3ICHC

International Congress of Health Communication

Congreso Internacional de Comunicación en Salud

Madrid, Spain, 19-20 October 2017

3er Congreso Internacional de Comunicación en Salud

3ICHC

19-20 de octubre de 2017
España

Cartel

Organizado por uc3m

3ICHC

International Congress of Health Communication

Congreso Internacional de Comunicación en Salud

Madrid, Spain, 19-20 October 2017

EL CINE COMO REFLEJO DE LA REALIDAD: DISEÑO DE UN TALLER PARA MEJORAR LA ATENCIÓN A LA PROBLEMÁTICA SOCIAL Y SANITARIA

ALBA MURILLO MONTERROSO

EAP LA SELVA DEL CAMP. SAGESSA. DEPARTAMENT DE SALUT DE CATALUNYA

El cine es el reflejo de una sociedad, a través de él podemos identificar aspectos que se suscitan y que muchos nos son ajenos .El cine es un medio de comunicación, expresa el sentir y situación de una sociedad.

Es un buen instrumento y complemento para comprender y reflexionar sobre los aspectos sociales y de salud importantes y nos puede ayudar en la práctica profesional diaria.

La filmografía describe de alguna manera los fenómenos sociales-sanitarios, narra los acontecimientos y procederes de la vida humana, revestidos de innumerables y diferentes circunstancias que encubren una realidad social.

Aproximar y sensibilizar a los profesionales sanitarios en el conocimiento de la realidad social y sanitaria en la que trabajamos mediante el material que nos aporta el cine.

1-Diseño de 1 taller: 8 sesiones de 2 horas de duración semanal dirigido a los miembros del equipo multidisciplinar. Se tratará la problemática social y sanitaria que podemos encontrar en nuestro trabajo diario mediante la exposición filmográfica.

2-Análisis y comentarios del tema expuesto; reflexiones, críticas y la exposición de fragmentos de películas que nos lleve a conocer la complejidad de la realidad social y sanitaria y la forma de abordar esta realidad desde el ámbito sanitario.

Sesión 1
Abordaje de la violencia en el entorno familiar y de género:
Exposición de la película "Te doy mis ojos"

Sesión 2
Abordaje del maltrato infantil.
Exposición de la película "El bola"

Sesión 3
Abordaje de crisis familiares:
Exposición de la película "el hijo de la novia"

Sesión 4
Abordaje de la problemática de inmigración
Exposición de la película "Las hijas de Mohamed"

Sesión 5
Abordaje de adiciones y drogodependencias
Exposición de la película "Martin Hache"

Sesión 6
Abordaje del alcoholismo
Exposición de la película "Días de vino y rosas"

Sesión 7
Abordaje de la problemática en salud mental
Exposición de la película "Mr. Jones"

Sesión 8
Abordaje de la enfermedad terminal y el duelo
Exposición de fragmentos de las películas "Mi vida sin mí" y "La habitación del hijo"

RESULTADOS

Mediante la exposición y análisis de las diferentes temáticas filmográficas, se consigue un acercamiento y sensibilización a los distintos escenarios sociales relacionados con la problemática sanitaria y social en la que trabajamos.

CONCLUSIONES

Entre los profesionales que participaron en los talleres, se constata un mejor conocimiento de las situaciones que se encuentran el práctica diaria. Posibilita un abordaje efectivo en temas de vital importancia . Mejora la interacción y relación paciente-profesional.

Organizado por uc3m