

El fondo de la historia: Idealismo, Romanticismo y sus
Repercusiones

ACTAS DEL CONGRESO (Talleres)

Madrid, Noviembre 2010

Universidad Carlos III de Madrid

El fondo de la historia: Idealismo, Romanticismo y sus Repercusiones
ACTAS DEL CONGRESO (Talleres)

Madrid, Noviembre 2010

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

© De los textos, sus autores, 2012

Queda prohibida cualquier forma de reproducción o transformación de esta obra sin previa autorización escrita de los editores, salvo excepción prevista por la ley.

Diseño y edición: Ana Carrasco Conde

ISBN-10: 84-695-3922-1

ISBN-13: 978-84-695-3922-4

Depósito Legal: M-

Versión electrónica disponible en e-Archivo
<http://hdl.handle.net/10016/14674>

El fondo de la historia: Idealismo, Romanticismo y sus
Repercusiones
ACTAS DEL CONGRESO (Talleres)
Madrid, Noviembre 2010

Palabras preliminares 3

PARTE I. Fundamentos del Idealismo y del Romanticismo

1. Nostalgia de Grecia en Schiller y Hölderlin 5

MÓNICA CARBÓ, Universitat de Girona

2. Del postulado práctico a la visión escatológica (Un itinerario de Kant a los románticos) 10

ALEJANDRO MARTÍN NAVARRO, Sevilla

3. Hülsen's Historically Augmented *Wissenschaftslehre* 16

EZEQUIEL L. POSEORSKI, Universität Tübingen

4. El fondo "romano-jurídico" de la historia en la *Fenomenología del Espíritu* 23

VALERIO ROCCO LOZANO, Universidad Autónoma de Madrid

5. La música como metafísica Hegel y las concepciones románticas de la música 31

GUSTAVO CATALDO SANGUINETTI, Universidad Andrés Bello

PARTE II. Desde el Idealismo y el Romanticismo: reflexiones sobre la historia y el tiempo

6. Apuntes para una filosofía de la historia postkantiana en sentido ilustrado 39

JOSÉ MANUEL CHILLÓN, Universidad de Valladolid

7. Derecho e Historia en la filosofía jurídica de Kant 51

ÓSCAR CUBO UGARTE, becario de Investigación de la *Alexander von Humboldt-Stiftung*

8. Anxiety about History (Towards a practical philosophy of history) 57

HENRIK HDEZ.-VILLAESCUSA HIRSCH, Universitat de Barcelona

9. La escritura del presente. Hegel y la lectura de la *Historia de la Filosofía* 62

DAVID CAMELLO, Universidad Autónoma de Madrid

10. El surgimiento del pensamiento y de la temporalidad histórica desde la naturaleza. 68

Algunas consideraciones sobre la noción de Erinnerung

FEDERICO SANGUINETTI, Padua

11. Sobre historia y metafísica en Hegel 75

CARLOS LÓPEZ ASTUDILLO, Universidad Arcis

PARTE III. Influencia y desarrollos del Idealismo y el Romanticismo

12. Pensar nuestra historia: Individuo y liberalismo en los escritos de Hegel	80
LUCIANA CADAHIA, Universidad Autónoma de Madrid	
13. El fondo dialéctico de la historia y del pensamiento: Hegel y Ortega y Gasset	86
JESÚS RUIZ, IES Lázaro Cárdenas, Villalba (Madrid)	
14. Sobre la noción de <i>apotencia</i> en la filosofía de Schelling. Sobre la dialéctica de la revelación y de la ocultación en la filosofía de Schelling y su influencia en la filosofía de Heidegger.	92
ALEJANDRO ROJAS JIMÉNEZ, Ludwig-Maximilians-Universität München	
15. Berlin after Vico and Herder: Romanticism as the basis of liberalism	102
PAULA ZOIDO OSES, Universidad Carlos III de Madrid	
16. Romanticismo y crítica inmanente en la teoría crítica del joven Walter Benjamin	106
EDUARDO MAURA ZORITA, Universidad Complutense de Madrid	
17. La fisura del Sistema: De Schelling y Hölderlin a Deleuze	114
AMANDA NÚÑEZ GARCÍA, Universidad Nacional de Educación a Distancia	

Palabras preliminares

El presente volumen recoge las ponencias que se discutieron en el curso de los tres talleres del congreso de filosofía celebrado en Madrid del 22 al 24 de Noviembre de 2010 en la Universidad Carlos III de Madrid, y durante los cuales se abordaron desde diferentes perspectivas los problemas fundamentales del Idealismo alemán y del Romanticismo. Pero no sólo. Bajo el título “El fondo de la historia. Idealismo, Romanticismo y sus repercusiones” se pretendió abordar los presupuestos fundamentales sobre los que se levantan los denominados “años salvajes de la Filosofía”, en palabras de Safranski, cuyos ecos reverberan en el pensamiento actual. Nunca antes ni nunca después ha vuelto a darse un tiempo como aquel comprendido entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del XIX en Europa, en el que encontramos la época más increíble para la filosofía, para el arte y para la literatura. Y nunca antes y nunca después, la conceptualización de la realidad efectiva alcanzará estratos tan profundos como los establecidos por los filósofos idealistas y ahondados por los románticos. El “fondo de la historia” es entendido por ello, no sólo desde el punto de vista de la Historia de la Filosofía, sino también desde el prisma de la Filosofía de la Historia. En este contexto, hablar de “Repercusiones” es hablar de las “resonancias” internas que se dan dentro de ambos movimientos, y también de “consecuencias” o “influencias” de los mismos. El propósito de este congreso fue de este modo reflexionar sobre los elementos que, latentes y latentes, se encuentran como fondo y fundamento del pensamiento del Idealismo y del Romanticismo y que siguen funcionando en el pensamiento actual. El gran tema del congreso fue, por otro lado, en el marco de la Filosofía de la Historia y del “fondo” de ésta, el de la historicidad (*Geschichtlichkeit*) y sus diferentes tratamientos en autores como Fichte, Schelling y Hegel dentro del ámbito filosófico y Goethe, Schiller o Hölderlin en la literatura. Pasado, Presente y Futuro conforman las reverberaciones de una totalidad procesual, histórica cuyos ecos siguen resonando en el pensamiento de hoy.

Las ponencias han sido reunidas en este volumen en torno a tres partes, que tratan de tener una correspondencia con estos tres éxtasis del tiempo que estructuraron en su día los talleres de trabajo y discusión. En primer lugar las ponencias que se ocupan del “pasado” del Idealismo y del Romanticismo, esto es, de los elementos que se encuentran como base de ambos movimientos y que han tenido una influencia en su propio desarrollo se agrupan bajo el epígrafe “Fundamentos del Idealismo y del Romanticismo”. En este tema profundizan los trabajos de Mònica Carbó (Romanticismo), Alejandro Martín Navarro (Romanticismo), Ezequiel L. Posesorski (Hülsen y Fichte), Valerio Rocco Lozano (Hegel) y Gustavo Cataldo Sanguinetti (Hegel y Romanticismo). En segundo lugar, también –y sobre todo- desde el Idealismo se ha reflexionado sobre el concepto mismo de historia, de ahí que las reflexiones que desde el “presente” de los filósofos idealistas se han hecho sobre las condiciones de posibilidad de la historia y de la historicidad del tiempo se analicen también como “fondo” en el segundo apartado “Desde el Idealismo y el Romanticismo: reflexiones sobre la historia y el tiempo”. Se reúnen aquí los textos de José Manuel Chillón (Kant), Óscar Cubo (Kant), Henrik Hdez.-Villaescusa Hirsch (Kant), David Camello (Hegel), Federico Sanguinetti (Hegel) y Carlos López Astudillo (Hegel). Finalmente el último apartado, “Influencia y desarrollos del Idealismo y del Romanticismo”, se ocupa de las influencias del idealismo en el pensamiento contemporáneo. De este tema se ocupan las contribuciones de Luciana Cadahia (liberalismo y Hegel), Jesús Ruiz, Alejandro Rojas Jiménez (Schelling y Heidegger), Paula Zoido Oses (Vico, Herder y Berlin), Eduardo Maura Zorita (Romanticismo y Benjamin) y Amanda Nuñez (Schelling y Deleuze).

Otros fundamentos y fondos tuvo este encuentro, sin los cuales no hubiera podido celebrarse: el fundamento de todos aquellos ponentes y participantes que insuflaron vida a la propuesta sobre “El fondo de la historia”, así como a los que, con su apoyo, dieron un fondo para los fondos. Quede aquí constancia de nuestro agradecimiento tanto a todos los que se sumaron intelectualmente al encuentro y participaron vivamente en las discusiones, así como los que nos respaldaron institucionalmente: la Universidad Carlos III de Madrid, la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación y el Departamento de

Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura, que son sus medios hicieron que la posibilidad del congreso deviniera efectiva. El Congreso contó también con una ayuda del Ministerio de Ciencia e Innovación.

Los organizadores
Junio 2012