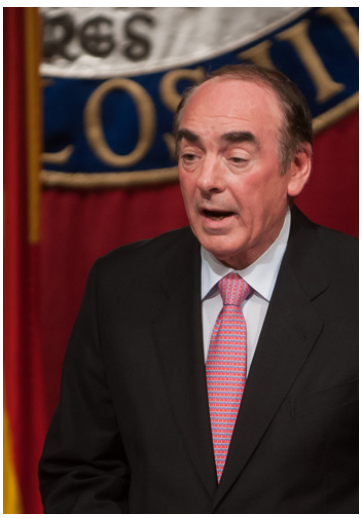


Daniel Peña,
Rector UC3M

"Las instituciones dignas deben reconocer el trabajo de quien hace un esfuerzo especial"

Matías Rodríguez Inciarte,
presidente Consejo Social UC3M

"Desde que se han iniciado estos premios se han examinado, en total, 1500 candidaturas, lo que denota su excelente acogida"



José Antonio Villasante,
director general división Global Universidades Banco Santander

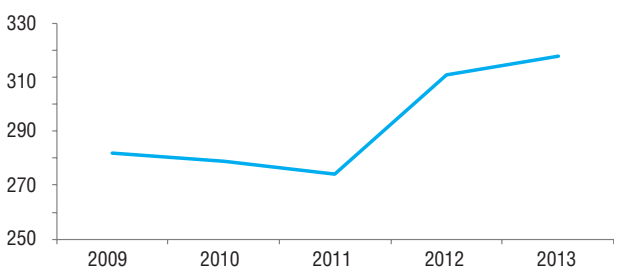
"La excelencia se construye cada día; hoy estamos premiando a personas inteligentes pero, sobre todo, a personas con afán de superación y espíritu de trabajo"

ENTREVISTAS. VER VIDEO

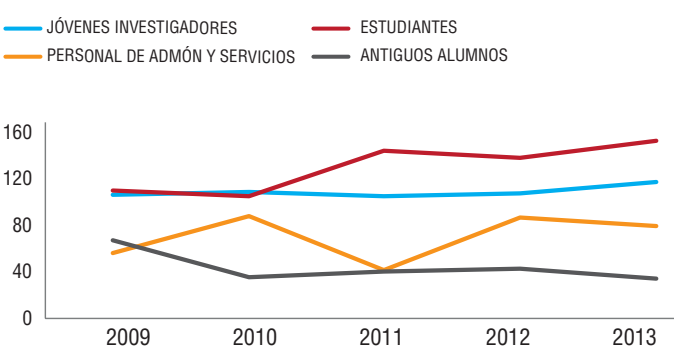
CINCO AÑOS PREMIOS EXCELENCIA. VER VIDEO

El incremento relativo del total de solicitudes entre la 1ª y la 5ª edición ha sido de 12,8%.

Evolución total de los datos de participación



Evolución total de los datos de participación
(Por modalidad)



Vivir con cient

NUMEROSOS ESTUDIANTES OPTAN POR LAS RESIDENC

> **Los colegios mayores ofrecen actividades deportivas y culturales**

> **Cuentan con habitaciones para residentes con movilidad reducida**

Comedor, instalaciones deportivas, wifi en todo el edificio, excursiones, biblioteca, sala de actos, de televisión, de informática y de música... y cientos de amigos. Estas son algunas de las ventajas que disfrutan los aproximadamente 800 estudiantes que, cada curso, eligen vivir en una residencia durante su estancia en la UC3M.

La primera residencia que entró en funcionamiento, en 1994, fue la Fernando de los Ríos, en Getafe. En 1999 se amplió la oferta con la Antonio Machado, en Colmenarejo; y un año después, se inauguró en Leganés la Fernando Abril Martorell. El próximo mes de septiembre, la UC3M ofrecerá 318 nuevas plazas en Getafe con la apertura del nuevo colegio mayor Gregorio Peces-Barba.

Andaluces, castellanos y canarios

Por procedencia, la mayoría de los residentes son españoles: andaluces, castellanos (tanto de de Castilla y León como de Castilla-La Mancha) y canarios representan más de la mitad de los residentes. El 2% de los estudiantes proceden de Europa, con Francia como principal país de origen; y el 3% de América, con México como referente.

Por sexo, el 55% de los residentes son hombres y el 45%, mujeres. Al contrario que en las residencias de Colmenarejo y Leganés, donde los residentes masculinos suponen mayoría, el colegio Fernando de los Ríos de Getafe cuenta, en este curso, con un 58% de mujeres.

Además de acoger a estudiantes, las residencias están abiertas a otros residentes, generalmente vinculados a la universidad, como docentes y personal de administración y servicios; cada año, los colegios se convierten en la casa de profesores, con régimen permanente o temporal, entre ellos algunos de los participantes en el programa Cátedras de Excelencia.

tos de amigos

CIAS PARA SU ESTANCIA UNIVERSITARIA

Precios asequibles

Los precios parten de los 400 euros mensuales en una habitación doble de la Fernando de los Ríos de Getafe, en régimen de solo alojamiento. En Colmenarejo y en Leganés, con régimen de pensión completa, la estancia cuesta 648 y 680 respectivamente.

Cada residencia cuenta con un director y un subdirector, ambos profesores de la UC3M, y un administrador. José Luis Gómez del Peso, administrador del colegio Fernando de los Rios señala que "una de las ventajas de las residencias es el sentimiento de pertenencia a un grupo, semejante a una familia, que aporta esta experiencia". Una experiencia que, en palabras de María Durbán, directora del colegio mayor Fernando Abril Martorell, no se olvida: "tanto es así que, con frecuencia, los antiguos residentes acuden al comedor, vienen a las conferencias y utilizan los servicios del colegio".

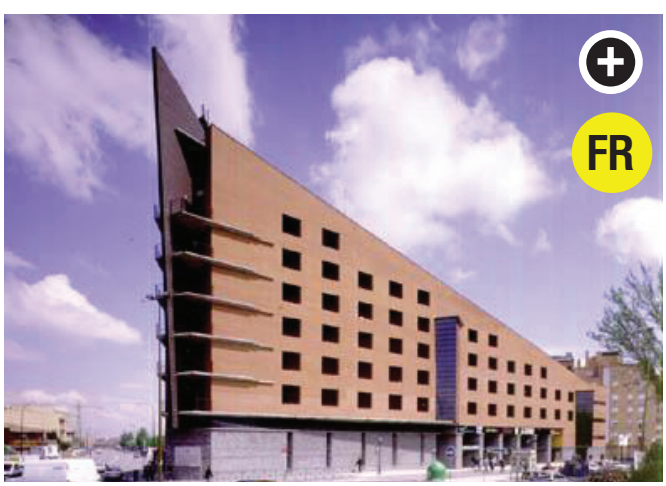
Colegios Mayores

Figuras destacadas

Esta oportunidad de compartir vida cotidiana con figuras destacadas del mundo académico es uno de los elementos que más sorprende a los estudiantes. A este ambiente estimulante se suma la oferta de charlas y conferencias que programan los colegios mayores, con protagonistas que han incluido desde figuras de las letras como José Saramago hasta diversos presidentes del gobierno.

Pero la actividad no acaba ahí: competiciones entre colegios mayores, fiestas de cumpleaños o celebraciones deportivas conforman el paisaje cotidiano de la vida en las residencias.

Los colegios mayores ofrecen a los residentes distintas opciones de alojamiento: habitación compartida o individual (con habitaciones para residentes con movilidad reducida) y, en el caso de Getafe, apartamentos. Colmenarejo y Leganés ofrecen pensión completa y Getafe brinda a los residentes habitaciones con cocina.



COLEGIO MAYOR FERNANDO DE LOS RÍOS (Getafe)

Desde octubre de 1994
380 plazas
170 habitaciones dobles y 16 individuales
4 habitaciones especiales para residentes con movilidad reducida
10 apartamentos

COLEGIO MAYOR ANTONIO MACHADO (Colmenarejo)

Desde octubre de 1999
300 plazas
100 habitaciones dobles y 94 individuales
6 habitaciones especiales para residentes con movilidad reducida

NEW IN TOWN

LOOKING FOR A CONVENIENT ACCOMMODATION?

Welcome to Residence Services at the Universidad Carlos III de Madrid. The university offers four residences, with several housing options, to international students.

If you enjoy sports, cultural events and a friendly atmosphere, the residences are open for you.

⊕ info

COLEGIO MAYOR FERNANDO ABRIL MARTORELL (Leganés)

Desde octubre de 2000
310 plazas
103 habitaciones dobles y 95 habitaciones individuales
6 habitaciones especiales para residentes con movilidad reducida

COLEGIO MAYOR GREGORIO PECES-BARBA (Getafe)

Próxima inauguración el 1 de septiembre de 2013
318 plazas
297 habitaciones individuales
9 habitaciones para residentes con movilidad reducida
12 apartamentos (1 para residentes con movilidad reducida)

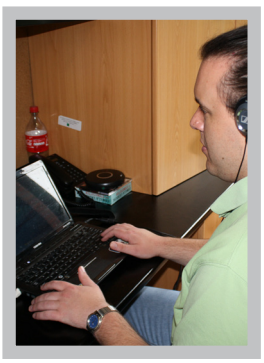
Un día en la residencia

NOMBRE… José Fernández Páez 'Pepe'
EDAD... 20
ORIGEN… Jerez de la Frontera
ESTUDIA… 2º Doble Grado Derecho y Ciencias Políticas
TIEMPO EN LA RESIDENCIA… 2 años
ELIGIÓ LA UC3M POR… Prestigio
ELIGIÓ UNA RESIDENCIA POR… La posibilidad de elegir entre cientos de amigos
EN LA RESIDENCIA… Utiliza la biblioteca, el gimnasio, ve partidos, hace picnics en la terraza
AFICIONES… Hacer pesas y bici estática en el gimnasio

VER VÍDEO

08:00 — ¿Ya es la hora?

08:30 — La tesina no espera

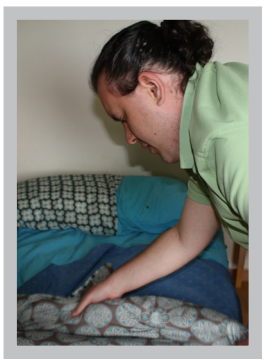


09:00 — A clase

14:30 — A comer

15:00 — De postre, el derbi

15:30 — En España, siesta



17:00 — A superar el 7,2 de primero

Digital 3 acompaña 24 horas a Paul y Pepe, dos residentes de la Fernando de los Ríos, en Getafe

NOMBRE… Paul Ruffner
EDAD… 26
ORIGEN… Prescott, Arizona
ESTUDIA… Máster en Estudios Avanzados en Derechos Humanos. Hace la tesina.
TIEMPO EN LA RESIDENCIA… 3 años. Es uno de los 20 residentes que este curso tiene una beca de la Fundación UC3M
ELIGIÓ LA UC3M POR… Tener uno de los programas más prestigiosos de Derechos Humanos
ELIGIÓ UNA RESIDENCIA POR… Las instalaciones y las facilidades. Paul es ciego
EN LA RESIDENCIA… Utiliza casi todos los servicios y aprovecha las charlas y conferencias
AFICIONES… Tocar el saxo en el Retiro y caminar por Getafe

18:30

Lección de saxo

20:00

Por fin, descanso

20:30

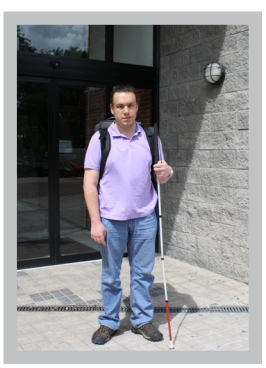
"¿Te gustó la conferencia?"

21:00

Aceite de Andalucía

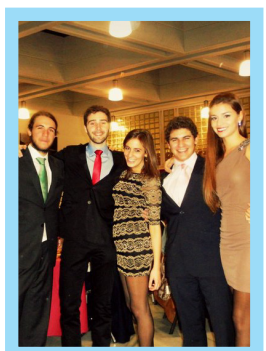
21:30

A Madrid, a casa de unos amigos



24:00

Menos mal que mañana es domingo



ÁNGEL BAHAMONDE

Doctor en Filosofía y Letras.

Catedrático de Historia Contemporánea de la UC3M

Corresponsable del grupo de investigación Estudios Contemporáneos de la UC3M

Director del departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Miembro del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja

Asesor histórico en producciones audiovisuales

Autor de numerosas publicaciones y libros . Entre sus obras figuran 'Hacer las Américas: las élites coloniales españolas en el siglo XIX', 'Así terminó la guerra de España', 'La sociedad madrileña del siglo XIX', 'La burguesía madrileña del siglo XIX', 'El Madrid de la Restauración' y 'El mundo contemporáneo: siglos XIX y XX'

La reciente publicación del libro 'Pensar el pasado: José María Jover y la historiografía española', con la colaboración del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, ha devuelto a la actualidad el pasado y el presente de la historiografía española.

¿Cómo ha sido la evolución de la historiografía española y cuál es su situación actual? ¿Quiénes han sido los referentes internacionales de los historiadores españoles? ¿Cuáles son los temas claves en el estudio de la historia del siglo XX?

Para responder a estas cuestiones, Digital 3 ha hablado En Profundidad con el profesor Ángel Bahamonde, discípulo de Jover y con un destacado papel en la elaboración de esta obra, cuya edición ha corrido a cargo de la profesora de Historia Contemporánea de la UC3M, Rosario Ruiz Franco.

is de una dimensión tal que no es solo una crisis , sino que enraíza en una gran crisis civilizatoria”

PENSAR EL PASADO: Jose María Jover y la historiografía española

Rosario Ruiz Franco (Ed.)

Prólogo de Guadalupe Gómez-Ferrer

Presentación de Jaime Alvar Ezquerra

Biblioteca Nueva

Colaboración del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja*

*Centro de investigación de la UC3M fundado en 2002. Su fin es canalizar iniciativas, concentrar actividades, potenciar la investigación conjunta y proporcionar foros de debate capaces de dinamizar la producción intelectual en el campo de la Historia .

José María Jover Zamora fue uno de los principales historiadores españoles del siglo xx. Su obra cubre cronológicamente desde el siglo XVI hasta comienzos del XX, y abarca ámbitos temáticos muy diversos como los aspectos políticos, culturales, sociales o las relaciones internacionales, entre otros.

En este libro se analiza su obra y el lugar que le corresponde en el proceso de la historiografía española contemporánea, situándole entre los eminentes historiadores de todos los tiempos, y como uno de los que más contribuyó a la renovación de la historiografía de esa época.

Esta obra ha sido posible gracias a la colaboración de prestigiosos historiadores, algunos de ellos discípulos de Jover, como José Manuel Cuenca Toribio, Juan Pablo Fusi, Francisco Javier Guillamón, Santos Juliá, María Victoria López Cordón, Antonio Morales, Pedro Sáez y Rosario de la Torre. El estudio se completa con un amplio prólogo escrito por Guadalupe Gómez-Ferrer Morant, una exhaustiva recopilación bibliográfica de la obra del profesor Jover realizada por la editora del volumen, y dos trabajos de contenido historiográfico escritos por José María Jover: ‘Historia e historiadores españoles del siglo XX’» y ‘Menéndez Pidal y la historiografía española de su tiempo’. En palabras del profesor Jaime Alvar, nos encontramos con una obra «que constituye un punto de partida inexorable para el estudio de la figura historiográfica de Jover».

LOS ENTRECOMILLADOS SON UN EXTRACTO DE LA ENTREVISTA. PULSA PARA VER ENTREVISTA

- “En los años cuarenta y cincuenta las Ciencias Sociales estuvieron desconectadas de la historia; a partir de los cincuenta empezamos a tener ya referentes internacionales, con una cesura a partir de los 80”
- “Primero hubo una influencia de los historiadores franceses y después nos fuimos aproximando al mundo anglosajón; y fueron los británicos y los estadounidenses los que empezaron a interesar a los jóvenes historiadores españoles”
- “La historiografía española goza de buena salud, no tenemos que mirar tanto al exterior como antes; hoy lo que hacemos es debatir con los historiadores extranjeros”
- “Todavía nos falta una frontera por atravesar: los historiadores españoles piensan en la historia de España, apenas salen fuera”
- “Hay tres temas capitales en la historia española del siglo XX: la guerra civil, el franquismo –que es la anomalía española- y la transición”
- “Vivimos una crisis de una de dimensión tal que no es solo una crisis cíclica, económica, sino que enraíza en una gran crisis civilizatoria; desde el punto de vista interpretativo esta crisis es mucho más profunda que la crisis de 1929”
- “Los lugares comunes, la guerra civil, la leyenda negra… han provocado mucho interés, una gran atracción por la historia de España”
- “Se están superando los lugares comunes porque hemos limando algunas fallas que tenían los hispanistas a la hora de contemplar España; el trabajo de los hispanistas con respecto a nuestra historia se ha matizado por el debate de los historiadores españoles”
- “Hay libros que pueden interesar a un público que no sea historiador, como ‘El siglo XX’, de Eric Hobsbawn o ‘Pensar el siglo XX’, de Tony Judt; y manuales como la ‘Historia de España’ de Javier Tusell o el esfuerzo editorial de la Historia de España de Marcial Pons”

“Un universitario que es su princi

“Malamente podemos exigir a nuestros alumnos un lenguaje cuidado si luego les ofrecemos textos farragosos o herramientas informáticas que, por ejemplo, no permiten que aparezcan sus propios nombres correctamente escritos”

“Nunca el aprendizaje de otras lenguas va en detrimento del idioma propio: eso es un disparate”

“La lengua no se deteriora, se transforma. Y los medios de comunicación son solo una cara muy visible de esa transformación”

¿Es necesario el aprendizaje de idiomas en las Humanidades? ¿Va ese esfuerzo en detrimento del dominio del idioma propio?

El aprendizaje de idiomas es necesario no solo para entendernos con los que hablan otras lenguas, sino también para conocernos y darnos cuenta de que hay cosas que nos separan, pero son infinitamente más las que nos unen. Nunca el aprendizaje de otras lenguas va en detrimento del idioma propio:

ENTREVISTA // María Victoria Pavón

Profesora Titular de Lengua Española en el Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura.

o debe dominar su propia lengua, pal herramienta de comunicación”

eso es un disparate que han inventado algunos a quienes, por ejemplo, les encantaría que en España solo se hablase español. El dominio de la propia lengua es independiente de que se estén aprendiendo otras (y no solo el inglés). Lo único cierto es que conocer otras lenguas nos hace personas más formadas y completas.

¿Es inevitable el deterioro del idioma en los medios? ¿La crisis y la precariedad laboral son responsables? ¿Lo es internet? ¿La globalización?

La lengua no se deteriora, se transforma. Y los medios de comunicación son solo una cara muy visible de esa transformación. Que ese cambio, consustancial a las lenguas, sirva para hacernos más ricos o más pobres intelectualmente no es responsabilidad de los medios, sino de las políticas educativas. La combinación de crisis, precariedad laboral y mala política educativa es un desastre, pero no solo para la lengua. La globalización está ahí, y punto. E internet, manejada por mentes bien formadas y libres, puede ser una poderosísima herramienta de conocimiento.

¿Cómo se trabaja en la UC3M para que los estudiantes, y futuros profesionales, dominen el lenguaje?

Creo que en la UC3M se ha visto claro que un universitario debe dominar su propia lengua, que en definitiva es su principal herramienta de comunicación. Y, para dominarla, hay que conocerla. Aquí se ha implantado, en todas las titulaciones, una asignatura de Formación Básica como Técnicas de expresión oral y escrita, que no debe verse como una forma de suplir lo que no se ha aprendido durante la Secundaria, sino como un mecanismo para la mejora continua de la capacidad de expresión y, en definitiva, de comunicación. Pero el cuidado del lenguaje debe ser un compromiso de toda la comunidad universitaria en todos sus niveles. Malamente podemos exigir a nuestros alumnos un lenguaje cuidado si luego les ofrecemos textos farragosos o herramientas informáticas que, por ejemplo, no permiten que aparezcan sus propios nombres correctamente escritos.

Actualmente trabaja, junto con otros profesores de su departamento, en un proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación en el que colaboran también investigadoras de la Universidad Nacional de Educación a Distancia y la Universidad de Castilla La Mancha.

Dicho proyecto trata de aprovechar los avances teóricos sobre la relación entre el léxico y la gramática para elaborar materiales que estén a disposición de lexicógrafos, traductores y profesores de español. Entre otros resultados del proyecto, intentan poner en funcionamiento una página web en la que se podrá obtener información sobre palabras que plantean dudas a los aprendices de español y los traductores: ¿por qué en español distinguimos entre ponerse enfermo y hacerse rico, cuando, por ejemplo, en inglés se usa el mismo verbo: become ill, become rich?, o ¿qué tipo de connotaciones aparecen asociadas a una palabra como cutre y en qué contextos se puede emplear?

La UC3M acude a Arabia Saudí

La Universidad Carlos III de Madrid participa, un año más, en la International Exhibition & Conference on Higher Education (IECHE)

La feria, que se celebra en Riad (Arabia Saudí), es el principal escaparate en Oriente Medio de las universidades internacionales de prestigio

La International Exhibition & Conference on Higher Education (IECHE) se ha convertido en la principal cita de Oriente Medio para dar a conocer, a la creciente población estudiantil de la región, las más prestigiosas universidades internacionales.

La UC3M fue invitada, una vez más, a participar en esta convocatoria que tuvo lugar entre el 16 y el 19 de abril, en la ciudad saudí de Riad. Muestra de la importancia de la feria lo atestigua el hecho de haber congregado a más de 250 000 asistentes, principalmente estudiantes.

En la feria, que este año celebraba su cuarta edición, participaron 400 universidades de todo el mundo y diversas instituciones saudíes. Las universidades españolas invitadas, asistentes a la cita, fueron la UC3M, la Universitat de Barcelona, Esade y la Universidade de Santiago.

Encuentros institucionales

Álvaro Escribano, vicerrector de Relaciones Internacionales de la UC3M, encabezó la delegación de la universidad madrileña. El vicerrector y la delegación mantuvieron encuentros con el embajador de España en Arabia Saudí, Joaquín Pérez-Villanueva; el viceministro saudí de Educación Superior, Ahmed M. AL-Saif; el director del programa de becas King Abdullah, Majed AlHarbi; el director general de Asuntos Internacionales del Ministerio de Educación Superior, Salem Al-Malik; y representantes de universidades saudíes.

Álvaro Escribano, vicerrector de Relaciones Internacionales de la UC3M, encabezó la delegación de la universidad en Arabia Saudí

UNIVERSIDADES SAUDÍES CON LAS QUE SE MANTUVIERON ENCUENTROS

- KAUST (King Abdullah Universisty for Science and Technology)
- King Saud University
- King Faisal University
- Al Yamamah University
- King Fahd University of Petroleum & Minerals

Movilidad Europea: también en postgrado

Convocadas 56 plazas para estudiantes de másteres

Con el objetivo de impulsar la internacionalización de la UC3M en todos los niveles, el vicerrectorado de Relaciones Internacionales ha lanzado, por primera vez, una convocatoria especifica de movilidad europea para estudiantes de postgrado . Los intercambios, que se ofrecen para el curso 2013/14, se pueden realizar en dos modalidades:

- **Movilidad europea para reconocimiento de créditos ECTS** (estancia académica internacional para cursar asignaturas del máster)
- **Complemento internacional una vez terminados los cursos del máster** (estancia académica internacional como formación complementaria).

Esta convocatoria se ha realizado según los criterios del programa Erasmus y la financiación proviene del programa europeo; algunos másteres cuentan, además, con una ayuda adicional y reducción de las tasas (en los casos de Finance, Management, Marketing e Industrial Economics and Markets).

REQUISITOS PARA ACCEDER A ESTAS PLAZAS

- Estar matriculado en alguno de los másteres universitarios académicos y/o profesionales que se recogen en la convocatoria, en el momento de la solicitud y durante todo el período de disfrute de la beca.
- Ser ciudadano español, de un estado miembro de la Unión Europea que participe en el PAP, o de un tercer país, siempre que se esté en posesión de un permiso de residencia válido para residir en España durante el periodo de realización de la movilidad.
- No haber sido beneficiario de otra beca ERASMUS con anterioridad.

Másteres universitarios y profesionales

Esta nueva opción de movilidad europea ofrece plazas tanto para másteres universitarios como profesionales y se prevé que, en el futuro, se haga extensible a los másteres de investigación.

Esta convocatoria ha sido posible gracias al trabajo conjunto del Servicio de Relaciones Internacionales (SERINT) y del Centro de Ampliación de Estudios (CEAES) de la UC3M

En total, se ponen a disposición de los estudiantes de máster 56 plazas en universidades como Tilburg y Maastricht (Holanda), Mannheim (Alemania), Haute École De Gestion De Genève (Suiza), Università Degli Studi Di Firenze (Italia), Reading (Reino Unido) o Audencia Nantes – Ecole De Management (Francia).

Estudiantes no europeos

Desde hace tres años, el programa Erasmus permite que se beneficien de la movilidad no solo los estudiantes europeos sino también aquellos alumnos internacionales que disfrutan de residencia válida en el territorio de la carta europea.

Entre las ventajas de este programa destacan la circulación que se establece entre las instituciones, el pago de las tasas en la universidad de origen y el reconocimiento académico.

El proceso de selección, basado en criterios de excelencia académica, finalizará a finales de este mes de mayo.

+info

Mediación ante el probl

Continúan las tertulias jurídicas en el campus Madrid Puerta de Toledo de la UC3M.

El 23 de abril se celebró la tertulia '**Hipotecas y derechos de los consumidores**'. El encuentro contó con la participación de Helena Soleto, profesora de Derecho Procesal y directora del departamento de Derecho Penal, Procesal e Historia del Derecho de la UC3M; y de Miquel Sámper i Rodríguez, decano del Colegio de Abogados de Terrasa.

En la la tertulia se trató la ejecución hipotecaria y se discutieron aspectos como el anacronismo de la ley hipotecaria española, los posibles cambios en la legislación y el papel que puede jugar la mediación ante los desahucios.

> **"Se han ido poniendo parches en función de las presiones sociales pero no se ha dado una respuesta a este problema"**
>
> **"El sistema legislativo actual no da una solución porque cuando el valor de la finca aseguraba que la deuda quedaba saldada con la vivienda, el sistema funcionaba; pero en la medida en que lo que valía antes 250.000 ahora vale 120.000, con suerte, ya no funciona ni para los deudores ni para la banca"**

VER VÍDEO

MIQUEL SÁMPER I RODRÍGUEZ,
Adjunto al presidente del Consejo General de la Abogacía Española.

Decano del Colegio de Abogados de Terrasa.

ema de los desahucios

"La sociedad está sensibilizada antes los desahucios, pero además de una preocupación social, la Unión Europea ha señalado en una sentencia que la regulación hipotecaria es poco protectora con los derechos de los consumidores".

"Una legislación puede no ser suficiente ante la fuerza del poder económico; la mediación puede ser un mecanismo adecuado, porque se trabaja caso a caso, si hay un compromiso de colaboración por parte de los bancos"

Helena Soleto
Profesora de Derecho Procesal de la UC3M.

Directora del departamento de Derecho Penal, Procesal e Historia del Derecho UC3M

RECUERDA...

El ciclo, organizado por la universidad con la colaboración de la editorial 'Tirant lo Blanch', consta de nueve tertulias de contenido jurídico sobre temas relacionados con la actualidad.

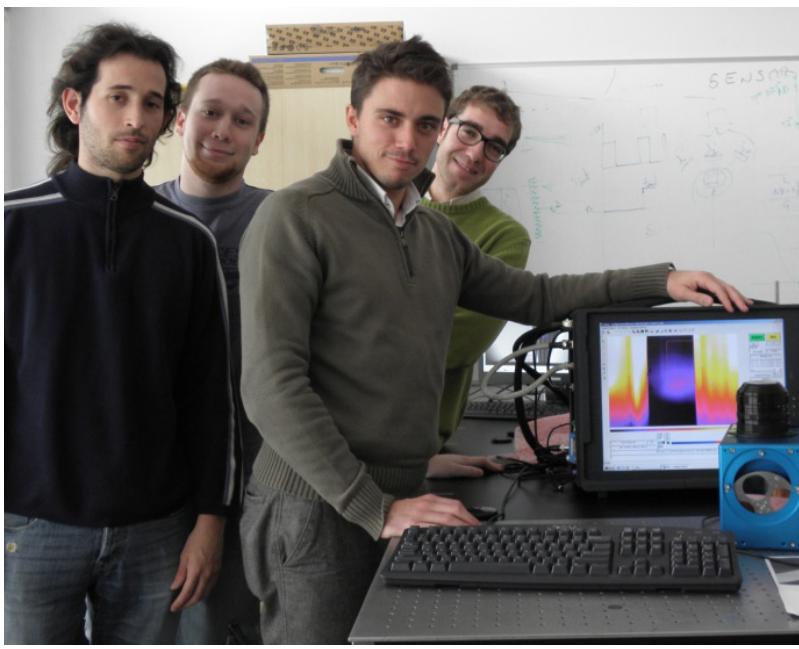
Los encuentros reúnen a profesores de la universidad y a expertos en temas legales.

Las tertulias pueden seguirse en directo a través de 'Lawyerpress TV'.

Los videos son accesibles en youtube y desde la página de la UC3M.

http://www.uc3m.es/portal/page/portal/conocenos/videos

LABORATORIOS DE I+D+i APLICADOS A LA SEGURIDAD



El Parque Científico UC3M cuenta con cuatro laboratorios que trabajan en tecnología aplicada a la seguridad. Los laboratorios constituyen cuatro infraestructuras consolidadas, con un flujo permanente de investigadores innovadores y emprendedores, abiertos a nuevos retos y alianzas con instituciones y empresas. Estos laboratorios conforman una red de infraestructuras científico-técnicas dotadas de tecnología de vanguardia para llevar a cabo investigación aplicada. Su objetivo es contribuir a la mejora de la competitividad del tejido productivo y al bienestar social. Una de las formas de conseguir este fin es avanzar e innovar en sectores como el de la seguridad, el de las comunicaciones o el aeroespacial.

Carácter multidisciplinar

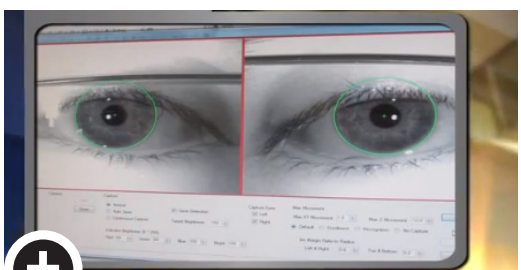
La informática, el infrarrojo, el procesado de la señal y la identificación biométrica suponen las tecnologías base de los laboratorios del Parque Científico UC3M.
El origen de estas infraestructuras se encuentra en el reto planteado por la empresa EADS de abordar la integración de sistemas para mejorar la seguridad aeroespacial. Así surgió la primera alianza del Parque Científico UC3M: el Centro Mixto para la Integración de Sistemas Aeroespaciales EADS-UC3M.

Estos laboratorios son una apuesta de la UC3M por establecer una alianza estable entre los investigadores y el sector productivo, tanto de carácter público como privado

IDTestingLab

LABORATORIO DE ENSAYOS EN SISTEMAS DE IDENTIFICACIÓN

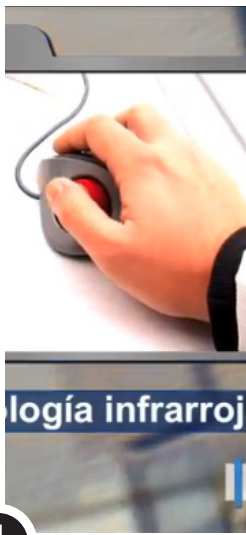
Formado por un equipo de profesionales expertos en la identificación biométrica de personas y objetos en diferentes entornos,este laboratorio trabaja principalmente en la evaluación, especificación y estandarización de metodologías para este fin. También desarrolla soluciones de identificación, acordes a las necesidades del cliente, con servicios para múltiples plataformas (Windows, Linux y dispositivos móviles, Apple, Androids, Blackberry).



SPECTRALAB

EL LABORATORIO DE SENSORES ESPECTRALES

Gracias a las propiedades que presenta la materia en el infrarrojo y a que numerosas transiciones moleculares tienen lugar en esta zona del espectro electromagnético, este laboratorio es capaz de aplicar estas técnicas a termografía infrarroja, detección de gases y ensayos no destructivos de materiales compuestos.



COMUNICACIONES MULTIMEDIA

EL LABORATORIO DE COMUNICACIONES Y PROCESADO MULTIMEDIA

Formado por un equipo de profesionales expertos en el estudio, diseño e implementación de sistemas de procesado de señal y comunicaciones, en el campo de las tecnologías de transmisión inalámbrica (tecnologías OFDM y MIMO). También trabaja en el diseño de soluciones algorítmicas en el ámbito del tratamiento de voz, audio, imagen, vídeo, con especial énfasis en visión artificial, codificación de vídeo y tecnologías del habla.

EVALUES

EL LABORATORIO REDES Y SEGURIDAD INFORMÁTICA

Formado por un equipo de profesionales de carácter multidisciplinar, da servicios en dos grandes líneas: diseño e implementación de soluciones de seguridad (redes privadas y virtuales, autenticación de usuarios, análisis y gestión de riesgos, configuración de sistemas de red, y evaluación de arquitecturas y protocolos (análisis de rendimientos de seguridad, de ataques de denegación de servicio, estudios de interoperatividad).

Viaje al pie de la letra

La UC3M celebró, entre el 22 y el 26 de abril, la cuarta edición de la Semana del Libro. Bajo el lema 'Clásicos y actualidad', la universidad propuso un viaje a los clásicos para descubrir su vigencia.

La Semana del Libro programó numerosas actividades en los tres campus, desde conferencias y proyecciones de cine a lecturas de textos y talleres.

ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES

Reflejos del barroco en el mundo actual: de los florilegios del espectáculo a la austeridad del anacoreta

(David Conte, departamento de Humanidades)

Búsqueda de las claves de la estética y la mentalidad barrocas en la cultura actual, a partir de fragmentos de Shakespeare, Quevedo o Calderón

El mito de Prometeo en el cine. De Frankenstein a Eva pasando por Blade Runner. Un clásico llevado a la pantalla (cine fórum)

(Beatriz de las Heras. Departamento de Humanidades)

Análisis del mito de Prometeo a través del cine de ciencia ficción, para conocer su pervivencia y transformación en los siglos XX y XXI

Don Quijote, los molinos, los labradores y la reforma laboral

(Jorge Urrutia. Departamento de Humanidades)

Uno de los valores de las grandes obras es que nos siguen afectando directamente pese al paso del tiempo

VER VIDEO

Las actividades de la Semana del Libro congregaron, por cuarto año, a numerosos asistentes en los tres campus

“La universidad española tiene un déficit de editoriales académicas y universitarias”

Fernando Broncano

Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia UC3M

RESPONDER A LAS EMERGENCIAS

¿Qué hacer ante un incendio? ¿A quién acudir en caso de accidente? ¿Hay algún teléfono de emergencias?

El servicio de Prevención de Riesgos Laborales es el encargado de prever las contingencias que puedan darse en la universidad.

Integrado en la dirección de Logística, el servicio de Prevención de Riesgos Laborales asesora y asiste a la universidad en las tareas de protección a la comunidad universitaria.

Una de sus líneas de trabajo es la elaboración e implantación del Plan de Autoprotección. Este plan pretende organizar los medios humanos y materiales disponibles para responder, eficaz y coordinadamente, desde los primeros momentos de una emergencia hasta su conclusión. En el plan se incluyen también los protocolos de actuación del personal de la UC3M.

PLAN DE AUTOPROTECCIÓN: PREVENCIÓN EN MARCHA

- En 2009 el rector aprobó el modelo del Plan de Autoprotección. En la actualidad, la universidad está implantando el plan en todos los campus.
- En 2010 se constituyó el Comité de Autoprotección del campus de Colmenarejo, y en 2011, el Comité de Autoprotección de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas en Getafe.
- Este año está prevista la constitución del Comité de Autoprotección de la EPS y, posteriormente, de los restantes centros.
- Los comités están formados por personal directivo y asesor, y tienen como misión impulsar y posibilitar que se implante y actualice el plan en todos los centros.
- Los comités designan a los integrantes de los equipos de alarma y evacuación de cada edificio, dan apoyo al Servicio de Prevención en la gestión de la formación del personal, y planifican simulacros.

El servicio de Prevención de Riesgos Laborales explica… todo lo que debes saber sobre emergencias

¿Cuáles son las posibles situaciones de emergencia en la universidad?

Incendio, amenaza de bomba y emergencia en caso de accidente o enfermedad.
En el campus de Colmenarejo se ha desarrollado un protocolo de actuación en caso de fuertes nevadas.

¿Se realizan simulacros?

En 2012 se realizaron simulacros en Colmenarejo, en los edificios 6, 7,10 y 12 de Getafe y en los polideportivos de Getafe y Leganés.

¿Qué hacer en caso de emergencia?

Se acaba de crear un teléfono de emergencias: 91 624 99 99 (ext: 99 99). Atiende 24 horas al día, 7 días de la semana.
Cualquier miembro de la comunidad universitaria que tenga un accidente o una urgencia médica, que vea fuego u oiga una sirena de incendios, debe llamar para que le indiquen cómo proceder. Si escucha la alarma de evacuación debe desalojar el edificio y dirigirse al punto de encuentro más cercano.

¿Dónde encontrar más información sobre emergencias?

En Campus Global. El Servicio de Informática y el de Comunicación están desarrollando una aplicación con información sobre las pautas de actuación en caso de emergencia.

¿Qué me ofrecen en el 99 99?

El 99 99 es un teléfono de ayuda. En caso de incendio, se pondrán en contacto con el personal del Servicio de Seguridad para que verifiquen la emergencia y, en caso necesario, inicien el protocolo de evacuación.
En caso de urgencia médica, desde el 99 99 se realiza la llamada al 112 para solicitar una ambulancia, se le indican los accesos adecuados y se guía a través del campus hasta el lugar donde esté el accidentado.

¿Puede el accidentado llamar al 112?

Sí. El 99 99 es un servicio de apoyo que intenta centralizar los avisos en caso de cualquier emergencia.

¿Si llamo al 9999 me van a dar consejos médicos?

No. El 99 99 es un teléfono de información; el personal que atiende la llamada no es personal médico.

¿En caso de accidente o enfermedad puedo acudir al Centro de Salud Laboral?

Sí, si el accidente ocurre en el horario en el que el centro permanece abierto. En el centro hay un especialista en medicina del trabajo o un ATS de empresa, de la sociedad de prevención de Fremap.

Hay un centro en el edificio Campomanes de Getafe y está prevista la apertura de un nuevo centro de salud laboral en el edificio Sabatini, en Leganés, para finales de año.

¿Y si necesito un botiquín?

En las conserjerías hay botiquines para curas básicas, a disposición de la comunidad universitaria.

+ info

EL EQUIPO DE PREVENCIÓN »

DIRECTORA DE LA OFICINA
Sonia Rosa Aranda

TÉCNICOS DE PREVENCIÓN
Mónica Martínez García **(Coordinación técnica)**
Beatriz Carabaña Lacasta
Almudena de la Peña Zamorano

PERSONAL ADMINISTRATIVO
Alia Deleq García

Danza en el jardín,

V Certamen de danza DeUnaPieza

El Aula de Danza de la UC3M celebró, el pasado mes de abril, el concurso profesional de piezas cortas de danza contemporánea DeUnaPieza. El objetivo de este certamen, que ha llegado a su quinta edición, es que la danza establezca un diálogo tanto con el público como con el entorno arquitectónico en el que se desarrolla.

En este certamen los creadores tuvieron que adaptar sus trabajos escénicos a lugares poco habituales para la danza como son los vestíbulos o pasillos del campus de Leganés.

Las piezas se representaron en los patios interiores del Edificio Betancourt y Torres Quevedo, en el jardín central del campus y en el patio del edificio Sabatini. Con esta propuesta, los espectadores fueron descubriendo las creaciones de los coreógrafos y, al mismo tiempo, los rincones del campus, que cobraban así un nuevo cometido.

Jurado de estudiantes

Este año, por primera vez, se formó un jurado de estudiantes universitarios, que otorgó uno de los premios. Los alumnos presenciaron, en primer lugar, las piezas en el Auditorio UC3M y, después, pudieron ver la adaptación que los artistas hicieron para la presentación, en los jardines, el día de la final.

La pieza ganadora, "Brea y plumas", se presentó en el patio del edificio Sabatini y emocionó a los asistentes por su compromiso con la realidad.

PALMARÉS CERTAMEN DEUNAPIEZA

Primer premio: Beatriz Palenzuela (Babirusa Danza) – '*Brea y plumas*'

Mención a la adaptación al espacio: Poliana Lima y Ugne Dievaytite – '*Es como ver nubes*'

Mención del público universitario: Itsaso A. Cano – 'Zuk'

Residencia artística en el Aula de Danza UC3M: Jonathan Martineau y Diana Bonilla

Beca de formación en el Aula de Danza UC3M: Graciel Stenio Lisboa Recio y Koke Armero

teatro en la escuela

V Certamen de Teatro de Secundaria

El pasado mes de abril el Auditorio de la UC3M abrió sus puertas para recibir a los alumnos participantes del Certamen de Teatro de Secundaria. El Aula de Teatro ha organizado, por quinto año consecutivo, esta convocatoria que cada curso obtiene mayor repercusión.

Treinta y tres fueron las propuestas que presentaron otros tantos institutos y colegios de la Comunidad de Madrid. De esos, se seleccionaron doce.

Estudiantes actores y espectadores

Este año la obra ganadora fue 'La Paz', del Instituto I.E.S. Carlos Bousoño, bajo la dirección de Hitos Hurtado y Gonzalo García Santos.

El Certamen de Teatro de Secundaria pretende ser un encuentro de teatro entre alumnos y profesores de distintos institutos, de exposición de trabajos y de reflexión. Su objetivo es contribuir en la educación de niños y adolescentes, como espectadores y como actores, así como atraer al teatro al público de colegios e I.E.S. de la Comunidad de Madrid.

V CERTAMEN DE TEATRO DE SECUNDARIA

Primer Premio de Puesta en Escena: *'La Paz',* I.E.S. Carlos Bousoño (Majadahonda), dirección de Hitos Hurtado y Gonzalo García Santos

Segundo Premio de Puesta en Escena: '*Día 7: Planeta Rojo*', Colegio Calasanz (Pinto) bajo la dirección de Alfredo Castellanos

Tercer Premio de Puesta en Escena: *'Don Estopminau'*, IES Fortuna (Madrid), dirección de David Casquet

Premio Interpretación Masculina: Manuel Pico, por Trigeo, en '*La Paz*', IES Carlos Bousoño. Ayoub Ouaalla, por Richard Duff, en '*Día 7: Planeta Rojo*', Colegio Calasanz. Eduardo Barbero por *Cyrano* en Cyrano de Bergerac, IES Santamarca

Premio de Interpretación Femenina: Galia Gómez, por Don Estopminau anciano, en *'Don Estopminau*', IES Fortuny

Certámenes de poesía y relato FOMENTAR LA CREACIÓN

El vicerrectorado de Estudiantes y Vida universitaria, a través de Espacio Estudiantes, lanza anualmente diversas convocatorias para fomentar la creación literaria y artística. Algunos de estos certámenes ya se han convertido en una tradición de la UC3M

Este año el certamen de poesía Rafael Morales alcanzó su decima edición y el de relato corto Doris Lessing, la novena. Además, la UC3M convocó la tercera edición del Certamen de Secundaria, en sus modalidades de relato y poesía; este concurso está abierto a estudiantes de bachillerato, segundo ciclo de la ESO y ciclo formativo de grados medio y superior, de la Comunidad de Madrid.

En esta ocasión, cada modalidad estaba dotada con un primer premio de 300 euros, un segundo de 200 euros y un premio especial para difundir los estilos de vida saludable, de 300 euros. Los galardones se entregaron en los actos de la 4ª Semana del Libro, que se celebró en la UC3M entre el 22 y el 25 de abril.

Este año concurrieron 77 originales al certamen de poesía Rafael Morales y 51 al de relato corto Doris Lessing. Para el Certamen de Secundaria se recibieron 11 originales en la modalidad de poesía y 28 en la de relato.

TODOS LOS GANADORES

POESÍA UC3M

1.er premio: Inmaculada Benedito Muñoz, doble grado Periodismo y Comunicación Audiovisual, *Fuerza de rozamiento.*

2.º premio: Lucía Berthelot Pera, grado en Derecho, *Cuatro días.*

Publicación de la obra: Andrea Jiménez Lozano, doble grado en Derecho y ADE, *La ciudad sin nombre.*

Publicación de la obra: Miguel Álvarez Guerrero, grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales, *A veces sólo queremos ser el silencio (I).*

RELATO UC3M

1.er premio: José Luis Martín Muñoz, Servicio de Informática, *Fundido en blanco.*

2.º premio: Guillermo Verdejo Sáez, grado en Comunicación Audiovisual, *Cuando seamos medusas.*

Publicación de la obra: Irene Sanz Vizcaíno, grado Ingeniería Biomédica, *Mi ángel.*

Publicación de la obra: Amanda Franco Ortega, doble grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual, *Las joyas.*

Los profesores Rafael García y Alejandra Aventín, del departamento de Humanidades y miembros del jurado, entregaron los diplomas a los premiados

SECUNDARIA-POESÍA

1.er premio: Paloma Jazmín Leufman, IES Alarnes, *Bohemia encantada.*

2.º premio: Jonathan Martín García, Colegio Altamira, *Sombra entre edificios.*

Publicación de la obra: Patricia Palop Clares, Colegio San Viator, *Las rosas también se secan.*

SECUNDARIA-RELATO

1.er premio: Ana Hernández Carvajal, Colegios Ramón y Cajal, *El ataúd.*

2.º premio: Carmen González Sánchez de Toro, Colegio Los Sauces, *Nos vemos pronto.*

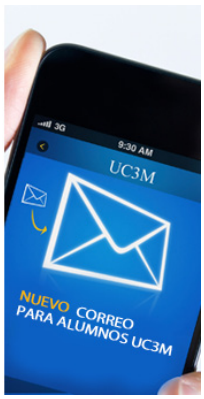
Publicación de la obra: Marta Bonilla Ruiz, Colegio Altamira, *En el mundo de los sueños.*

Publicación de la obra: Dolores Valls Delgado, Colegios Ramón y Cajal, *Loco sueño de cordura.*

Premio especial "Estilos de vida saludables": Melisa Ángeles Iloh Flores, Colegio Altamira, *Una realidad ficticia.*

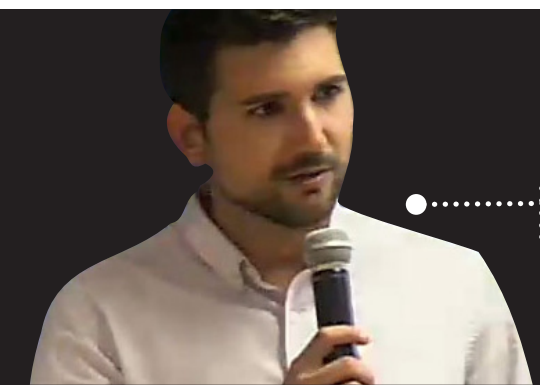
LEE LAS OBRAS GANADORAS

NUEVO CORREO PARA ALUMNOS: más capacidad, mejor acceso



El correo de los alumnos de la UC3M ha cambiado. Desde el 6 de mayo ha pasado al gestor de google, es decir, al sistema gmail. De esta forma, los correos tienen más capacidad y mejor acceso móvil.

El dominio no ha cambiado y las cuentas se denominan igual, pero ahora se accede a ellas a través de la interfaz de google. La nueva contraseña sirve para todos los servicios.



Digital 3 ha hablado con Germán Rodríguez, del Servicio de informática, que ha liderado la migración, para conocer las ventajas del nuevo correo y los retos que ha supuesto este cambio.

"La acogida ha sido espectacular"

ENTREVISTA // GERMÁN RODRÍGUEZ, Servicio de Informática

¿Por qué se ha hecho la migración del correo?

Principalmente porque los alumnos nos lo estaban pidiendo. Desde hace años, en internet se ofrecen soluciones de correo gratuitas y de calidad. En el Servicio de Informática intentamos ofrecer una alternativa propia y actualizada, pero ha llegado un momento en que ninguna organización es capaz de seguir el ritmo de las plataformas que hay en internet, que ofrecen un catálogo completo de servicios.

En el correo, por ejemplo, muchos alumnos lo tenían redirigido a proveedores externos. La UC3M mantenía una infraestructura para recibir correos y volver a mandarlos a internet, que es donde quieren nuestros alumnos que estén. Y les entendemos, ofrecen 50 veces más capacidad y mejoras continuas.

De seguir así, cada alumno acabaría utilizando herramientas distintas, y la colaboración habría sido muy difícil. Además, al no estar integradas con el resto de sistemas, no podríamos ofrecer mejoras relacionadas con la actividad académica.

Comenzamos entonces un proceso de evaluación de las alternativas, que acabó con un concurso público. Ganó la solución basada en Google Apps, que creemos que es la que más se adapta a lo que los alumnos piden y pedirán en el futuro; nos permite desarrollar nuevos servicios; y es totalmente gratuita.

¿Qué ventajas reporta a los alumnos?

En el correo la principal mejora es la capacidad, 25GB (125 veces más). Pero no es la única: el acceso móvil es mejor, el interfaz web más moderno, está disponible en prácticamente todos los idiomas...

Pero lo más importante no es el correo, sino que ofrecemos un conjunto completo de herramientas. UC3M en la Nube tiene calendario, un disco virtual de 5GB al que acceder desde cualquier lugar, edición de documentos por varios alumnos a la vez, y chat. Y lo que es más importante, todos los alumnos pueden compartirlos para trabajar en grupo.

¿Cuántos alumnos se han cambiado?

Todas las cuentas @alumnos.uc3m.es (más de 75.000) y sus correos (más de 45 millones) están ya en la nueva plataforma.

La acogida ha sido espectacular. En los dos primeros días, 12 000 usuarios accedieron a alguno de los servicios. En el servicio de disco virtual (Drive), en dos días se han almacenado más de 7 000 archivos; y más de 300 alumnos han configurado su móvil para acceder desde cualquier lugar. El sitio web ayuda.alumnos.uc3m.es, que hemos preparado con guías, videotutoriales y consejos, lleva 24 000 páginas vistas.

¿Qué reto ha supuesto esta migración?

Ha habido dos grandes retos: la coordinación de toda la migración y la comunicación con el alumno.

Lo más transparente era que el alumno sólo tuviese que cambiar la clave, nada más. Esto nos ha llevado a trabajar en la sombra desde Semana Santa, con una coordinación muy precisa. El punto más crítico tuvo lugar durante el puente de mayo, cuando modificamos el enrutamiento de los correos de alumnos en Internet.

El segundo gran reto ha sido la comunicación. Para acceder al nuevo servicio es necesario cambiar la clave, y 75 000 usuarios cambiando la clave el día del lanzamiento no era viable, teníamos que intentar espaciarlas en el tiempo. Además muchos antiguos alumnos configuraron redirecciones en el correo hace años y no han vuelto a acceder directamente, olvidando la contraseña.

Buscamos que nadie se quedase sin acceso al correo. Desde tres semanas antes, con la ayuda de Comunicación y Antiguos Alumnos, entre otros, intentamos hacer llegar el mensaje a todos utilizando la cartelería digital, el correo, carteles, banners... Al mismo tiempo, nuestro equipo de soporte ha atendido todas las cuestiones en el menor tiempo posible, incluso durante los festivos de manera excepcional.

El reto ha sido muy grande pero estamos contentos con el resultado y, tanto las encuestas realizadas durante el piloto como los comentarios que estamos recibiendo de los alumnos estos días, son en su mayoría muy positivos.

RECUERDA...

¿Qué ocurre con mis correos electrónicos y mi dirección?

Ni tu dirección de correo ni tu alias cambian. Todos tus mensajes irán al nuevo buzón automáticamente.

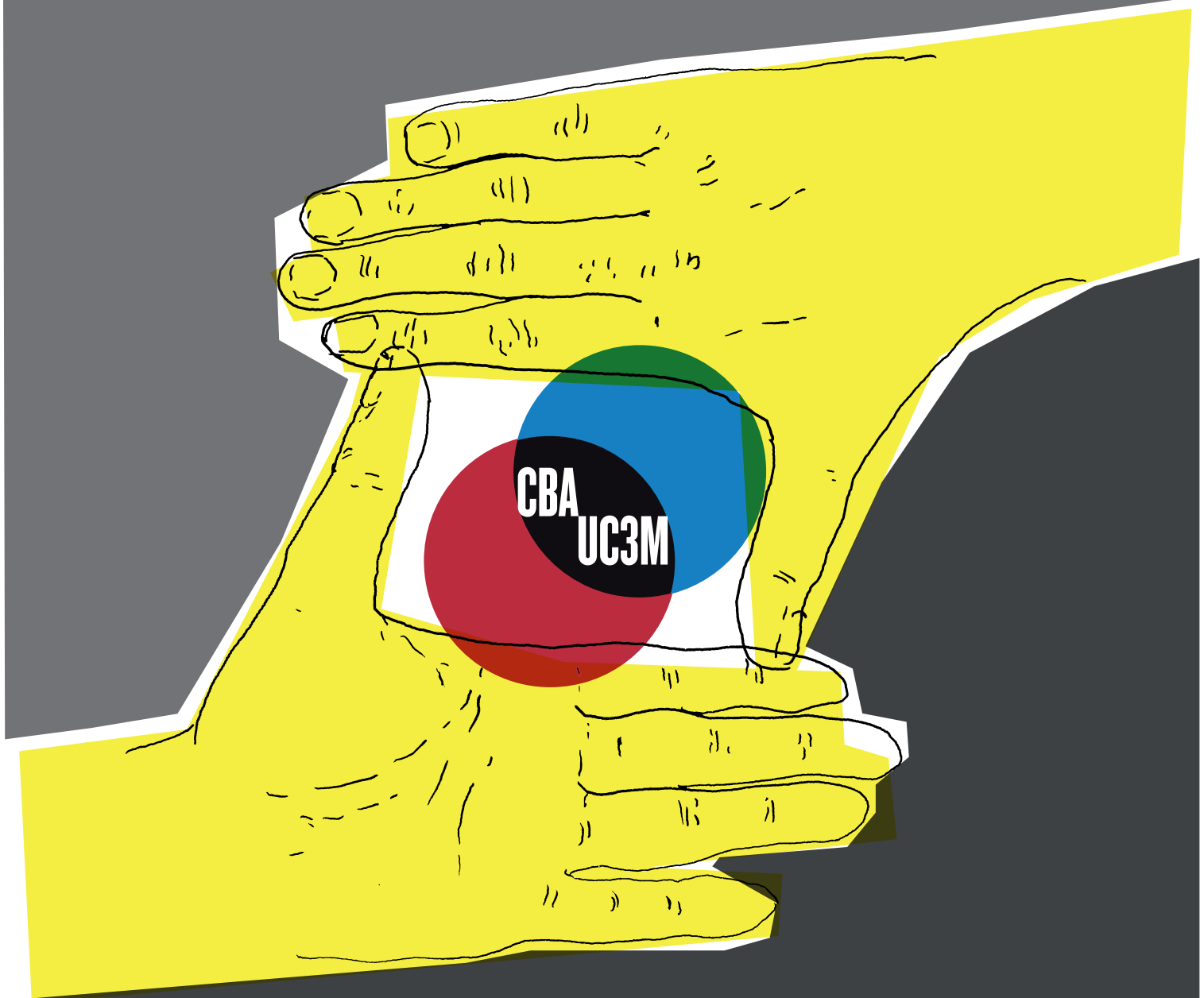
¿Tengo que reconfigurar mi móvil?

Sí. En ayuda.alumnos.uc3m.es te explicamos cómo.

info

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID | CÍRCULO DE BELLAS ARTES

ESCUELA DE LAS ARTES 13



CURSOS Y TALLERES DE VERANO

24 DE JUNIO A 5 DE JULIO DE 2013

WWW.CIRCULOBELLASARTES.COM/ESCUELADELASARTES
WWW.UC3M.ES/ESCUELADELASARTES

CÍRCULO DE BELLAS ARTES
CASAEUROPA

Universidad Carlos III de Madrid

UC3M cei CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL