

Clubs de lectura

LITERATURA AL ALCANCE DE LA MANO



Con la enorme cantidad de novedades y títulos en las librerías, los lectores –o posibles lectores–, se ven con frecuencia desbordados. ‘¿Qué libro leer?, ¿qué autor elegir?’, se preguntan.

Los clubs de lectura ofrecen una guía de lectura y brindan a sus integrantes la posibilidad de acceder a autores e historias que, de otro modo, no habrían conocido. Tradicionalmente, talleres literarios, librerías y tertulias han abierto clubs de lectura para quienes ya estaban iniciados en la literatura. La UC3M, en su vocación de ofrecer una formación integral a los estudiantes, ofrece clubs de lectura en los campus de Colmenarejo, Leganés y Getafe. Estos encuentros están abiertos tanto a quienes ya disfrutaban el placer de la lectura como a quienes desean iniciarse en él.

El Club de Lectura de la UC3M está organizado por la Biblioteca y Espacio Estudiantes, y ofrece encuentros para grupos de entre ocho y dieciocho participantes.

i-3 ha pedido su opinión sobre los clubs de lectura de la universidad a Ignacio J. Dufour, antiguo alumno y colaborador de la UC3M, e impulsor y participante de estos encuentros.



*LOS CLUBS DE
LECTURA DE GETAFE
Y LEGANÉS ESTÁN EN
SU SÉPTIMO AÑO Y
EL DE COLMENAREJO,
EN EL TERCERO*

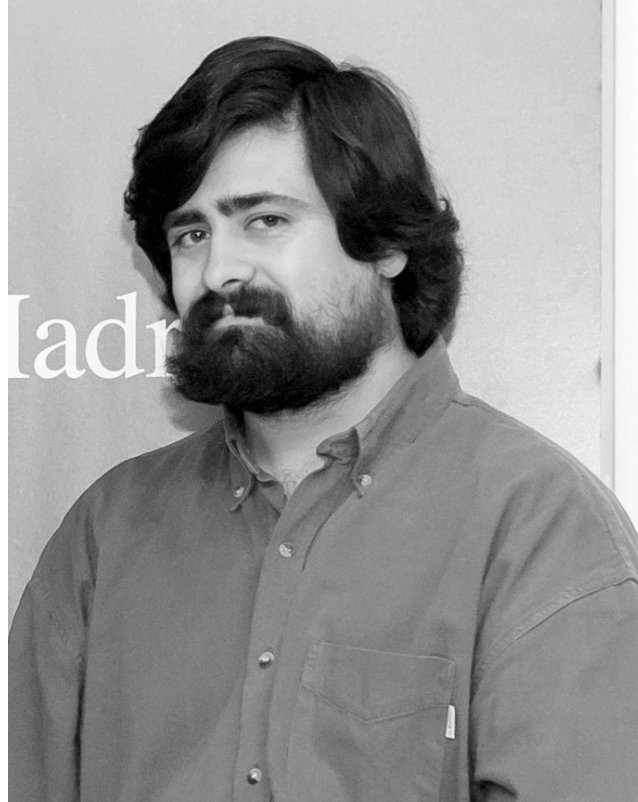
LIBROS, AUTORES Y BUEN AMBIENTE

Ignacio J. Dufour*

“ Sé que podría hablaros de todos los libros que leí, de las películas que vimos, de cómo nos lo pasábamos en las reuniones, de los autores que nos visitaron, hasta del día que vino la tele; pero me olvidaría de lo más importante: de Domenico, de Carlos, de Zena, de Teresa, de Jaime, de José Manuel y de Pablo, que coordinaron el club, organizaron las reuniones y nos incitaron a participar, a sentir que el club éramos nosotros; también me olvidaría de Julio, Resu, Carmela, Iria, Iris, Valentina, José Jesús, Carlos, Ana, Sergio, Fabiola, Raquel y tantos otros. Están casi todos presentes gracias a las fotos: inicialmente eran para recordar a los autores invitados, desde Ernesto Pérez Zúñiga hasta Jorge Urrutia, y al final fueron una forma conservar el buen ambiente de las reuniones.

Cada coordinador imprimió al club parte de sí. Con Domenico dimos nuestros primeros pasos leyendo novelas contemporáneas; Zena nos llevó a conocer la literatura y la poesía del mundo; Teresa nos introdujo en el universo de la ciencia-ficción; con Jaime viajamos por el globo y los sentimientos; y finalmente, Pablo empezó guiándonos por el mundo del fútbol y, después, por la literatura argentina.

José Manuel, en ese cuatrimestre en que se cumplió el deseo tantas veces expresado de que la gente de Colmenarejo no tuviese que desplazarse hasta Leganés o Getafe para participar en un club de lectura, nos presentó una selección de obras de autores españoles y extranjeros que, por problemas de tiempo, siempre terminé de leer después de la reunión y que son de las que más grato recuerdo tengo, en especial recuerdo



lo que me ref con el protagonista de *Sangre a borbotones*, de Rafael Reig.

De entre todas las magníficas obras que leímos me gustaría destacar: *Los girasoles ciegos* (inauguró el club), las distintas obras de Italo Calvino (*Si una noche de invierno...*, *Nuestros antepasados*), *El segundo círculo* (después de la reunión con el autor volví a escribir), *Suspiro*, de Ananda Devi; *RUR*, de Karel Capec; *De una edad tal vez nunca vivida*, de Jorge Urrutia; *La mano izquierda de la oscuridad*, de Ursula K. Le Guin; *Dedos de dátiles*, de Muhsin Al-ramli; y *La invención de Morel*, de Bioy Casares, que tanto le gusta a Teresa.

*Ignacio J. Dufour, socio fundador del Club de Lectura de Leganés-Getafe y del Club de Lectura de Colmenarejo ha sido alumno de Ingeniería Industrial, especialidad Maquinas y Estructuras, hasta 2013. Miembro de Ingeniería Sin Fronteras/ONGAWA y fundador de la asociación Escudería UC3M, ha participado en actividades de la UC3M como la Semana Verde, la Semana Solidaria, Getafe Negro y la Semana del Día del Libro.