

# Investigación joven con perspectiva de género VI

Edición y coordinación:  
Marian Blanco-Ruiz  
Clara Sainz de Baranda



## Investigación joven con perspectiva de género VI

Edición y coordinación:

Marian Blanco Ruiz

Clara Sainz de Baranda Andújar

Maquetación:

Jacqueline Johana Peña Cañas

Edita: Instituto de Estudios de Género, Universidad Carlos III de Madrid. 2021

Creative Commons Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

Edición electrónica disponible en internet en e-Archivo:

<http://hdl.handle.net/10016/33822>

ISBN: 978-84-16829-69-9

La responsabilidad de las opiniones emitidas en este documento corresponde exclusivamente de los/as autores/as. El Instituto Universitario de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid no se identifica necesariamente con sus opiniones. Instituto Universitario de Estudios de Género, Universidad Carlos III de Madrid. 2021

Libro de Actas del VI Congreso de jóvenes investigadorxs con perspectiva de género (Getafe, 16, 17 y 18 de junio de 2021)



<b>EDITORIAL .....</b>	<b>6</b>
La consolidación del interés investigador joven en los Estudios Feministas y de Género .....	6
<b>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIONES DE GÉNERO .....</b>	<b>8</b>
EL FILTRO BURBUJA Y SU PAPEL EN LA POLARIZACIÓN DE LAS POSTURAS CONTRARIAS AL FEMINISMO. EL CASO DE FACEBOOK.....	9
EL FENÓMENO FEMVERTISING: ENCUENTROS Y (SOBRE TODO) DESENCUENTROS ENTRE EL FEMINISMO Y NEOLIBERALISMO .....	21
ACTIVISMO GORDE DIGITAL. LA GORDESFERA COMO ESPACIO DIGITAL DONDE SE ENCUENTRA EL ACTIVISMO GORDE.....	33
LA CULPA FEMENINA EN LA ERA #METOO: EL CAMBIO DE PARADIGMA DESDE LO INDIVIDUAL A LO COLECTIVO EN LAS SERIES DE FICCIÓN .....	43
SLASHER AL TERROR SOBRENATURAL: DOMESTICIDAD, TRAUMA Y GÉNERO EN EL CINE DE TERROR CONTEMPORÁNEO DIRIGIDO POR MUJERES .....	54
CIBERVIOLENCIA CONTRA LA MUJER Y COVID-19: DESAFÍOS INMEDIATOS Y SITUACIÓN EN AMÉRICA LATINA .....	63
<b>HISTORIA Y ARTE .....</b>	<b>73</b>
LA MIRADA OTRA(S). CARTOGRAFÍAS, IMÁGENES, IMAGINARIOS, ARCHIVOS Y MICROPOLÍTICA DE LA MUJER RURAL EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL.....	74
BAJO EL OJO FEMENINO: MUJERES, GUERRAS Y SU PERCEPCIÓN EN EL EXPRESIONISMO DE VANGUARDIA .....	82
LA SEXUALIDAD FEMENINA EN LAS TERRACOTAS ERÓTICAS PALEOBABILÓNICAS .....	93
REMODELAR LOS GÉNEROS DESDE EL GÉNERO: OTRA PINTURA Y ESCULTURA EN LA OBRA DE ELEANOR ANTIN .....	101
<b>HUMANIDADES Y FILOSOFÍA .....</b>	<b>112</b>
ESCRIBIR EL VIH/SIDA EN FEMENINO .....	113
REPENSAR EL CUERPO GORDO DESDE LA FILOSOFÍA DE MICHEL FOUCAULT: BIOPOLÍTICA, DISCIPLINA Y GÉNERO .....	123
<b>ÁNÁLISIS SOCIAL .....</b>	<b>135</b>
REGULACIONES Y AGENCIAMIENTOS DE LA SEXUALIDAD ENTRE MUROS. EL CASO DE UNA UNIDAD PENITENCIARIA FEMENINA DE ARGENTINA.....	136
EL ANÁLISIS INTERSECCIONAL DENTRO DE LOS ESTUDIOS MIGRATORIOS: UNA PROPUESTA TEÓRICA .....	145
CONSTRUYENDO UN NUEVO INTERNACIONALISMO. TRANSNACIONALIDAD FEMINISTA A TRAVÉS DE LAS PRINCIPALES MOVILIZACIONES CONTEMPORÁNEAS.....	152
PROBLEMAS DE LAS MUJERES RACIALIZADAS AFRODESCENDIENTES EN LA UNIVERSIDAD: PERSPECTIVAS INTERSECCIONALES .....	163
EVALUACIÓN DEL PROTOCOLO ÉTICO DE INVESTIGACIÓN CON VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO DEL PROYECTO EMPATÍA-CM DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA, ANTIEDADISTA E INCLUSIVA.....	173
<b>LITERATURA Y LENGUAJE .....</b>	<b>181</b>
EL CONCEPTO DE LA VEJEZ EN LA LITERATURA GRIEGA ARCAICA.....	182
<b>DERECHO.....</b>	<b>191</b>
GENERANDO UNA INTERPRETACIÓN DEL DERECHO EN CLAVE DE IGUALDAD DE GÉNERO .....	192

# EL ANÁLISIS INTERSECCIONAL DENTRO DE LOS ESTUDIOS MIGRATORIOS: UNA PROPUESTA TEÓRICA

Salvatori, Sara

Grupo de Investigación en Acción Socioeducativa  
(Universidad Pablo de Olavide)  
sarasalvatori@hotmail.com

## RESUMEN:

La capacidad del análisis interseccional de estudiar las desigualdades dentro de sistemas organizados jerárquicamente permite aplicar este enfoque también a los estudios migratorios, con el resultado de visibilizar las desigualdades que afectan las mujeres migrantes no solo en relación a sus connacionales de género masculino, sino también frente a las mujeres y hombres nativos. Sin embargo, la amplitud y variedad del hecho migratorio requiere el uso de conceptos que pueden ser aplicados a diferentes contextos económicos, sociales y culturales. Para ello, en el presente artículo se propone una revisión del análisis interseccional de acuerdo a las necesidades heurísticas para el estudio de las migraciones.

**PALABRAS CLAVE:** Análisis interseccional, migraciones transnacionales, perspectiva de género, estratificación jerárquica, mujeres.

## 1. Introducción

En los años 80 del siglo pasado, de manera novedosa las estudiosas feministas proponen analizar la relación entre el género, la clase social y la etnia/raza a través de su intersección, motivadas por la voluntad de evidenciar las inequidades padecidas por las mujeres afroamericanas. De este modo, consiguen visibilizar las estratificaciones jerárquicas que producen un diferente acceso a los recursos y, por ende, al poder.

Partiendo de estas consideraciones, la capacidad del análisis interseccional de estudiar las desigualdades dentro de sistemas organizados jerárquicamente permite su aplicación también a los estudios migratorios, con el resultado de visibilizar las desigualdades que afectan las mujeres migrantes dentro de múltiples contextos y en relación no solo a las mujeres y hombres nativos, sino también a su contraparte masculina.

Sin embargo, los conceptos clave que sustentan el enfoque interseccional, como la clase y la etnia/raza ¿pueden considerarse aptos también para el análisis de los flujos migratorios?

## 2. El enfoque interseccional: características y empleabilidad en el estudio de las migraciones

En los años 80 del siglo pasado el análisis feminista sobre las desigualdades padecidas por un específico grupo de mujeres, las afroamericanas, produce el enfoque interseccional que se fundamenta en el estudio de la relación entre diferentes sistemas jerárquicos basados en el género, la clase y la etnia/raza. Este enfoque nace de la

necesidad no solo de refutar la idea de una supuesta homogeneidad de todas las mujeres, sino también para añadir el concepto de grupo étnico en el interior del análisis feminista. En otras palabras, hasta ese momento las mujeres habían sido consideradas como un grupo homogéneo, invisibilizando las diferencias que en cambio formaban parte de la experiencia de específicos grupos femeninos. De hecho, la posibilidad de considerar la presencia de grupos étnicos dentro del macrogrupo compuesto por las mujeres, podía facilitar la visibilización de las mujeres afroamericanas permitiendo superar la discriminación presente también en la corriente feminista socialista de la época, donde la lucha se enfocaba principalmente en la condición de las mujeres blancas y de clase media (Cubillos Almendra, 2015; Anthias y Yuval-Davis, 2010). Así que, a la inicial opresión intergénero, es decir entre hombres y mujeres, era posible añadir la discriminación que se generaba entre mujeres, definiéndose como intragénero.

De manera novedosa, las estudiosas feministas habían evidenciado el hecho de que cada esfera de influencia no actúa por sí sola, debido a que las inequidades generadas dentro de los sistemas mencionados son efecto y consecuencia de las relaciones producidas en los diferentes niveles del tejido social.

Estas características impulsaron dos de las fundadoras del enfoque interseccional, Anthias y Yuval-Davis, a mencionar, aunque tímidamente, en su artículo de 1983 (citado en Anthias y Yuval-Davis, 2010), que este enfoque podía ser aplicado también al campo de los estudios migratorios. Pues, las autoras estimaban que las mujeres migrantes podían ser consideradas parte de un grupo étnico específico y como tal analizado a partir del enfoque interseccional.

Esta argumentación fue retomada por Anthias (2012) veinte años después en un artículo que enfocó enteramente en el análisis de la migración en relación a la interseccionalidad. Su propuesta se centra en la interrelación entre interseccionalidad y transnacionalismo, a medida que el aspecto simultáneo de las migraciones se vuelve un elemento importante del análisis para observar las dinámicas que constituyen las desigualdades en los diferentes niveles de la jerarquización social. "Se subraya así la existencia de ubicaciones sociales contradictorias y cambiantes donde uno podría estar simultáneamente en una posición de dominación y subordinación, por un lado, o en diferentes momentos o espacios, por el otro" (Anthias, 2012, p. 108).

La validez de la aplicación del análisis interseccional al estudio de las migraciones femeninas ha sido promovida también por Guzmán Ordaz (2011) quien considera que el enfoque de género ya no es suficiente a evidenciar la construcción de los elementos estratificadores que imbrican las migraciones dentro de mecanismos discriminatorios. El autor observa que el uso de la interseccionalidad en ámbito migratorio permite analizar las desigualdades en relación a grupos de hombres y mujeres, cuya inserción en la comunidad de llegada transforma las relaciones de género, clase y etnia en sistemas y mecanismos que producen nuevas formas de estratificaciones (Oso Casas y Ribas Mateos, 2013; Parella Rubio, 2000).

Si bien es cierto que, de acuerdo a los estudiosos mencionados, el enfoque interseccional encuentra en el análisis de los flujos migratorios un nuevo ámbito al cual adaptar el estudio de la interrelación entre el género y los factores que producen sistema organizados jerárquicamente, considero oportuno sustituir las nociones de clase social y etnia/raza con conceptos que mejor puedan explicar la gran variedad de los fenómenos que forman parte de la movilidad en ámbito migratorio.

### **3. Aportes para una relectura del enfoque interseccional en ámbito migratorio**

Debido a la diversidad de contextos económicos, sociales y culturales que forman parte del hecho migratorio, resulta necesario revisar el uso de clase social y etnia/raza para dar cabida a una variedad de fenómenos que de lo contrario serían excluidos del análisis.

A tal propósito, hay que considerar que el enfoque interseccional fue generado para llevar a cabo el estudio de un específico contexto cultural para el cual las nociones de clase y etnia/raza respondían a una precisa necesidad heurística.

Partiendo de estas premisas, el *primer punto* de la presente propuesta requiere que el modelo estratificador construido sobre el concepto de clase social, se vuelva un modelo epistemológico aplicable a cualquier ámbito socioeconómico. Para ello, hay que superar el ámbito marxista desde donde la noción de clase ha sido acuñada, aplicando en su lugar la noción de posición social.

El motivo de esta elección reside en la posibilidad de aplicar la noción de posición social a una más amplia variedad de contextos. Pues, partiendo de esta noción se consigue configurar y analizar sistemas estratificados dentro de una estructura social (Seymour-Smith, 1986), cuya organización se basa en el reconocimiento de características y roles que ubican al individuo en el espacio social según el capital económico y cultural poseído, determinando relaciones de proximidad económica y/o cultural o de alejamiento en el desarrollo de relaciones de poder (Bourdieu, 1997).

Así que, mientras en el interior de este espacio la posesión de características socioeconómicas similares produce mecanismos de identificación social, cuando el contacto se realiza entre grupos diferentes, como en el caso de las migraciones, lo que se produce son campos de fuerza y campos de lucha, donde se lleva a cabo el enfrentamiento desde las diferentes posiciones ocupadas en el espacio social (Bourdieu, 1997).

Sin embargo, los mecanismos que producen desigualdad no determinan exclusivamente enfrentamientos entre grupos para el acceso a los recursos, lo que se produce también es un proceso de movilidad dentro de las posiciones social (Giner, Lamo de Espinosa y Torres, 1998), configurando el posicionamiento de los sujetos en los eslabones que componen la sociedad estratificada (Pla, 2013). El desplazamiento de los individuos en el espacio social se realiza bajo los límites establecidos por la macroestructura y los constituidos por el contexto micro y meso de la acción de los sujetos (Bourdieu, 2002). En otras palabras, la elección de la posición social se debe a la posibilidad de referirse a las estratificaciones que, según las características socioeconómicas, ubican los individuos, incluido las y los migrantes, en el espacio social organizado jerárquicamente.

El segundo punto de la presente propuesta se enfoca en preguntarnos si el binomio etnia/raza sigue siendo válido para el estudio de los flujos migratorios.

Ahora bien, la noción de etnia define grupos que se reconocen en cuanto pertenecientes a determinados contextos culturales que no necesariamente coinciden con la idea de nación (Zamora, 1993). Los que se identifican como parte de una etnia comparten determinadas características como el idioma, un espacio, costumbres, pero y sobre todo la consciencia de pertenecer a un mismo grupo (Amselle, 2017). Pese al marco colonial desde el cual el término fue acuñado, este concepto se ha vuelto a lo



largo del tiempo, una modalidad para indicar minorías frente a la cultura dominante (Barfield, 2001), activando mecanismos estratificadores. Es más, la institucionalización de la clasificación étnica ha dado lugar en determinados contextos, a la pugna por el acceso a los recursos reservados a los grupos étnicos, dentro de los cuales caben también las y los migrantes. Pero ¿realmente podemos definir cualquier migrante perteneciente a una etnia?

Por el contrario, la noción de raza se utiliza para indicar los rasgos fenotípicos de los individuos o para distinguir a las personas según el color de la piel. Pues, se trata de un proceso de racialización que construye formas de segregación y jerarquización social a partir de características biológicas (Barfield, 2001).

Así que, por un lado, está la noción de etnia según la cual la pertenencia a un grupo se realiza mediante características culturales, lingüísticas, sociales, etc. que se vuelven elementos del reconocimiento mutuo. Por otro, está la noción de raza cuya relación con la idea de entidades biológicas la aleja de la componente social de los grupos humanos. Sin embargo, de acuerdo con Guzmán Ordaz (2011), en el contexto del enfoque interseccional el término raza se ha vuelto sinónimo de etnia en el momento en que el aspecto biológico del concepto se ha atenuado hasta desvanecer.

Por todos estos motivos, nos preguntamos si sigue siendo válida la aplicación del binomio etnia/raza en el contexto objeto de estudio.

Ahora bien, en cuanto al concepto de etnia hay estudios que han visibilizado la falta del sentido de pertenencia étnica en determinados movimientos migratorios. Tal es el caso de las y los migrantes mexicanos procedentes de las ciudades que no forman parte de comunidades de migrantes en el país de llegada (Zabin y Escala Rabadán, 1998) como, en cambio, pasa con los y las migrantes de origen rural que se reúnen bajo asociaciones, cuya característica es la procedencia de una misma localidad rural (Gómez Arnau y Trigueros, 2001). Es decir, hay migrantes que no comparten una identidad étnica, o, mejor dicho, se reconocen como parte de un contexto nacional.

Por todos estos motivos, reflexionando sobre el uso de los términos etnia y raza dentro de un enfoque epistemológico centrado en el análisis de un sistema basado en la construcción de desigualdades, considero oportuno señalar la necesidad de visibilizar fenómenos que pueden quedar escondidos bajo la idea de etnia. En otras palabras, cuando nos encontramos ante la necesidad de visibilizar grupos de migrantes no sólo frente a la población autóctona sino también frente a sus propios connacionales, el concepto de etnia no siempre puede resultar apropiado.

De hecho, cuando por ejemplo se trata de visibilizar mujeres migrantes con un nivel escolar alto que proceden de contextos urbanos, resulta más conveniente analizar este grupo desde el punto de vista del origen nacional. Tal es el caso de las migrantes mexicanas cualificadas que no sienten ser parte de ninguna comunidad mexicana que pueda formarse en el lugar de la migración, distanciándose así de la connotación del concepto de etnia en contexto migratorio (Salvatori, Terrón Caro, 2019). Además, el uso del concepto de origen nacional permite diferenciar el grupo en cuestión no sólo en relación a la población autóctona, sino también en relación a los connacionales que no tienen las mismas características socioculturales, brindando una imagen exhaustiva del fenómeno migratorio sobre todo cuando se trata de diseñar políticas migratorias que respondan a las reales necesidades de las personas migrantes.

Por todo esto, estimo más útil proponer el uso del binomio etnia/origen nacional. Pues, ambos conceptos consiguen evidenciar las diferentes características de los

movimientos migratorios, dentro de los cuales, el uso del concepto de origen nacional permite visibilizar aquellos sujetos y situaciones que, de lo contrario, desaparecerían frente a la creación de una masa indistinta de migrantes reunida genéricamente bajo la denominación de etnia.

#### **4. Conclusiones**

La propuesta analítica basada en la interrelación del género, la posición social y la etnia/origen nacional facilita el análisis de la ubicación de las y los migrantes dentro de mecanismos vinculados a la movilidad social, al estatus y en general a prácticas y procesos que construyen desigualdades. En efecto, la interrelación de estos elementos permite identificar la creación, según diferente envergadura, de sistemas estratificados, determinando la validez de un instrumento analítico capaz de analizar los mecanismos que crean desigualdades.

El sistema de género produce desigualdades en la relación entre hombres y mujeres. El enfoque en la construcción social del género muestra las conexiones entre los ámbitos de la producción y la reproducción, evidenciando los mecanismos que crean sistemas de explotación femenina no sólo en el interior del ámbito doméstico, sino también en el mercado laboral (Benería, 1981). Así que, lo que se genera es la supuesta ausencia de las mujeres del ámbito de la producción, donde la sobrerrepresentación de los hombres determina el ofuscamiento de las actividades de subsistencia desarrolladas por las mujeres para el sustentamiento del núcleo familiar, así como el ocultamiento del papel femenino en el mercado de trabajo.

Aplicando el enfoque de género al ámbito de las migraciones, se muestra como la invisibilidad de las mujeres en los flujos migratorios es consecuencia de estos mecanismos de ocultación, en la medida en que al considerar que las mujeres no participan en el sustentamiento de la familia, cuya carga recae en la esfera de acción masculina, tampoco emprenden proyectos migratorios para mejorar las condiciones económicas del núcleo doméstico. Se parte así de la suposición de que las mujeres no dejan el hogar, o simplemente no tienen capacidad de acción fuera de él. El resultado es el efecto de reproducir y ampliar los mecanismos, que determinan la división sexual de los roles de género (Morokvasic, 1984).

Siguiendo este recorrido analítico, otro sistema generador de desigualdades está relacionado con la posición social. De hecho, el enfoque en esta vertiente de la condición social nos permite identificar el sistema de estratificación en cuyo interior se desarrolla la acción de las mujeres, que de este modo puede leerse a la luz también de estrategias de posicionamiento social. Bajo esta lógica, el análisis de género y de la posición social se convierte en el instrumento a partir del cual estudiar las implicaciones que derivan de la movilidad de mujeres, que se desplazan para mejorar y fortalecer su posición en el lugar de origen (Jiménez Zunino, 2011).

La pertenencia a una específica etnia o nación produce ulteriores desigualdades ligadas al acceso a los recursos, configurando también la participación segmentada hacia abajo de las y los migrantes en el mercado de trabajo en las localidades de asentamiento a pesar de la cualificación que puedan tener (Jiménez Zunino, 2011).

Siguiendo estas consideraciones, concluyo observando que a través de la interconexión de prácticas y mecanismos que se producen a través del género, la posición social y la etnia/origen nacional, llega a ser posible visibilizar las modalidades ocultas que generan lo que se ha definido como una *new underclass* (Massey, 2014).

## 5. Bibliografía

Amselle, Jean Loup (2017). Etnie e spazi: per un'antropologia topologica. En J. L. Amselle y E. M'Bokolo, E. (Eds.). *L'invenzione dell'etnia* (pp. 45-82). Milano: Meltemi editore.

Anthias, Floya (2012). Intersectional what? Social divisions, intersectionality and levels of analysis. *Ethnicities*, 13 (1), 3-19.

Anthias, Floya y Yuval-Davis, Nira (2010). Contextualizing feminism: gender, ethnic and class divisions. En M. Martiniello y J. Rath (Eds.), *Selected Studies in International Migration and Immigrant Incorporation*. Amsterdam: Amsterdam University Press.

Barfield, Ted (Ed.). (2001). *Diccionario de Antropología*. Barcelona: Bellaterra.

Benería, Lourdes (1981), Reproducción, producción y división sexual del trabajo. *Mientras Tanto*, 6, 47-84.

Bourdieu, Pierre (1997). *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Editorial Anagrama.

---- (2002). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto* (Traductor Ruiz de Elvira M. C.). México: Taurus (1979).

Cubillos Almendra, Javiera (2015). La importancia de la interseccionalidad para la investigación feminista. *OXÍMORA Revista Internacional de Ética y Política*, 7, 119-137.

Giner, Salvador, Lamo De Espinosa, Emilio y Torres, Cristóbal (1998). *Diccionario de Sociología*. Madrid: Alianza Editorial.

Gómez Arnau, Remedios y Trigueros Legarreta, Paz (2000). Comunidades transnacionales e iniciativas para fortalecer las relaciones con las comunidades mexicanas en los Estados Unidos. En Tuirán (Ed.). *Migración México-Estados Unidos: Opciones de Política* (pp. 263-282). Secretaría de Gobernación, Secretaría de Relaciones Exteriores, CONAPO. Recuperado de [http://www.conapo.gob.mx/work/models/CONAPO/migracion\\_internacional/MigracionOpPolitica/11.pdf](http://www.conapo.gob.mx/work/models/CONAPO/migracion_internacional/MigracionOpPolitica/11.pdf)

Guzmán Ordaz, Raquel (2011). De la perspectiva de género al paradigma interseccional. Aportaciones para el análisis de las migraciones feminizadas. En I. Vázquez Bermúdez y C. Flecha García (Eds.). *Investigación y género, logros y retos: III Congreso Universitario Nacional Investigación y Género* (pp. 865-877). España: Universidad de Sevilla.

Jímenez Zunino, Cecilia Inés (2011). Desclasamiento y reconversiones en las trayectorias de los migrantes argentinos de clases medias. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España. Recuperada de [http://www.academia.edu/4347497/Desclasamiento\\_y\\_reconversiones\\_en\\_las\\_trayectorias\\_de\\_los\\_migrantes\\_argentinos\\_de\\_clases\\_medias](http://www.academia.edu/4347497/Desclasamiento_y_reconversiones_en_las_trayectorias_de_los_migrantes_argentinos_de_clases_medias)

Massey, Douglas S. (2014). Manufacturing marginality among women and Latinos in neoliberal America. *Ethnic and racial studies*, 37 (10), 1747-1752.

Morokvasic, Mirjana (1984). Birds of Passage are also Women. *The International Migration Review*, 18 (4), 886-907.

Oso Casas, Laura y Ribas-Mateos, Natalia (Eds.). (2013). *The international handbook on gender, migration and transnationalism*. Uk y USA: Edward Elgar Publishing.

Parella Rubio, Sonia (2000). El trasvase de desigualdades de clase y etnia entre mujeres: los servicios de proximidad. *Papers: Revista de Sociologia*, 60, 275- 289.

Pla, Jesica (2013). Acerca de las potencialidades del concepto de clase para el campo de estudios de la movilidad social. *APOSTA, Revista de ciencias sociales*, 58, 1-29.

Salvatori, Sara y Terrón Caro, Teresa (2019). The migration of skilled women from Monterrey to Houston: the case of bilingual Mexican teachers. *Journal of Latinos and Education*. Recuperado de: <https://www.tandfonline.com/eprint/EBIXNCV2WIMFQ4XXYFKI/full?target=10.1080/15348431.2019.1693376>

Seymour-Smith, Charlotte (1986). *Macmillan dictionary of anthropology*. Londres: Macmillan.

Zabin, Carol y Escala Rabadan, Louis (1998). *Mexican hometown associations and Mexican immigrant political empowerment in Los Angeles*. Aspen Institute. Recuperado de <http://laborcenter.berkeley.edu/pdf/1998/mexhome.pdf>