

“

La emigración de los poetas

Homero no tenía hogar
y Dante tuvo que abandonar el suyo.
Li-Po y Tu-Fu erraron entre guerras civiles
que desplazaron a 30 millones de personas,
a Eurípides le amenazaron con procesos
y al Shakespeare moribundo se le tapó la boca.
A François Villon no sólo le buscaba la musa
sino también la policía.
Aun llamándole "el amado"
fue Lucrecio al exilio,
lo mismo Heine, y así también huyó
Brecht a refugiarse bajo el danés techo de paja.

”

Bertolt Brecht