

# Open Education Week Universidad Carlos III de Madrid 2016

Experiencias de bibliotecas españolas

Universitat Pompeu Fabra

Manel Jiménez



# Actividades que vinculan la Biblioteca a los MOOCs

**Materiales multimedia**

Revisión de la presencialidad en el aula

**Modelos instruccionales**

Fusión entre docencia e investigación

**Contenido multiplataforma**

Aprendizaje abierto y colaborativo

**Transferencia de conocimiento**

Participación de nuevos agentes en el aprendizaje



# Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

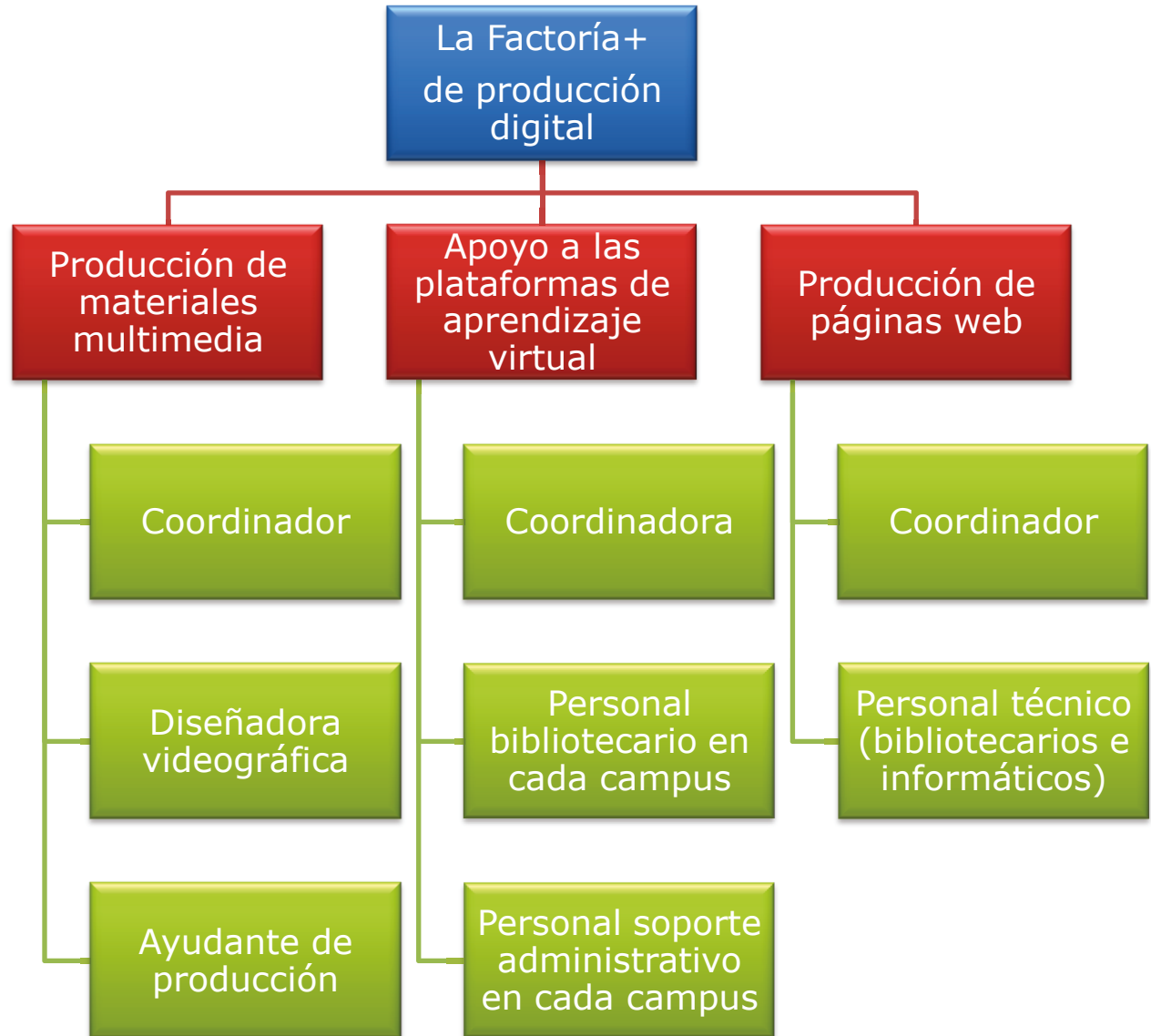
Dentro del **Área de Servicios, Tecnología y Recursos de Información**  
→ sumando recursos de **Biblioteca + Informática**





# Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

Dentro del **Área de Servicios, Tecnología y Recursos de Información** → sumando recursos de **Biblioteca + Informática**





# Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

Nuevos espacios en el Campus del Poblenou:

- Que permitan **unir sinergias** de distintos perfiles en la producción digital: bibliotecarios, técnicos audiovisuales e informáticos
- Con espacios de **trabajo, de reunión y de grabación**
- Cerca de los **platós** del Campus del Poblenou

Y dando **servicio a todos los campus**





## Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

### Servicios de producción de materiales multimedia

Dar apoyo al CLIK en la producción audiovisual, diseño videográfico y subtitulación de:

- Materiales para las clases (*blended learning*)
- MOOCs
- Materiales para la divulgación de la investigación

Coordinar y realizar la grabación de:

- Clases magistrales
- Seminarios
- Ejercicios y evaluaciones de alumnos
- Jornadas académicas
- Vídeo-tutoriales



# Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

## Servicios de apoyo a las plataformas de aprendizaje virtual

### Aula Global (campus virtual - Moodle)

- Resolución de consultas e incidencias del profesorado y alumnado: acceso a la plataforma, creación de actividades y recursos, etc.
- Elaboración de guías y materiales de difusión
- Formación del profesorado

### Soporte MOOCs en coordinación con el CLIK

- Asesoramiento al profesorado sobre cual es la mejor plataforma para su MOOC, como debe elaborar los materiales teniendo en cuenta las características de cada plataforma, pasos a seguir, etc.
- Asesoramiento al profesorado en temas de LOPD y LPI
- Creación de estructuras y publicación de materiales: vídeos, artículos, cuestionarios, etc.

### Y también

- Digitalización de documentos para el profesorado
- Asesoramiento y gestión de derechos de autor
- Publicación de materiales docentes en Youtube UPF y repositorios institucionales



Nueva estructura organizativa para dar apoyo a la producción de materiales multimedia

[Canal MOOC UPF - YouTube](#) :



Toda la información en:

<https://www.upf.edu/bibtic/>



## ¿Cómo van a cambiar las bibliotecas en los próximos 4 años?

### La Biblioteca como espacio de producción multimedia

- Soporte a la producción, pero también impulsora de la producción audiovisual e informática
- Facilitadora de herramientas y recursos, pero también de estructuras de apoyo y equipo humano
- Epicentro de la innovación y la creación docente

### La Biblioteca como espacio de intersección pedagógica

- Encrucijada entre los recursos técnicos e informacionales y la pedagogía
- Cómplice e impulsora de los procesos de hibridación entre docencia e investigación
- Impulsora de los mecanismos de revisión de la presencialidad y la docencia abierta

### La Biblioteca como espacio de proyección internacional

- Partícipe de las estrategias de aprendizaje compartido
- Interlocución con las universidades extranjeras y posicionamiento internacional a través de los MOOCs y sus plataformas
- Equiparación internacional de los sistemas de adquisición de los recursos y el aprendizaje



**Universitat  
Pompeu Fabra**  
*Barcelona*